



WYDZIAŁ  
FILOLOGICZNY  
UNIwersYTET OPOLSKI



GERMANISTYKA  
UNIwersYTET OPOLSKI



INSTYTUT  
JĘZYKOZNAWSTWA  
UNIwersYTET OPOLSKI



INSTYTUT NAUK  
O LITERATURZE  
UNIwersYTET OPOLSKI

## Polenweiter Schreibwettbewerb zum Thema

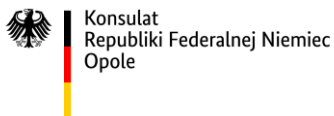
# In historischen Gegenständen lesen wir die Zeit

### Veranstalter

Institut für Literaturwissenschaft und Institut für Sprachwissenschaft  
Philologische Fakultät  
Universität Opole/Oppeln

### Schirmherrschaft

Honorarkonsul der Republik Österreich Dr. Edward Wąsiewicz  
Konsul des Deutschen Konsulates Oppeln Peter Herr  
Österreichisches Kulturforum – Österreich Bibliothek in Opole



Konsulat  
Republiki Federalnej Niemiec  
Opole



KONSULAT  
AUSTRII  
WE WROCŁAWIU



Wojewódzka  
Biblioteka Publiczna  
im. E. Smołki w Opolu

Liebe Freunde der deutschen Sprache, Literatur, Kultur, Geschichte und der Landschaft Deutschlands, Österreichs und der Schweiz.

Das Institut für Sprachwissenschaft und das Institut für Literaturwissenschaft an der Universität Opole laden Sie ganz herzlich zur Teilnahme an einem Schreibwettbewerb ein!

**Das diesjährige Wettbewerbsthema lautet:**

## **In historischen Gegenständen lesen wir die Zeit**

Die Geschichte formt unsere Gegenwart und Zukunft. Wie Cicero sagte, ist die Vergangenheit unsere Lehrmeisterin: *historia magistra vitae (est)*. An historischen Gegenständen, denen wir tagtäglich auch unbewusst begegnen, spiegelt sich die vergangene Zeit wider, die wir aus verschiedenen Perspektiven, auch unserer individuellen Perspektive, betrachten und erfahren können sowie verstehen lernen. Wir möchten Euch dazu einladen, uns über Eure Erfahrungen mit der Geschichte zu berichten, sei es Eure Familiengeschichte, Ortsgeschichte, Regionalgeschichte oder Staatsgeschichte. Ihr könnt auch gerne über einen Gegenstand, ein Objekt aus der Vergangenheit, ein altes (Familien)Foto berichten oder es beschreiben.

**Teilnehmer:innen:**

Der Schreibwettbewerb richtet sich an Oberschülerinnen und Oberschüler.

**Form der Wettbewerbsarbeiten:**

- Die Wettbewerbsarbeit soll ein selbständiger, in deutscher Sprache verfasster Text sein, der noch nirgendwo publiziert wurde.
- Texte, die mit Hilfe von Künstlicher Intelligenz verfasst wurden, werden aus dem Wettbewerb ausgeschlossen.
- Die Entscheidung über die Textform wird Ihnen frei überlassen.
- Es können sowohl Prosatexte (z.B. Erzählung, Essay, Bericht, Reportage) als auch lyrische Texte (Gedicht) sein. Sie können Ihrem Text auch Bildmaterial (Fotos, selbst gestaltete Skizzen) hinzufügen, um Ihre Aussage zu intensivieren.
- Die Arbeit soll in der Schriftart Times New Roman, 12 Pkt., 1,5-zeilig geschrieben werden.
- Der Mindestumfang der Texte sollte 300 Wörter umfassen.
- Pro Person kann eine Arbeit eingereicht werden, d.h. ein Prosatext oder ein Gedicht.

**Abgabetermin und Einreichen der Arbeiten:**

Wir bitten, den Text per E-Mail mit dem Zusatz „In historischen Gegenständen lesen wir die Zeit“ bis zum **10.03.2025** an die Adresse: [wettbewerb@uni.opole.pl](mailto:wettbewerb@uni.opole.pl) zu schicken.

Die Autorinnen und Autoren werden gebeten, Ihrer Wettbewerbsarbeit die ausgefüllten Anlagen (Anlage 1, 2, 3) beizufügen. Die minderjährigen Wettbewerbsteilnehmer:innen werden gebeten, zusätzlich den ausgefüllten Anhang 4 zu übersenden.

**Ehrenschildherrschaft:**

Honorarkonsul der Republik Österreich – Dr. Edward Wąsiewicz  
Deutsches Konsulat Oppeln – Konsul Peter Herr

**Schildherrschaft seitens der Universität Opole:**

Univ.-Prof. Dr. Elżbieta Szymańska-Czaplak – Dekanin der Philologischen Fakultät  
Univ.-Prof. Dr. habil. Daniel Pietrek – Stellvertretender Rektor, Leiter des Lehrstuhls für deutschsprachige Literatur  
Dr. Mariola Majnusz-Stadnik, stellvertretende Direktorin des Instituts für Sprachwissenschaft, Leiterin des Lehrstuhls für deutsche Sprache

**Jury:**

Die Fachjury setzt sich aus Vertreter:innen der Universität Opole und der Österreich-Bibliothek in Opole zusammen:

Univ.-Prof. Dr. habil. Gabriela Jelitto-Piechulik  
Dr. Małgorzata Jokiel  
Prof. Dr. habil. Aneta Mazur  
Univ.-Prof. Dr. habil. Daniela Pelka  
Dr. Marek Sitek  
Monika Wójcik-Bednarz, M.A.

**Preise:**

Die interessantesten Arbeiten werden ausgezeichnet. Die Fachjury wird über einen eventuellen Druck dieser Arbeiten entscheiden. **Auf die Gewinner:innen des Wettbewerbs warten attraktive Preise!!!**

Die Gewinner werden per E-Mail oder telefonisch benachrichtigt.

Die feierliche Preisverleihung findet im Museum der Universität Opole im April 2025 statt. Nähere Informationen zum genauen Datum und Ort der Preisverleihung werden auf der Website der Philologischen Fakultät bekanntgegeben.

**Schlussbestimmungen:**

Mit der Einreichung der Arbeiten für den Wettbewerb erklärt sich die Autorin/der Autor damit einverstanden, dass die Texte von den Veranstaltern auf ihren Webseiten, in den Medien und in der Publikation nach dem Wettbewerb veröffentlicht werden.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Arbeiten für Werbezwecke ohne Zahlung von Lizenzgebühren für Urheberrechte zu verwenden.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, diese Regelungen zu ändern.

Sämtliche Beschlüsse der Fachjury werden endgültig und unanfechtbar sein.

Personen, die sich nicht an die Regeln des Wettbewerbes halten, werden von der weiteren Teilnahme ausgeschlossen.

**Wir freuen uns auf Eure Arbeiten und laden Euch herzlich zur Teilnahme am Wettbewerb ein!!!**



**Ogólnopolski konkurs pisarski  
pod tytułem**

**W historycznych artefaktach  
odczytujemy czas**

Organizatorzy

Instytut Nauk o Literaturze i Instytut Językoznawstwa

Wydział Filologiczny

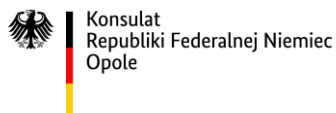
Uniwersytet Opolski

Patronat

Konsulat Republiki Federalnej Niemiec w Opolu – Konsul Peter Herr

Konsul Honorowy Republiki Austrii dr Edward Wąsiewicz

Austriackie Forum Kultury – Biblioteka Austriacka w Opolu



Drodzy przyjaciele języka niemieckiego, literatury, kultury, historii oraz krajobrazu Niemiec, Austrii i Szwajcarii

Instytut Językoznawstwa i Instytut Literatury Uniwersytetu Opolskiego mają przyjemność zaprosić Państwa do udziału w konkursie pisarskim!

**Tegoroczny tytuł konkursu brzmi:**

## **W historycznych artefaktach odczytujemy czas**

Historia kształtuje naszą teraźniejszość i przyszłość. Jak mawiał Ciceron *Historia magistra vitae (est)* – przeszłość jest nauczycielką życia. Obiekty i przedmioty historyczne, z którymi nawet nieświadomie spotykamy się na co dzień, odzwierciedlają czas przeszły, który możemy oglądać, którego możemy doświadczać i uczyć się rozumieć w różnych perspektywach, w tym z naszego subiektywnego punktu widzenia. Chcielibyśmy zaprosić Was do podzielenia się z nami Waszymi doświadczeniami związanymi z odczytywaniem przeszłości, niezależnie od tego, czy jest to historia Waszej rodziny, czy historia lokalna, regionalna lub historia państwa. Możecie także opisać obiekt z przeszłości, np. stare zdjęcie rodzinne.

**Uczestnicy:**

Konkurs pisarski skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.

**Forma pracy konkursowej:**

- Praca konkursowa powinna być samodzielną wypowiedzią, napisaną w języku niemieckim, która nie została jeszcze nigdzie opublikowana.
- Teksty napisane z pomocą sztucznej inteligencji zostaną wykluczone z udziału w konkursie.
- Forma tekstu jest dowolna.
- Mogą to być zarówno teksty prozatorskie (np. opowiadanie, esej, sprawozdanie, reportaż), jak i liryczne (wiersz). W pracy można również wykorzystać materiały wizualne (zdjęcia, własnoręczne szkice, grafiki), których celem jest wzmocnienie przekazu.
- Praca powinna być napisana czcionką Times New Roman, 12 punktów, z interlinią 1,5 wiersza.
- Minimalna długość tekstów powinna obejmować 300 słów.
- Uczestnik może przesłać tylko jedną pracę, tj. jeden tekst prozatorski lub jeden wiersz.

**Termin i sposób nadsyłania prac:**

Prosimy o przesłanie tekstu pocztą elektroniczną z dopiskiem „**W historycznych artefaktach odczytujemy czas**” na adres: [wettbewerb@uni.opole.pl](mailto:wettbewerb@uni.opole.pl) do dnia **10 marca 2025 roku**.

Autorzy proszeni są o dołączenie do pracy konkursowej wypełnionych załączników (Załącznik nr 1, 2, 3). Niepełnoletni uczestnicy konkursu proszeni są ponadto o przesłanie wypełnionego Załącznika nr 4.

**Patronat honorowy:**

Konsul Honorowy Republiki Austrii – dr Edward Wąsiewicz  
Konsulat Republiki Federalnej Niemiec w Opolu – Konsul Peter Herr

prof. UO Elżbieta Szymańska-Czaplak – Dziekan Wydziału Filologicznego

prof. UO dr hab. Daniel Pietrek – Prorektor ds. naukowych, Kierownik Katedry Literatury Niemieckiej  
dr Mariola Majnusz-Stadnik – zastępca Dyrektora Instytutu Językoznawstwa, Kierownik Katedry Języka Niemieckiego

### **Jury:**

W skład jury eksperckiego wchodzi pracownicy naukowcy Uniwersytetu Opolskiego i Biblioteki Austriackiej:

prof. UO dr hab. Gabriela Jelitto-Piechulik  
dr Małgorzata Jokiel  
prof. dr hab. Aneta Mazur  
prof. UO dr hab. Daniela Pelka  
dr Marek Sitek  
mgr Monika Wójcik-Bednarz

### **Nagrody:**

Najciekawsze prace zostaną wyróżnione. Jury eksperckie podejmie decyzję, czy prace te zostaną wydrukowane. **Na zwycięzców konkursu czekają atrakcyjne nagrody!!!**

O wynikach konkursu zwycięzcy zostaną powiadomieni mailowo lub telefonicznie.

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w Muzeum Uniwersytetu Opolskiego w kwietniu 2024 roku. Szczegółowe informacje dotyczące terminu i miejsca wręczenia nagród zostaną podane na stronie internetowej Wydziału Filologicznego.

### **Postanowienia końcowe:**

Nadsyłając pracę na konkurs, autor wyraża zgodę na upublicznienie tekstów przez organizatorów na ich stronach internetowych, w mediach oraz innych publikacjach pokonkursowych.

Organizator zastrzega sobie równocześnie prawo do wykorzystania pracy w celach reklamowych, bez konieczności uiszczania honorariów autorskich.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu.

Wszystkie decyzje jury eksperckiego będą ostateczne i niepodważalne.

Osoby, które nie zastosują się do zasad konkursu zostaną wykluczone z dalszego uczestnictwa.

**Czekamy na Wasze prace i serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!!!**