

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA DO KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU
FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO**

DANE ZGŁOSZENIA (wypełnia dyplomant)	
Autor	Kacper Kozdraś
Promotor	dr Anna Andrzejewska
Tytuł	<i>Normy społeczne i ramy kognitywne w modlitwach polskich rodzimowierców słowiańskich</i>
Streszczenie	Dysertacja podejmuje tematykę polskiego rodzimowierstwa słowiańskiego jako współczesnego ruchu religijnego, który dąży do rewitalizacji wierzeń i praktyk dawnych Słowian. Głównym celem pracy jest prezentacja narzędzia umożliwiającego oddolną rekonstrukcję norm społecznych na podstawie ram kognitywnych oraz potwierdzenie jego skuteczności w oparciu o wyniki analizy systemu normatywnego obecnego w modlitwach rodzimowierczych. Materiałem badawczym jest zbiór 84 spisanych tekstów modlitewnych pozyskanych z trzech źródeł: internetowych, wewnętrznych i publicystycznych. W pracy zastosowano także autorskie diagramy przedstawiające ekstrahowane ramy kognitywne, które wspierają interpretację tych organizacji pojęciowych.

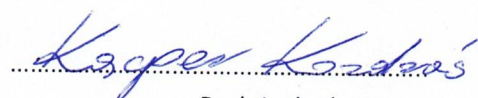
OPIS SZCZEGÓLNYCH OSIĄGNIĘĆ PROJEKTU DYPLOMOWEGO (wypełnia dyplomant)		OCENA Komisji
Ocena pracy przez promotora	Ocena pracy: 5,0 Opisowe uzasadnienie oceny końcowej: „Przedmiotem badań pracy są teksty modlitw rodzimowierczych, a perspektywę badawczą stanowi autorskie połączenie aksjologii i teorii ram kognitywnych. Dysertacja jest przykładem holistycznego podejścia do językoznawstwa, gdyż Autor rekonstruuje normy społeczne na podstawie wyodrębnionych ram semantycznych i kognitywnych. Struktura pracy jest przejrzysta, pytania badawcze dobrze postawione. Analiza i interpretacja niezwykle bogatego materiału badawczego jest wnikliwa, dojrzała, samodzielna i na bardzo wysokim poziomie merytorycznym. Autor opisuje szczegółowo pięć ram rodzimowierczych, prezentując ich ładunek aksjologiczny. Każdej ramie towarzyszy charakterystyczny dla kognitywizmu schemat, który ukazuje fakt, iż Autor dogłębnie zrozumiał niełatwe zagadnienia teoretyczne. Na kolejne wyróżnienie zasługuje również dobór i wykorzystanie literatury przedmiotu do opracowania zagadnienia badawczego. Praca znacznie wykracza poza poziom licencjatu i ma charakter wyróżniającej się magisterki”.	

Ocena pracy przez recenzenta	Ocena pracy: 5,0 Opisowe uzasadnienie oceny końcowej: „Autor wychodzi z założenia, iż w treść modlitw wpisane zostają nie tylko indywidualne pragnienia, ale także wspólnotowy system normatywny, tym samym przypisuje modlitwom funkcję wychowawczą. W celu odtworzenia tego systemu wykorzystuje koncepcje wypracowane w lingwistyce kognitywnej i aksjolingwistyce. Analiza ma charakter jakościowy i obejmuje 7 ram kognitywnych wyekscerpowanych z 84 tekstów modlitewnych i zmierza do rekonstrukcji wartości i norm społecznych wpisanych w modlitwy polskich rodzimowierców. Praca ujawnia dojrzałość poznawczą i metodologiczną jej autora wykraczającą znacznie ponad program studiów licencjackich i poziom oczekiwany od absolwenta, jest na poziomie bardzo dobrej pracy magisterskiej. Dyplomant świetnie poradził sobie z wymagającą metodologią. Również język i styl, jakim praca została napisana, oraz zastosowana bogata terminologia spełniają standardy tekstów naukowych. Wykorzystana literatura przedmiotu to aż 66 publikacji, w tym 29 anglojęzycznych”.	
Ilość pozycji bibliograficznych z zakresu prac naukowych, literatury branżowej	66 publikacji, w tym: - 37 publikacji polskojęzycznych; - 29 publikacji anglojęzycznych.	
Opis zastosowania takich elementów pracy empirycznej jak: praca terenowa, samodzielnie pozyskanie próby badawczej (dane wywołane a nie zastane), skonstruowanie narzędzia, utworzenie korpusu, przeprowadzenie wywiadów, inne	W toku realizacji badań samodzielnie utworzyłem korpus obejmujący 84 modlitwy polskich rodzimowierców słowiańskich. Materiał został pozyskany z trzech komplementarnych źródeł: - ogólnodostępnych stron internetowych i forów internetowych zrzeszających wyznawców, - publikacji drukowanej <i>Modlitwy słowiańskie</i> (Merski 2020) zbierającej modlitwy współczesnych rodzimowierców polskich; - niepublikowanych modlitw udostępnionych przez duchownych rodzimowierczych. Dzięki triangulacji źródeł uzyskałem zbiór tekstów reprezentatywny, zróżnicowany pod względem genezy, a zarazem pozwalający na uchwycenie wieloaspektowości badanego zjawiska. Proces gromadzenia materiału miał charakter samodzielnego pozyskiwania próby badawczej, obejmującego zarówno kwerendę źródeł publicznych, jak i kontakt z członkami wspólnoty rodzimowierczej w celu uzyskania dostępu do treści niepublikowanych. Na potrzeby analizy opracowałem autorskie narzędzie badawcze – procedurę rekonstrukcji norm społecznych z wykorzystaniem ram kognitywnych Charlesa Fillmore’a (2009) i aksjologii kognitywnej Tomasza Krzeszowskiego (1997). Zastosowana metoda umożliwiła mi odtworzenie	

	struktur semantycznych i aksjologicznych obecnych w modlitwach, a w konsekwencji – rekonstrukcję społecznie preferowanego wzorca rodzimowiercy, który wyrażono poprzez ciąg 14 postaw społecznych. Praca charakteryzuje się zatem zastosowaniem kluczowych elementów badań empirycznych: utworzeniem korpusu, samodzielnym pozyskaniem materiału badawczego, konstrukcją narzędzia analitycznego oraz jego konsekwentnym użyciem w celu pogłębionej interpretacji danych. Bibliografia: - Fillmore Ch., Baker C. (2009), <i>A frames approach to semantic analysis</i>, [w:] (red.) B. Heine, H. Narrog, <i>The Oxford handbook of linguistic analysis</i>, Oxford: Oxford University Press, s. 313–340. - Krzeszowski T. (1997), <i>Angels and devils in hell. Elements of axiology in semantics</i>, Warszawa: Wydawnictwo Energeia. - Merski R. (2020), <i>Modlitwy słowiańskie</i>, Wrocław: Warta.	
Opis umiędzynarodowienia w przygotowaniu pracy: jak do przygotowania pracy wykorzystano takie działania jak: kwerenda zagraniczna, mobilność Erasmus, udział w międzynarodowej szkole letniej/zimowej, szkolenia/mentoring FORTHEM, inne	W procesie przygotowania pracy istotną rolę odegrały doświadczenia, które zdobyłem podczas udziału w <i>International Summer School in Human Sciences 2023</i> na Uniwersytecie w Jyväskylä (Finlandia). W ramach tego programu zrealizowałem trzy przedmioty prowadzone przez międzynarodowych ekspertów, z których dwa okazały się szczególnie wartościowe w kontekście mojej dysertacji. - <i>Multicultural Communication</i> — realizacja tego przedmiotu skłoniła mnie do refleksji nad dynamiką komunikacji w środowiskach wielokulturowych oraz nad konfliktami wartości ujawniającymi się na styku odmiennych systemów kulturowych. Zdobyta wiedza pozwoliła mi dostrzec subtelne różnice aksjologiczne nawet w obrębie pozornie homogenicznej wspólnoty polskich rodzimowierców, co znacząco pogłębiło interpretacyjny wymiar analizy. - <i>Visual Communication</i> — podczas realizacji tego przedmiotu poszerzyłem wiedzę na temat mechanizmów percepcji wizualnej człowieka oraz zasad komunikacji wizualnej. Umiejętności te wykorzystałem przy opracowywaniu graficznych reprezentacji ram kognitywnych, które w pracy przedstawiłem w formie autorskich diagramów. Dzięki temu zrekonstruowane struktury konceptualne zostały ujęte w sposób przejrzysty, zgodnie z metodologiczną tradycją językoznawstwa kognitywnego.	

Opis współpracy z otoczeniem przy opracowywaniu pracy, np. nauki obywatelskiej, konsultacji ze specjalistą, wywiadu z ekspertem, współpracy ze szkołą, organizacją, firmą	W procesie przygotowania pracy podjąłem współpracę ze środowiskiem rodzimowierczym. W celu pogłębienia wiedzy na temat praktyk religijnych oraz dogmatyki rodzimej wiary przeprowadziłem wywiady z pięcioma duchownymi rodzimowierczymi, co umożliwiło mi uzyskanie dostępu do informacji, których brakuje w literaturze przedmiotu. Część z pozyskanych danych została bezpośrednio wykorzystana w podrozdziale 1.3.2. „Gatunek modlitwy a modlitwy rodzimowiercze”, gdzie odwołałem się do dwóch przeprowadzonych wywiadów w celu opisanie specyfiki modlitw rodzimowierczych oraz ich kontekstu komunikacyjnego. Dzięki temu mogłem zestawić analizę lingwistyczną z perspektywą uczestników wspólnoty.	
Dane na temat publicznej prezentacji (wyników) projektu dyplomowego, np. otwarte wydarzenie koła naukowego, konferencja studencko-doktorancka, zgłoszony artykuł naukowy lub popularyzatorski	Wyniki badań stanowiących podstawę mojej pracy licencjackiej zostaną zaprezentowane publicznie w dniu 17 września 2025 r. podczas prestiżowej międzynarodowej konferencji <i>Cognitive Linguistics in the Year 2025</i> organizowanej przez Polskie Towarzystwo Językoznawstwa Kognitywnego. Referat nosi tytuł <i>Ramy semantyczne Charlesa Fillmore’a a normy aksjologiczne w modlitwach polskich rodzimowierców słowiańskich</i>, a jego zgłoszenie zostało przyjęte do programu konferencji (opublikowany plan wydarzenia znajduje się pod adresem: https://ptjk2025.uken.krakow.pl/). Ponadto planuję przygotowanie i publikację dwóch artykułów naukowych opartych na wynikach badań zawartych w dysertacji. Pierwszy tekst poświęcony będzie problematyce niekonwencjonalnej aksjologizacji składowych ram kognitywnych w modlitwach rodzimowierczych w kontekście schematów wyobrażeniowych, natomiast drugi skoncentruje się na analizie społecznie preferowanego wzorca rodzimowiercy.	
Opis zastosowania działania projektowego, komponentu mającego praktyczne zastosowanie, np. opracowania na zamówienie interesariusza zewnętrznego, tłumaczenia, szkolenia, wystawy, instruktażu, książki dobrych praktyk, materiału audio-wizualnego, gry, itp.	Nie dotyczy	

Oświadczam, że podane przeze mnie dane są prawdziwe. Posiadam stosowne zaświadczenia, które mogę udostępnić na żądanie Komisji konkursowej.


Podpis dyplomanta

REKOMENDACJA (wypełnia promotor)

Wyjaśnienie
wyjątkowej wartości
pracy, wskazanie
odkrywczości wyników
i wniosków

Pan Kacper Kozdraś w pracy *Normy społeczne i ramy kognitywne w modlitwach polskich rodzimowierców słowiańskich* wykazał się dojrzałością badawczą, samodzielnością oraz interdyscyplinarnym spojrzeniem. Formułując problem badawczy, trafnie dostrzegł lukę w badaniach językoznawczych – brak narzędzia umożliwiającego oddolną rekonstrukcję norm społecznych na podstawie analiz językowych. W odpowiedzi na ten deficyt zaproponował nowatorską metodę badawczą, opartą na teorii ram kognitywnych Charlesa Fillmore’a oraz koncepcjach zaczerpniętych z aksjolingwistyki i etyki.

Wyjątkowa wartość pracy polega na stworzeniu oryginalnego narzędzia analitycznego, które pozwala na identyfikację i rekonstrukcję systemów normatywnych obecnych w modlitwach jako formie tekstów światopoglądowych. Zastosowane podejście łączy językoznawstwo kognitywne, aksjologię i analizę dyskursu w sposób spójny, przemyślany i naukowo uzasadniony. Autor przeprowadził szczegółową analizę 84 tekstów modlitewnych, pochodzących z różnych źródeł (internetowych, wewnętrznych i publicystycznych), a następnie wyekscerpował siedem ram kognitywnych, którym przypisał konkretne ładunki aksjologiczne. Proces ten ukazuje nie tylko biegłość w pracy z materiałem empirycznym, ale także głębokie rozumienie złożonych zagadnień teoretycznych.

Odkrywczość wyników Pana Kozdrasia polega na dowiedzeniu, że teksty modlitw pełnią funkcję nie tylko religijną, lecz także normotwórczą – odzwierciedlają i kształtują wspólnotowy system wartości i zasad postępowania. Autor zidentyfikował ramy kognitywne, które ujawniają charakterystyczny dla polskiego rodzimowierstwa system aksjonormatywny. Co więcej, zastosowane autorskie diagramy nie tylko wizualizują relacje między wartościami i pojęciami, ale również stanowią narzędzie umożliwiające dalsze badania w obszarze języka religijnego i ideologii.

Praca znacząco przekracza poziom przewidziany dla pracy licencjackiej – zarówno pod względem zakresu materiału, poziomu metodologicznego, jak i dojrzałości interpretacyjnej. Wykorzystanie 66 pozycji literatury, w tym 29 anglojęzycznych, świadczy o bardzo dobrej orientacji w literaturze przedmiotu i umiejętności krytycznego jej wykorzystania. Język pracy jest precyzyjny, styl naukowy, a terminologia – adekwatna do przedmiotu badań.

	W świetle powyższych argumentów, a także wysokiej oceny pracy przez recenzentów, rekomenduję wyróżnienie pracy dyplomowej Pana Kacpra Kozdrasia jako osiągnięcia naukowego, które wnosi istotny wkład w rozwój analiz językoznawczych.	
--	--	--

Rekomenduję pracę dyplomową do udziału w KONKURSIE NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO.

- Anna Andrzejewska

Podpis promotora

Oświadczenie RODO

KONKURS NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO

.....**Kacper Kozdraś**.....

(imię i nazwisko uczestnika Konkursu)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych: zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dla realizacji KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO

Administratorem danych osobowych w rozumieniu ww. rozporządzenia jest Uniwersytet Opolski, pl. Kopernika 11a, 45-040 Opole.



Podpis uczestnika Konkursu

Oświadczam, że zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia zostałem/am poinformowany/na, iż zgoda na przetwarzanie moich danych osobowych jest dobrowolna oraz o przysługującym mi prawie dostępu do moich danych i ich poprawiania.

Ponadto powiadomiono mnie, iż:

- 1) administratorem moich danych osobowych jest Uniwersytet Opolski
- 2) moje dane osobowe przetwarzane będą w celach organizacyjnych związanych z udziałem w Konkursie na najlepsze prace dyplomowe Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Opolskiego na podstawie art. 6 ust. 1 pkt a i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych
- 3) moje dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO, tj. przez okres 5 lat licząc od początku roku następującego po roku, w którym została wyrażona zgoda na przetwarzanie danych osobowych
- 4) posiadam prawo dostępu do treści moich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem
- 5) moje dane nie będą podlegały udostępnianiu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.
- 6) moje dane nie będą podlegały profilowaniu.
- 7) administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej,
- 8) mam prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uznam, iż przetwarzanie moich danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.,

- 9) podanie przeze mnie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu poprawnej realizacji KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO.



Podpis uczestnika Konkursu

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku do celów sprawozdawczych i promocyjnych KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017, poz. 880). Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas wydarzeń organizowanych w ramach KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO mogą zostać umieszczone na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach związanych z realizacją KONKURSU NA NAJLEPSZE PRACE DYPLOMOWE WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO UNIWERSYTETU OPOLSKIEGO. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie względem wykorzystywania mojego wizerunku/głosu/wypowiedzi na potrzeby określone w oświadczeniu.



Podpis uczestnika Konkursu