



PROGRAM STUDIÓW

ENGLISH PHILOLOGY

Studia II stopnia, stacjonarne

rok akademicki 2021/2022

1. Podstawowe informacje o kierunku studiów

a. Nazwa kierunku studiów	English Philology
b. Poziom kształcenia	Studia drugiego stopnia
c. Profil kształcenia	Ogólnoakademicki
d. Forma studiów	Studia stacjonarne
e. Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji (tytułu zawodowego)	120
f. Liczba semestrów	4
g. Tytułu zawodowy nadawany absolwentom	Magister
h. Przyporządkowanie do dyscyplin	Językoznawstwo 57 % Nauki o kulturze i religii 24 % Literaturoznawstwo 19 %
i. Dyscyplina wiodąca (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż 1 dyscypliny)	Językoznawstwo
j. Język, w jakim odbywa się kształcenie	Język angielski

2. Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 PRK

OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU ENGLISH PHILOLOGY STUDIA DRUGIEGO STOPNIA Cykl dydaktyczny 2021/2022

Objaśnienie oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty uczenia się

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P7S – Charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziom 7 (studia II stopnia)

WG – kategoria wiedzy, zakres i głębia – kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kategoria wiedzy, kontekst – uwarunkowania, skutki

UW – kategoria umiejętności, wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – kategoria umiejętności, komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – kategoria umiejętności, organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa

UU – kategoria umiejętności, uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – kategoria kompetencje, oceny – krytyczne podejście

KO – kategoria kompetencje, odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – kategoria kompetencje, rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE		
k_W01	pozycję i rolę nauk filologicznych oraz ich miejsce wśród nauk humanistycznych jak również stosowane w nich narzędzie analityczne i metodologiczne	P7S_WG
k_W02	poszerzoną formalną terminologię i teorie językoznawcze, literaturoznawcze i kulturoznawcze	P7S_WG
k_W03	rolę języka angielskiego jako środka poznawczego oraz narzędzia używanego podczas studiowania	P7S_WG
k_W04	szeroki zakres metod analitycznych i interpretacyjnych odnoszących się do różnych wytworów kultury analizowanych w ramach studiowanych dyscyplin, z uwzględnieniem teorii i szkół badawczych z zakresu filologii angielskiej	P7S_WG
k_W05	główne tendencje rozwojowe oraz dokonania w obrębie studiowanej dyscypliny	P7S_WG
k_W06	rozbudowany zakres szczegółów dyskursu akademickiego w odniesieniu do studiowanej dyscypliny	P7S_WG
k_W07	prawne, etyczne i językowe uwarunkowania swojej działalności zawodowej wynikającej ze studiowanej dyscypliny	P7S_WK
k_W08	zasady prawa autorskiego i jego ochrony w odniesieniu do różnych wytworów kultury, w szczególności w zakresie filologii angielskiej	P7S_WK

UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI		
k_U01	stosować terminologię i zajmować stanowiska teoretyczne wynikające ze studiów anglistycznych w celu formułowania i rozwiązywania problemów lub realizowania zadań o charakterze formalnym i zawodowym	P7S_UW
k_U02	być innowacyjnym w rozwiązywaniu skomplikowanych i nowych problemów poprzez dokonywanie właściwych wyborów, ocen i krytyczną interpretację zdobytej wiedzy	P7S_UW
k_U03	odwoływać się do argumentów i formułować logiczne wnioski stosując właściwe metody i rozbudowane narzędzia, dostosowując je do nowych potrzeb a także rozwijając je od nowa	P7S_UW
k_U04	czytać i tworzyć zaawansowane testy anglojęzyczne i przygotowywać zaawansowane prezentacje w zakresie filologii angielskiej, posługując się źródłami formalnymi	P7S_UK
k_U05	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C2, ze szczególnym uwzględnieniem dyskursu akademickiego, biorąc udział w komunikacji specjalistycznej i prowadząc sformalizowaną debatę	P7S_UK
k_U06	samodzielnie formułować problemy badawcze i stosować właściwe narzędzia i metody umożliwiające przeanalizowanie ich i omówienie z innymi specjalistami w zakresie filologii angielskiej	P7S_UK
k_U07	kierować pracą grupy w celu rozwijania sprawności językowych i technik studiowania zapewniających powodzenie w nauce	P7S_UO
k_U08	wykorzystywać zdobytą wiedzę i umiejętności do pogłębiania zainteresowań akademickich w wymiarze intra- oraz interdyscyplinarnym	P7S_UU
k_U09	tłumaczyć wybrane teksty ze swojego języka macierzystego na angielski w celu wykorzystania lub udostępnienia ich innym studentom	P7S_UU
k_U10	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2+	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		
k_K01	ustalania priorytetów podczas realizacji różnych zadań związanych ze studiowaniem i pracą zawodową	P7S_KK
k_K02	krytycznej oceny i rozwiązywania problemów wynikających z realizacji zadań zawodowych takich jak tłumaczenie tekstów, tworzenie tekstów czy wspomaganie językowe w instytucjach i przedsiębiorstwach	P7S_KK
k_K03	akceptacji różnic językowych i kulturowych i uznawania ich za naturalne uwarunkowania zawodowe	P7S_KO
k_K04	uczestnictwa w różnych formach życia kulturalnego	P7S_KO
k_K05	przestrzegania zasad etyki zawodowej i rozwijania własnych sprawności językowych w zakresie języka angielskiego w drodze kształcenia ustawicznego	P7S_KR

MODUŁ 1: *Literary studies*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	dobrze rozumie założenia i przebieg badań literackich z ich specyficznymi paradygmatami badawczymi (historycznymi, interpretacyjnymi, krytycznymi), tradycjami analitycznymi (np. formalistycznymi, strukturalistycznymi, poststrukturalistycznymi) oraz priorytetowymi orientacjami badawczymi np. (analiza porównawcza różnych tradycji literackich, przekład literacki, teoria literacka i krytyka, odbiór literatury)	P7S_WG
m-W-2	ma szczegółową wiedzę na temat wybranych metod analizy tekstów i praktyk literackich (w ich aspektach diachronicznych i synchronicznych), ze szczególnym uwzględnieniem doświadczenia czytelnika i krytycznej interpretacji	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać, oceniać, syntetyzować i wykorzystywać informacje związane z literaturą poprzez konsultowanie się z różnymi akademickimi i popularnymi źródłami i narzędziami, w tym zdigitalizowanymi repozytoriami online	P7S_UW
m-U-2	potrafi komunikować się na temat własnych badań i lektury na szereg wybranych tematów z literaturoznawstwa w mowie i piśmie, stosując konwencje i style prezentacji akademickiej (angielski dla celów akademickich, biegłość w języku angielskim C2)	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów wyznaczać priorytety, współpracować i działać samodzielnie, szczególnie w zarządzaniu czasem i zasobami podczas prowadzenia badań literackich, zgodnie ze wskazówkami opiekuna w tworzeniu i realizowaniu projektu badawczego i stosowania wymogów formalnych dla prac magisterskich UO	P7S_KO
m-K-2	jest gotów wyrazić swoje uzasadnione opinie, w tym krytykę, dotyczące wybranych zagadnień akademickich związanych z badaniami literackimi, a także myśleć i działać logicznie i twórczo w odniesieniu do pracy magisterskiej	P7S_KK

MODUŁ 2: *Translation Studies*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	ma pogłębioną wiedzę na temat teoretycznych założeń leżących u podstaw badań nad przekładem i ma dogłębne zrozumienie przekładoznawstwa jako interdyscypliny	P7S_WG
m-W-2	ma szczegółową wiedzę na temat pojęć analitycznych i metod badawczych, podejść i strategii przekładoznawstwa oraz potrafi je odpowiednio stosować	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać, oceniać, syntetyzować i wykorzystywać informacje związane z tłumaczeniem poprzez konsultowanie akademickich i popularnych źródeł i narzędzi akademickich i popularnych, w tym elektronicznych, stosować techniki gromadzenia danych i tworzyć tłumaczenia wysokiej jakości	P7S_UW
m-U-2	potrafi płynnie i poprawnie komunikować, w mowie i piśmie, wyniki swoich badań dotyczących wybranych aspektów tłumaczenia, stosując konwencje i spójny styl prezentacji akademickiej (angielski dla celów akademickich, biegłość w języku angielskim C2);	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów ustalać priorytety w swojej praktyce tłumaczeniowej i procedurach badawczych oraz z szacunkiem i konstruktywnie prowadzić dyskusje i współpracować z kolegami	P7S_KO
m-K-2	jest gotów wyrazić uzasadnioną krytykę dotyczącą wybranych aspektów tłumaczenia, jest gotów do kreatywnego i skutecznego działania w stosunku do swojego projektu badawczego w pracy magisterskiej oraz jest świadomy obowiązków tłumacza	P7S_KK

MODUŁ 3: *Cultural studies*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	dobrze rozumie kulturoznawstwo jako interdyscyplinarny kierunek studiów z jego specyficznymi paradygmatami badawczymi (opisowymi, normatywnymi, krytycznymi), tradycjami analitycznymi (jakościowymi, ilościowymi) i priorytetowymi orientacjami badawczymi (media i komunikacja, film i reprezentacja, geografia kultury, gender studies)	P7S_WG
m-W-2	ma szczegółową wiedzę na temat wybranych metod badania produktów i praktyk kulturowych (również w perspektywie porównawczej), szczególnie z perspektywy filologicznej, ze szczególnym uwzględnieniem ekspresji, reprezentacji i reprodukcji kultury w tekstach / dyskursach / mediach / filmach	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać, oceniać, syntetyzować i wykorzystywać informacje związane z kulturą, konsultując się z różnymi akademickimi i popularnymi źródłami i narzędziami, w tym zdigitalizowanymi repozytoriami online	P7S_UW
m-U-2	potrafi przekazywać informacje o własnych badaniach i wiedzy na wybrane tematy z zakresu kulturoznawstwa w mowie i piśmie, stosując konwencje i style prezentacji akademickiej (angielski dla celów akademickich, biegłość w języku angielskim C2)	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów wyznaczyć priorytety, współpracować i działać samodzielnie, w szczególności w zarządzaniu czasem i zasobami podczas prowadzenia badań w dziedzinie kulturoznawstwa, postępując zgodnie ze wskazówkami opiekuna w tworzeniu i realizacji projektu badawczego i stosując wymogi formalne dla prac magisterskich UO	P7S_KO
m-K-2	jest gotów wyrazić swoje uzasadnione opinie, w tym krytykę, dotyczące wybranych zagadnień akademickich związanych z badaniami kulturowymi, a także myśleć i działać w sposób logiczny i twórczy w odniesieniu do swojego projektu badawczego i pracy magisterskiej.	P7S_KK

MODUŁ 4: *Linguistics*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	ma pogłębioną wiedzę na temat teoretycznych założeń językoznawstwa, tradycji analitycznych (jakościowych, ilościowych) i przewodnich kierunków badań w językoznawstwie	P7S_WG
m-W-2	ma szczegółową wiedzę na temat wybranych metod badania produktów i praktyk językowych (także w perspektywie porównawczej), szczególnie z perspektywy filologicznej	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać, oceniać, syntetyzować i wykorzystywać informacje związane z językoznawstwem, konsultując się z różnymi akademickimi i popularnymi źródłami i narzędziami, w tym zdigitalizowanymi repozytoriami online	P7S_UW
m-U-2	potrafi przekazywać informacje o własnych badaniach i wiedzy na wybrane tematy z zakresu językoznawstwa w mowie i piśmie, stosując konwencje i style prezentacji akademickiej (angielski dla celów akademickich, biegłość w języku angielskim C2)	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów wyznaczyć priorytety, współpracować i działać samodzielnie, w szczególności w zarządzaniu czasem i zasobami podczas prowadzenia badań w dziedzinie językoznawstwa, postępując zgodnie ze wskazówkami opiekuna w tworzeniu i realizacji projektu badawczego i stosując wymogi formalne dla prac magisterskich UO	P7S_KO
m-K-2	jest gotów wyrazić swoje uzasadnione opinie, w tym krytykę, dotyczące wybranych zagadnień akademickich związanych z badaniami w językoznawstwie, a także myśleć i działać w sposób logiczny i twórczy w odniesieniu do swojego projektu badawczego i pracy magisterskiej.	P7S_KK

3. Sumaryczne wskaźniki charakteryzujące program studiów

a) Łączna liczba godzin zajęć studia stacjonarne	840
b) Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin – w przypadku programu studiów dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Językoznawstwo 57 % Nauki o kulturze i religii 24 % Literaturoznawstwo 19 %
c) Łączna liczba punktów ECTS jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	61 studia stacjonarne 50 studia niestacjonarne
d) Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty uczenia się	47
e) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przypisanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5 (Social aspects of translation)
f) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć wybieranych (w wymiarze nie mniejszym niż 30% punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)	55 (49 kierunkowe do wyboru, 6 KZO)
g) Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi zdobyć, realizując moduły kształcenia oferowane w formie zajęć ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów	6 (KZO)
h) Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów) – w przypadku programu studiów dla kierunku o profilu praktycznym	Nie dotyczy
i) Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć związanych z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których został przyporządkowany kierunek studiów (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów) – w przypadku programu studiów dla kierunku o profilu ogólnoakademickim	114 (z wyłączeniem KZO)
j) Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (w wymiarze nie większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)	19

4. Karty przedmiotów dla 1.S2.EP

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 1 (1.S2.EP.AP.1)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 1**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

ALS Reading, writing and speaking 1 focuses on developing proficiency in the key language skills at the academic level of C2, with an emphasis given to the use of specialized terminology.

Opis:

Course objectives:

The aim of the course is to give students further practice in academic reading comprehension, writing and speaking performance with a selection of topics related to their academic interests. The students develop their fluency and accuracy as well as discourse complexity and richness of argumentation that matches C2 proficiency level.

Course content:

- speaking, writing and reading exercises based on selected topics areas
- analysis of selected academic texts
- reading and discussing academic texts pertaining to the chosen specialty
- using the Internet and traditional data-base queries
- formulating critical opinions and supportive arguments
- using formal language as required by the chosen specialty
- giving academic presentations
- coordinating academic group discussions

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

- discussion on academic text(s)
- essay writing practice
- individual presentations

Literatura:

Reading list for the writing component:

During, Simon, ed. The Cultural Studies Reader. London: Routledge, 1999.

Laurence Behrens and Leonard J. Rosen, 1994. Writing and reading across the curriculum. New York: Longman

Adams-Tukiendorf Małgorzata and Rydzak Danuta, 2012. Developing Writing Skills : A Manual for EFL Students. Opole: Uniwersytet Opolski

Oshima Alice and Hogue Ann, 2006. Writing Academic English. New York: Pearson

Reading materials for the reading component and the speaking component depend on individual group academic choices.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Student knows and understands:

1. selected contemporary academic texts and the main trends of research among humanities (k_W01/P7S_WG)
2. theories, phenomena and general and detailed terminology of literary, linguistic, translation and/or cultural issues (k_W02/P7S_WG)

Skills

Student can:

3. use their knowledge and formulate and solve problems concerning the discussed issues, and perform tasks connected to a proper selection of sources and information, evaluation, critical analysis and synthesis of that information (k_U01/P7S_UW)
4. read texts and carry out their critical analysis and interpretation with the use of proper terminology, write academic essays and present orally on academic topics (k_U04/P7S_UK)
5. use English as a foreign language at the level of at least C2 of the Common European Framework for Languages participating in an academic debate (k_U05/P7S_UK)
6. manage group activities aimed at developing language skills and study techniques ensuring success in learning (k_U07/P7S_UO)

Social competence

Student is ready to

7. critically assess their language skills in English and be ready to improve them (k_K02/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes:

1. Active participation in class activities - 50% of the final grade (1,2,3,4,5,6,7)
2. Written assignments - 25% of the final grade (1,2,3,4,5)
3. Coordination of discussions and preparing discussion questions to the group - 25% of the final grade (1,2,3,4,5,6,7)

Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties Total number of ECTS: 7 1 point ECTS = 30 hours of classes 6 points ECTS = 165 hrs of self-study - reading, writing, oral presentation preparation, and 15 hrs of consultations
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
języki obce obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 1
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 2 (1.S2.EP.AP.2)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 2**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

ALS Reading, writing and speaking 2 is a continuation in development of proficiency in three key language skills at the academic level of C2, with an emphasis given to the use of specialized terminology.

Opis:

Course objectives:

The aim of the course is to give students further practice in academic reading comprehension, writing and speaking performance with a selection of topics related to their academic interests. The students develop their fluency and accuracy as well as discourse complexity and richness of argumentation that matches C2 proficiency level.

Course content:

- speaking, writing and reading exercises based on selected topics areas
- analysis of selected academic texts
- reading and discussing academic texts pertaining to the chosen specialty
- using the Internet and traditional data-base queries
- formulating critical opinions and supportive arguments
- using formal language as required by the chosen specialty
- giving academic presentations
- coordinating academic group discussions

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

- discussion on academic text(s)
- essay writing practice
- individual presentations

Literatura:

Reading list for the writing component:

During, Simon, ed. The Cultural Studies Reader. London: Routledge, 1999.

Laurence Behrens and Leonard J. Rosen, 1994. Writing and reading across the curriculum. New York: Longman

Adams-Tukiendorf Małgorzata and Rydzak Danuta, 2012. Developing Writing Skills : A Manual for EFL Students. Opole: Uniwersytet Opolski

Oshima Alice and Hogue Ann, 2006. Writing Academic English. New York: Pearson

Reading materials for the reading component and the speaking component depend on individual group academic choices.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Students:

1. have a proficiency in English at C2 level, know grammatical, lexical and stylistic rules of correct uses of English, as well as of various registers to be used appropriately to social contexts (k_W02/ P7S_WG)
2. can choose appropriate layout, style, and grammatical and semantic structures to fit academic discourse (k_W04/ P7S_WG)

Skills

Students

3. can apply the rules of written communication in practice and use appropriate methods and tools to write academic essays (k_U04/ P7S_UK; m-U-1/ P7S_UW)
4. use the English language at C2 level in speaking with fluency, accuracy and communication efficiency (k_U05/P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)
5. manage group activities aimed at developing language skills (k_U07/P7S_UO)

Social competence

Students can:

6. assess and solve problems when fulfilling their work duties (k_K02/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes:

1. Active participation in class activities - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6)
2. Written assignments - 25% of the final grade (outcome 1,2,3,6)
3. Coordination of discussions and preparing discussion questions to the group - 25% of the final grade (outcome 1,2,4,5,6)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties Total number of ECTS: 7 1 point ECTS = 30 hours of classes 6 points ECTS = 165 hrs of self-study - reading, writing, oral presentation preparation, and 15 hrs of consultations
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
języki obce obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 2
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali
Wymagania
Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 1

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 3 (1.S2.EP.AP.3)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 3**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

ALS: Reading, Writing and Speaking 3 is a continuation of ALS: R W S 2. It supports the students in their preparation for the self-study C2 exam. The students develop their knowledge, skills, and social competences within the area of academic discourse, with emphasis given to the use of specialized terminology related to English Studies.

Opis:

Course objectives:

developing reading, writing and speaking skills at C2 level

Course content:

-Reading, analyzing, and discussing texts at the C1-C2 level pertaining to contemporary cultural topics

-Participating in small group and whole group discussions of homework texts, peer presentations, and contributing to both instructor-led and student-led discussions

-Using the internet to select, analyze, and synthesize various ideas and viewpoints included in the texts pertaining to contemporary cultural topics.

-Writing formal academic essay and participating in peer review activities

-Giving academic presentation and inviting audience participation

-Creating questions and conducting academic discussion with peer

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

reading comprehension, text analysis, writing, groups discussion, ICT tools/MSTeams if needed

Literatura:

Reading materials

Academic papers and texts, selected by instructor and researched by students in collaborative assignments.

The texts relate to students' field of academic research followed in their MA seminar

Efekty uczenia się:

Learning outcomes:

Knowledge

Students know:

1. selected contemporary C2 level texts and the main themes related to contemporary topics withing English Studies (k_W02/P7S_WG)

2. in an advanced degree, terminology used in contemporary texts related to English Studies (k_W06/ P7S_WG)

Skills

Students can:

3. select, analyze, and synthesize various ideas and viewpoints included in C2 level texts related to English Studies (k_U02/ P7S_UW)

4. read and create advanced English language texts related to contemporary English Studies topics, using formal sources (k_U04/ P7S_UK; m-U-1/P7S_UW)

5. conduct and coordinate a discussion based on homework texts related to a contemporary English Studies topic (k_U05/ P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)

6. use, in speaking and writing, a formal language required to discussion contemporary cultural topics, by applying grammatical, lexical and stylistic rules of C2-level academic English (k_U01/ P7S_UW)

7. can cooperate and work in groups (k_U07/ P7S_UO)

Social competences

Students:

8. can critically assess the contents of C2 level texts related to English Studies (k_K02/ P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

-Participation in class discussions, both small group and whole group, and in weekly small cohort meetings: 20% of the final grade (outcome 1,2,3,5,6,8)

-Weekly readings of texts and written response demonstrating reading comprehension and critical thinking: 20% of the final grade (outcome 1,2,3,4,6,7)

-Individual online presentation: 15% of the final grade (outcome 1,2,3,5,6,8)

-In-class discussion led with peer: 15% of the final grade (outcome 1,2,3,5,6,8)

-Take-home academic essay: 15% of the final grade (outcome 1,2,3,4,6,7)

-Final test in reading comprehension and synthesis of class topics: 15% of the final grade (outcome 1,2,3,4,7)

Final Grading Framework:

2.0 (Fail): 0-59%

3.0 (Average): 60-68%

3.5 (Average Plus): 69-74%

4.0 (Good): 75-84%

4.5 (Good Plus): 85-92%

5.0 (Very Good): 93-100%

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Number of ECTS points: 7

1 ECTS – 30 hours: participation in classes,

6 ECTS – 165 hours: preparation (self-study) + 15 hours: consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

języki obce

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 3

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Wymagania

Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 1

Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 2

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Academic Language Skills: Listening and structures 1 (1.S2.EP.AP.4)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Academic Language Skills: Listening and structures 1

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course is addressed to students who begin composing their MA theses. It improves their C2-level competence. Through practical analysis of exam-oriented tasks with reference to the structures and vocabulary of English, and the language skill of listening, the course guides students towards their Practical English Exam.

Opis:

Course objectives

development of students knowledge of advanced and proficiency grammar development of use of English skills,

development of academic vocabulary

development of listening-oriented skills

preparation for C2-Level Practical English Exam preparation for C2-Level Practical English Exam with respect to listening and the use of English, with special attention to academic style.

Course content

- developing students' command of vocabulary with special reference to the academic discourse

- recognising and using phrases and idioms, recognising and using phrasal verbs, understanding parts of speech, rephrasing and transforming, understanding confusable words, understanding grammatical structure;

- listening: general gist, details, specific information,

- interpreting context; listening to understand the meaning of a range of spoken material, including lectures, radio broadcasts, speeches and talks.

- improving students' knowledge of English grammar and structures used on the C2 level,

- developing exam task-solving techniques.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

listening tasks, language tasks, ICT tools/MSTeams, discussion

Literatura:

Reading list:

A. obligatory reading (to get a credit):

A.1. used in class

Side, Richard, Guy Wellman. (2002). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. (Fully updated for the revised CPE). Longman.

Betsis, Andrew, Sean Haughton, Lawrence Mamas. (2012). Succeed in Cambridge English: Proficiency 8 CPE Tests. Global ELT.

A.2. used for self-study

Gude, K. & M. Duckworth. (2009). Proficiency masterclass: Exam practice workbook. Oxford: Oxford University Press.

Mann, M. & S. Taylore-Knowles. (2014). Use of English for Advanced. London: Macmillan.

B. supplementary reading

More, J. (2005). Common mistakes at proficiency and how to avoid them. Cambridge: University Press.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Student knows and understands:

1. grammatical and lexical rules of C2-Level academic English, in particular, word formation, reported speech, conditional sentences, rephrasing and transforming, confusable words (k_W02/P7S_WG)

2. rare expressions and idioms, phrasal verbs and confusable words (k_W06/P7S_WG)

Skills

Student can:

3. apply grammatical, lexical and stylistic rules of C2-Level academic English, in particular students can identify and use parts of speech in a sentence (k_U05/P7S_UK)

4. use conditional sentences, reported speech, apply reporting verb patterns, rephrase and transform sentences (k_U05/P7S_UK)

5. understand, use and match rare expressions, idioms, and phrasal verbs to a given context (k_U05/P7S_UK)

6. understand a range of spoken material and use English as a foreign language at the level of C2 (k_U05/P7S_UK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

1. Active participation in class and preparation to class – 20% of the final grade (continuous assessment) (outcome 1,2,3,4,5,6)

2. Listening tests – 40% of the final grade (outcome 2,3,5,6)

3. Tests in advanced grammar and vocabulary of English – 40% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6)

Criteria of evaluation

re. 1 - Informed, participation in classes (pluses for informed participation in discussions and exercises: 2-3 pluses 3,0; 4-5 pluses 3,5; 6-7 pluses

4,0; 8-9 pluses 4,5; 10 pluses and more 5,0)

re 2 & 3. To get a credit students need to pass all tests.

Test marks are granted according to the following framework:

grade 2,0 (fail): 0–49%

grade 3,0 (average): 50–60%

grade 3,5 (plus average): 61–70%

grade 4,0 (good): 71–80%

grade 4,5 (plus good): 81–90%

grade 5.0 (very good): 91–100%

Praktyki zawodowe:

-

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS: 7

1 ECTS pt – 30 class participation hours

3 ECTS pts – 40 hours of exercise preparation for in-class discussion; 40 hours of extensive listening and/or grammar exercises as takehome assignments;

2 ECTS pts – 40 hours for preparation to tests and time needed to take it; 10 hours of consultation

1 ECTS pt – 25 hours for required/recommended reading

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

języki obce

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 1

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Listening and structures 2 (1.S2.EP.AP.5)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Listening and structures 2**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course is a continuation of the development of advanced and proficiency grammar, use of English, and academic vocabulary and listening-oriented activities. Through practical analysis of exam-oriented tasks with reference to the structures and vocabulary of English, and the language skill of listening, the course guides students towards their Practical English Exam.

Opis:

Course objectives

development of students knowledge of advanced and proficiency grammar development of use of English skills,

development of academic vocabulary

development of listening-oriented skills

preparation for C2-Level Practical English Exam preparation for C2-Level Practical English Exam with respect to listening and the use of English, with special attention to academic style.

Course content

- developing students' command of vocabulary with special reference to the academic discourse

- recognising and using phrases and idioms, recognising and using phrasal verbs, understanding parts of speech, rephrasing and transforming, understanding confusable words, understanding grammatical structure;

- listening: general gist, details, specific information,

- interpreting context; listening to understand the meaning of a range of spoken material, including lectures, radio broadcasts, speeches and talks.

- improving students' knowledge of English grammar and structures used on the C2 level,

- developing exam task-solving techniques.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

listening tasks, language tasks, ICT tools/MSTeams, discussion

Literatura:

Reading list:

A. obligatory reading (to get a credit):

A.1. used in class

Side, Richard, Guy Wellman. (2002). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. (Fully updated for the revised CPE). Longman.

Betsis, Andrew, Sean Haughton, Lawrence Mamas. (2012). Succeed in Cambridge English: Proficiency 8 CPE Tests. Global ELT.

A.2. used for self-study

Gude, K. & M. Duckworth. (2009). Proficiency masterclass: Exam practice workbook. Oxford: Oxford University Press.

Mann, M. & S. Taylore-Knowles. (2014). Use of English for Advanced. London: Macmillan.

B. supplementary reading

More, J. (2005). Common mistakes at proficiency and how to avoid them. Cambridge: University Press.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Student knows and understands:

1. grammatical and lexical rules of C2-Level academic English, in particular, word formation, reported speech, conditional sentences, rephrasing and transforming, confusable words (k_W02/P7S_WG)

2. rare expressions and idioms, phrasal verbs and confusable words (k_W06/P7S_WG)

Skills

Student can:

3. apply grammatical, lexical and stylistic rules of C2-Level academic English, in particular students can identify and use parts of speech in a sentence (k_U05/P7S_UK)

4. use conditional sentences, reported speech, apply reporting verb patterns, rephrase and transform sentences (k_U05/P7S_UK)

5. understand, use and match rare expressions, idioms, and phrasal verbs to a given context (k_U05/P7S_UK)

6. understand a range of spoken material and use English as a foreign language at the level of C2 (k_U05/P7S_UK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes:

1. Active participation in classes - 45% of the final grade (outcomes: 1,2,3,4,5,6)

2. Final test - 55% of the final grade (outcomes: 1,2,3,4,5,6)

pass at 60% of the final grade
Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties Total number of ECTS: 7 1 ECTS pt – 30 class participation hours 3 ECTS pts – 40 hours of exercise preparation for in-class discussion; 40 hours of extensive listening and/or grammar exercises as takehome assignments; 2 ECTS pts – 40 hours for preparation to tests and time needed to take it; 10 hours of consultation 1 ECTS pt – 25 hours for required/recommended reading
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
języki obce obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 2
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali
Wymagania
Academic Language Skills: Listening and structures 1

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Listening and structures 3 (1.S2.EP.AP.6)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Listening and structures 3**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course is a continuation of the development of advanced and proficiency grammar, use of English, and academic vocabulary and listening-oriented activities. Through practical analysis of exam-oriented tasks with reference to the structures and vocabulary of English, and the language skill of listening, the course guides students towards their Practical English Exam at C2 level as described within the CEFR for Languages framework.

Opis:

Course objectives

development of students knowledge of advanced and proficiency grammar development of use of English skills,

development of academic vocabulary

development of listening-oriented skills

preparation for C2-Level Practical English Exam with respect to listening and the use of English, with special attention to academic style.

Course content

- developing students' command of vocabulary with special reference to the academic discourse

- recognising and using phrases and idioms, recognising and using phrasal verbs, understanding parts of speech, rephrasing and transforming, understanding confusable words, understanding grammatical structure;

- listening: general gist, details, specific information,

- interpreting context; listening to understand the meaning of a range of spoken material, including lectures, radio broadcasts, speeches and talks.

- improving students' knowledge of English grammar and structures used on the C2 level,

- developing exam task-solving techniques.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

listening tasks, language tasks, ICT tools/MSTeams, discussion

Literatura:

Reading list

Gude, K. & M. Duckworth. (2008). Proficiency masterclass: Student book. Oxford: Oxford University Press.

Harrison, M. (2013). Proficiency testbuilder. Oxford: Macmillan.

Jones, L. (1995). Progress to proficiency: Student's book. Cambridge: Cambridge Examinations Publishing.

More, J. (2005). Common mistakes at proficiency and how to avoid them. Cambridge: University Press.

Wilson, J. & J. Newbrook. (2004). New proficiency gold. London: Longman.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Student knows and understands:

1. grammatical and lexical rules of C2-Level academic English, in particular, word formation, reported speech, conditional sentences, rephrasing and transforming, confusable words (k_W02/P7S_WG)

2. rare expressions and idioms, phrasal verbs and confusable words (k_W06/P7S_WG)

Skills

Student can:

3. apply grammatical, lexical and stylistic rules of C2-Level academic English, in particular students can identify and use parts of speech in a sentence (k_U05/P7S_UK)

4. use conditional sentences, reported speech, apply reporting verb patterns, rephrase and transform sentences (k_U05/P7S_UK)

5. understand, use and match rare expressions, idioms, and phrasal verbs to a given context (k_U05/P7S_UK)

6. understand a range of spoken material and use English as a foreign language at the level of C2 (k_U05/P7S_UK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

1. Active participation in class - 20% of the final grade (outcomes: 1,2,3,4,5,6)

Informed, participation in classes (pluses for informed participation in discussions and exercises: 2-3 pluses 3,0; 4-5 pluses 3,5; 6-7 pluses 4,0; 8-9 pluses 4,5; 10 pluses and more 5,0)

2. Listening test – 40% of the final grade (outcome 2,3,5,6)

3. Test in advanced grammar and vocabulary of English – 40% of the final grade (outcomes 1,2,3,4,5,6)

To get a credit students need to pass all tests.

Test marks are granted according to the following framework:

grade 2,0 (fail): 0–59%

grade 3,0 (average): 60 - 68%
grade 3,5 (plus average): 69–76%
grade 4,0 (good): 77–84%
grade 4,5 (plus good): 85–92%
grade 5.0 (very good): 93–100%

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total ECTS: 7

1 ECTS - 30 class participation hours

1 ECTS - 25 hours of consultations

1 ECTS - 25 hours preparing for classes

1 ECTS - 25 hours preparing for the final listening test

1 ECTS - 25 hours preparing for the final test in advanced grammar and vocabulary of English

2 ECTS - 60 hours preparing for the final C2 exam

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

języki obce

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 3

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Wymagania

Academic Language Skills: Listening and structures 1

Academic Language Skills: Listening and structures 2

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Self-study (1.S2.EP.AP.7)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Self-study

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The Self-study C2-level examination is a competence exam serving the purpose of controlling the students' general language competence, without concentrating on the knowledge of the material analysed within any particular course.

Opis:

Course objectives

The aim of the examination is to test whether the student's language proficiency satisfies the C2-Level requirements with reference to:

- understanding heard and read texts,
- summarising information from spoken and written sources,
- reconstructing arguments in a coherent presentation,
- expressing her-/himself spontaneously, with fluency and precision,
- differentiating between subtle shades of meanings in elaborate situations.

The exam consists of three parts:

a) Integrated test to control the student's language proficiency in:

a1) listening comprehension (maximum score = 20 percent of the test score),

a2) reading comprehension (maximum score = 20 percent of the test score), a3) the use of English (maximum score = 20 percent of the test score),

b) Writing – a short essay (approximately two pages of A4 format) focusing on a discussion of a chosen research problem emerging from their Academic major. The student's task is to justify why a chosen problem seems to be important and interesting. This part of the exam serves the purpose of checking the student's ability to apply the appropriate academic style in a written text (maximum score = 20 percent of the test score).

c) Oral exam – this part aims at checking the student's knowledge of grammar and vocabulary, pronunciation, academic discourse markers, and the ability to conduct interactive communication within the fields analysed in Academic Language Skills: Reading, writing and speaking classes. The questions are related to the student's MA profile (maximum score = 20 percent of the test score).

The evaluation guidelines for the exam follow those issued by the Council of Europe in The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR). While evaluating the student's accomplishment in exam tasks, special attention is paid to the way of handling academic features of discourse such as: the use of impersonal forms, formal field terminology, the lack of emotional load and the presence of objective distance, an appropriate handling of formal information in arguments, and – finally – the student's social participation in a discussion (i.e. turn-taking, respecting other conversers' views, dealing with communication problems, the use of extra-linguistic communication).

Literatura:

Reading list:

Brown, K. (2007). Academic encounters: Life in society: Reading, study skills, writing. Cambridge: University Press.

Cumming, A. (Ed.). (2006). Goals for academic writing. Amsterdam: John Benjamins.

Espeseth, M. (2006). Academic listening encounters: Listening, note taking, discussion: Human behavior. Cambridge: University Press.

Flowerdew, J. (Ed.). (2002). Academic discourse. Harlow: Longman.

MacPherson, R. (2006). English for academic purposes. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

McCarthy, M. (2009). Academic vocabulary in use. Cambridge: University Press.

Osuchowska, D. (2009). The rudiments of academic writing. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Sanabira, K. (2007). Academic listening encounters: Life in society: Listening, note taking, discussion. Cambridge: University Press.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands:

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying with its language subtlety and indirect expressions (k_W03/P7S_WG)
2. the rules of academic discourse in English, including characteristics of various types of academic texts such as a paraphrase, summary, definition, comparison, synthesis, critique, argument, discourse, and polemic (k_W06/ P7S_WG)
3. know grammatical, lexical and stylistic rules of C2-Level academic English (k_W06/ 7S_WG)

Skills

The students can

4. read and create advanced English language texts in the field of English philology at C2 level (k_U04/P7S_UK)
5. speak English at C2 level, with particular emphasis on academic discourse, taking part in the specialist communication and conducting a formal debate (k_U05/P7S_UK)

Social competences The students are ready to 6. prioritize the implementation of various tasks related to studying and approaching a self-study C2 exam (k K01/P7S KK)
Metody i kryteria oceniania:
Forms of evaluation of learning outcomes
Written and oral exam in English at C2 level - 100% of the final grade (outcomes 1,2,3,4,5,6)
The accomplishment of all exam tasks is represented by a sum of percentage points scored in individual tasks. Final marks are granted according to the following framework: total score: 0 – 59% - mark: 2,0 total score: 60 – 68% - mark: 3,0 total score: 69 – 76% - mark: 3,5 total score: 77 – 84% - mark: 4,0 total score: 85 – 92% - mark: 4,5 total score: 93 – 100% - mark: 5,0
Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties total number of ECTS: 3 3 ECTS: 90 hrs of preparation to the exam (self-study)
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
języki obce obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 3
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali
Wymagania
a passing grade in Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 3 a passing grade in Academic Language Skills: Listening and structures 3

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	3	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic Language Skills: Writing (1.S2.EP.AP.8)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Language Skills: Writing**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

The course in academic writing is addressed to students who finalise composing their MA theses. The Academic Language Skills: Writing course is focused on further development of academic writing in the context of MA thesis writing. The students receive mentoring and tutoring regarding graphic formatting of their MA thesis according to University regulations, organisation of content, referencing, bibliography according to MLA or APA standard formats. Attention is drawn to quotations, paraphrases, proper introduction to the MA as a whole but also to particular chapters, effective conclusion and suitable summary of the MA both in Polish and in English.

The course is highly individualised

Opis:

Course objectives:

The main aim is to support students in refining their MA theses as far as formal aspects of academic writing are concerned.

Course content includes:

coherence-oriented text analysis techniques

cohesion-oriented text analysis techniques

text-editing techniques

error correction

source documentation (APA/MLA)

covering students' individual needs

Methods of teaching: tutoring, mentoring, text analysis, writing tasks; ICT tools/MSTeams platform

Literatura:

Reading list

American Psychological Association. (2015). Publication manual of the American Psychological Association. 6th ed. Washington, DC: American Psychological Association.

Gibaldi, J. (2009). MLA handbook for writers of research papers. 7th ed. New York: Modern Language Association of America

used for self-study

Hinkel, E. (2004). Teaching academic ESL writing. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.

Swales, J.M., & Feak Ch.B. (1994). Academic writing for graduate students. Ann Arbor: The University of Michigan Press.

Wilson, J. & J. Newbrook. (2004). New proficiency gold. London: Longman.

supplementary reading

Fisher, A. (2011). Critical thinking: An introduction. Cambridge: Cambridge University Press.

Leki, I. (1998). Academic writing: Exploring processes and strategies (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes (PRK 2019)

Knowledge

The student knows:

1. academic discourse in the field representing their MA thesis focus (k_W06/P7S_WG)

2. rules of the protection of intellectual copyright (k_W08/P7S_WK)

Skills

The student can:

3. use academic discourse to carry out academic writing tasks (k_U01//P7S_UW; k_U04/P7S_UK)

4. use English at the level of C2 of the Common European Framework for Languages and in the scope of specialist terminology in their academic writing (k_U05/P7S_UK)

Social competences

The student is ready to:

5. act ethically in the context of academic writing including source documentation, paraphrasing and quoting (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

1. Active participation in classes - 40% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5)

2. Writing tasks - each 15% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5)

The individual writing tasks include:

1. progress report on own MA research project including a front page (15%)

2. samples of long and short quotations and paraphrases with references to sources (15%)

3. samples of bibliography in MLA or APA style (15%)
 4. a summary of MA thesis together with key words – English and Polish versions (15%)

Grading system:

- active participation and two writing tasks - grade 3,0
 active participation and three writing tasks - grade 4,0
 active participation and four writing tasks - grade 5.0

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS points: 2

1 ECTS – 30 hours: participation in classes

1 ECTS - 20 hours preparation (writing) + 10 hours consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

języki obce

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 4

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Wymagania

Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 1

Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 2

Academic Language Skills: Reading, writing and speaking 3

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	2	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **English for specific purposes (1.S2.EP.AP.9)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **English for specific purposes**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course focuses on introducing the student to a variety of specialist English texts, e.g. technical, financial, medical, legal, etc. During the course, students analyse and study challenging forms of written English, syntax structures and phrasal verbs.

Opis:

Course objectives

The objective of the course is to familiarize students with various types of English texts, improve their comprehension skills and enrich the newly acquired vocabulary.

Course content:

Each class is developed around a selected theme in reading materials and vocabulary practice.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

extensive reading, text analysis, vocabulary tasks, discussion, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list:

Cyganik, M. (2011) Legal English, Wydawnictwo CH Beck.

Berezowski, L. (2009) Jak czytać i rozumieć angielskie umowy?, Wydawnictwo CH Beck.

Kienzler, I. (2009) Pisma i umowy w firmie, Wydawnictwo CH Beck.

Supplementary reading

Basturkmen, H. (2005). Ideas and options in English for specific purposes. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Biber, D. (2006). University language: A corpus-based study of spoken and written registers. Amsterdam: John Benjamins Press.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary and cultural studies (k_W02/P7S_WG)
3. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)

Skills

The student can

4. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to formulate and solve problems or carry out the tasks of formal and professional character (k_U01/P7S_UW)
5. read advanced English language texts (k_U04/P7S_UK)

Social competences

The student is ready to

6. prioritize the implementation of various tasks related to studying and professional work (k_K01/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

1. Active participation in classes - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6)
2. Presentation for the group - 50% of the final grade (outcome 2,3,4,6)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS points: 7

1 ECTS – 30 hours: participation in classes,

6 ECTS – 165 hours: preparation (self-study) + 15 hours: consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 1
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	7	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Social aspects of translation (1.S2.EP.AP.10)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Social aspects of translation

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course Social Aspects of Translation will focus on the role of a translator in contemporary society. Students will acquire knowledge on various and complex relations and contexts of translators' within the framework of a state and social structure.

Opis:

Course objectives:

The main aim is to develop students' ability to translate various texts in a social context. The course includes practical translation exercises from various fields and forms of professional activity, emphasising on the direct and indirect influence of translation/translators on social life.

Course content:

Practical component: Banking, Advertising, Tourism

Technological component: Language corpora and wordnets in translation

Students' presentations component

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

presentation, text analysis, text translation, discussion, ICT tools/e-learning option if needed

Literatura:

Reading list:

Dzierżanowska, B. Przekład tekstów nieliterackich

Konieczna-Twardzikowa Jadwiga Między oryginałem a przekładem, Universitas, Kraków 1995.

Kuźma, W. Korespondencja handlowa w języku angielskim

Legeżyńska Anna, Tłumacz i jego kompetencje autorskie, PWN, Warszawa 1999.

McArthur, T. 1981 Longman Lexicon of Contemporary English, Longman

McCarmy, M. F. O'Dell, 1994 English Vocabulary in Use, Cambridge University Press

Nolan J., Interpretation. Techniques and Exercises. Multilingual Matters 2005

Voellnagel, A.: Jak [nie]tłumaczyć tekst[ów] techniczny[ch].

Wacyn-Jones, P. 1988 Test Your Vocabulary vol. 4, Penguin

Wacyn-Jones, P. 1991 Test Your Vocabulary vol. 5, Penguin

Wellman, G. 1989 The Heinemann English Wordbuilder, Heinemann

Przekład literacki, teoria, historia, współczesność, ed. Nowicka-Jeżowa Alina, PWN, Warszawa 1997.

Nolan J., Interpretation. Techniques and Exercises. Multilingual Matters 2005

Dictionaries:

Słownik prawniczy polsko-angielski PAN, Instytut Państwa i Prawa, 1986.

Ewa Ożga: Słownik terminologii prawniczej, Vol 1 & 2, Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz 1997.

J. H. Adam: Longman Dictionary of Business English, York Press 1989.

Jerzy Pieńkosz: Polsko-angielsko-francusko-niemiecki glosariusz terminologii stosunków międzynarodowych i prawa międzynarodowego, PWN, Warszawa 1994.

Woytowicz-Neymann, M. Roman Kozierkiewicz, Mieczysław Pułaski: English Polish Business Dictionary, Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 1991.

Joanna Wróblewska: English-Polish Polish-English Dictionary of Finance and Banking, Poltext Warszawa 1996.

Janina Jaślan, Henryk Jaślan: Angielsko-polski słownik terminologii prawniczej i ekonomicznej, Wiedza Powszechna, Warszawa 1991.

Stephen C. France, Philip Mann, Bernd Kolossa: Angielsko-polski słownik tematyczny: Ekonomia, PWN, Warszawa 1998.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

Student knows and understands

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying, text analysis and text translation in a social context (k_W03/P7S_WG)

2. legal, ethical and linguistic considerations regarding social aspects of translation (k_W07/P7S_WK)

Skills:

Student can

3. use the acquired knowledge and skills to deepen their academic interests in the intra- and interdisciplinary dimension of social aspects of translation (k_U08/P7S_UU)

4. translate selected texts from their mother tongue into English in order to use them or make them available to other students (k_U09/P7S_UU)

Social competence:

Student is ready to

5. critically evaluate and solve problems arising from the implementation of professional tasks such as text creation and translation or language support in institutions and enterprises (k_K02/P7S_KK)

6. comply with the rules of professional ethics and develop their English language skills in the process translation (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes:

1. Written translation assignment - 40% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6)
2. A short assignment - 20% of the final grade (outcome 5,6)
2. Presentation on a selected aspect of translator's profession - 40% of the final grade (outcome 1,2,3,5)

Practical component - submit 1 translation

Technological component - submit a short assignment (to pass)

Students' presentations:

–In groups (2-3 people), prepare a 15-minute-long presentation on a piece of research on social aspects of translation and present it to the group (online)

•Final credit: mean of 2 grades + pass on technological component

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS points: 5

1 ECTS – 30 hours: participation in classes,

4 ECTS – 105 hours: preparation (self-study) + 15 hours: consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 2

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	5	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic lecture series 1 (1.S2.EP.AP.11)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic lecture series 1**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

Academic lecture series is meant to broaden MA students' knowledge of academic topics related to humanities in general and to English philology studies in particular.

Opis:

Course objectives:

The lecture is aimed at detailing students' knowledge of the theoretical framework, methodological preferences and analytic preoccupations of linguistics or literary/culture studies. The course is intended as an elaboration and diversification of students' broad orientation and a support in development of individual interests of selected areas in English Philology domain.

Course content depends on the teachers' research interests and specialist knowledge.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list is provided by the teacher in each particular study cycle.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK since 2019

Knowledge

Students know and understand:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. know main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills

Students can:

3. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to formulate and solve problems or carry out the tasks of formal and professional character (k_U01/P7S_UW)

Social competence

Students are ready to:

4. accept linguistic and cultural differences and recognize them as natural professional factors (k_K03/P7S_KO)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes provided by the teacher in each particular study cycle.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS points: 1

0,5 ECTS - 15hrs of class participation

0,5 ECTS - 15hrs of preparation

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

monograficzne

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 1

Tryb prowadzenia

Realizowany zdalnie

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	1	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Academic lecture series 2 (1.S2.EP.AP.12)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Academic lecture series 2

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

Academic lecture series is meant to broaden MA students' knowledge of academic topics related to humanities in general and to English philology studies in particular.

Opis:

Course objectives:

The lecture is aimed at detailing students' knowledge of the theoretical framework, methodological preferences and analytic preoccupations of linguistics or literary/culture studies. The course is intended as an elaboration and diversification of students' broad orientation and a support in development of individual interests of selected areas in English Philology domain.

Course content depends on the teachers' research interests and specialist knowledge.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list is provided by the teacher in each particular study cycle.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK since 2019

Knowledge

Students know and understand:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. know main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills

Students can:

3. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to formulate and solve problems or carry out the tasks of formal and professional character (k_U01/P7S_UW)

Social competence

Students are ready to:

4. accept linguistic and cultural differences and recognize them as natural professional factors (k_K03/P7S_KO)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes provided by the teacher in each particular study cycle.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS points: 1

0,5 ECTS - 15hrs of class participation

0,5 ECTS - 15hrs of preparation

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

monograficzne

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 2

Tryb prowadzenia

Realizowany zdalnie

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	1	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic lecture series 3 (1.S2.EP.AP.13)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic lecture series 3**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

Academic lecture series is meant to broaden MA students' knowledge of academic topics related to humanities in general and to English philology studies in particular.

Opis:

Course objectives:

The lecture is aimed at detailing students' knowledge of the theoretical framework, methodological preferences and analytic preoccupations of linguistics or literary/culture studies. The course is intended as an elaboration and diversification of students' broad orientation and a support in development of individual interests of selected areas in English Philology domain.

Course content depends on the teachers' research interests and specialist knowledge.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list is provided by the teacher in each particular study cycle.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK since 2019

Knowledge

Students know and understand:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. know main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills

Students can:

3. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to formulate and solve problems or carry out the tasks of formal and professional character (k_U01/P7S_UW)

Social competence

Students are ready to:

4. accept linguistic and cultural differences and recognize them as natural professional factors (k_K03/P7S_KO)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes provided by the teacher in each particular study cycle.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS points: 1

0,5 ECTS - 15hrs of class participation

0,5 ECTS - 15hrs of preparation

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

monograficzne

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 3

Tryb prowadzenia

Realizowany zdalnie

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	1	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic lecture series 4 (1.S2.EP.AP.14)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic lecture series 4**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

Academic lecture series is meant to broaden MA students' knowledge of academic topics related to humanities in general and to English philology studies in particular.

Opis:

Course objectives:

The lecture is aimed at detailing students' knowledge of the theoretical framework, methodological preferences and analytic preoccupations of linguistics or literary/culture studies. The course is intended as an elaboration and diversification of students' broad orientation and a support in development of individual interests of selected areas in English Philology domain.

Course content depends on the teachers' research interests and specialist knowledge.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list is provided by the teacher in each particular study cycle.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK since 2019

Knowledge

Students know and understand:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. know main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills

Students can:

3. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to formulate and solve problems or carry out the tasks of formal and professional character (k_U01/P7S_UW)

Social competence

Students are ready to:

4. accept linguistic and cultural differences and recognize them as natural professional factors (k_K03/P7S_KO)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes provided by the teacher in each particular study cycle.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS points: 1

0,5 ECTS - 15hrs of class participation

0,5 ECTS - 15hrs of preparation

Poziom studiów

studia drugiego stopnia
Ma level studies

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

monograficzne

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 4

Tryb prowadzenia

Realizowany zdalnie

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	1	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic major 1 (1.S2.EP.AP.15)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic Major 1**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

The course Academic Major 1 offers an opportunity to broaden students knowledge regarding main trends and achievements within the studied discipline. This is to prepare them for their choice of the research path leading to formulation of their research problem and working towards their MA thesis in the field of their choice: literary studies/culture studies or language studies/translation studies.

Opis:

Course objectives:

The main aim of the course is to prepare students for their MA thesis writing within a selected discipline.

Literary/Culture studies:

The aim of the course is to make the student aware of various interpretative strategies and models as well as improve her/his critical skills connected with interpretations of literary and cultural texts. During the classes, the student examines individual literary texts and interprets them in the light of different theoretical approaches. Inevitably, and in accordance with the basic philosophy of literary/humanistic studies, the agenda is tentative and follows the paths of individual interpretative efforts.

Language/Translation studies:

The aim of the course is to make the student aware of a range of approaches to translation, as well as translation methods, techniques and strategies in order to improve her/his theoretical knowledge and practical translation skills. During the classes, the student examines selected STs and TTs and analyse them in the light of different theoretical approaches.

Course content:

depends on individual needs of the students and is decided upon by the teacher.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list:

Literary/Culture studies:

James Joyce, "The Dead"

Joseph Conrad, "The Secret Sharer"

Ernest Hemingway, "Hills Like White Elephants"

Truman Capote, "Miriam"

J. D. Salinger, "For Esme - With Love and Squalor"

Raymond Carver, "Cathedral"

Joyce Carol Oates, "Heat"

Leslie Marmon Silko, "Yellow Woman"

Reading list:

Language/Translation studies:

Baker, Mona. (2003). In other words: A coursebook on translation. London–New York: Routledge.

Bassnett, S. (2002). Translation studies. 3rd edition. London-New York: Routledge.

Even-Zohar, I. (2000). The position of translated literature within the literary polysystem. In L. Venuti (2000), The translation studies reader. London: Routledge. 192-197.

Fawcett, P. (2001). Linguistic approaches. In M. Baker (ed.), Routledge encyclopedia of translation studies. London: Routledge. 120-124.

Hatim, B. and J. Munday. (2004). Translation: An advance resource book. London-New York: Routledge.

Munday, J. (2001). Introducing translation studies: Theories and applications. London: Routledge.

Venuti, Lawrence (2018). The translator's invisibility. A history of translation. London: Routledge.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge:

The student knows and understands

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)

2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary and cultural studies including nuances and indepth knowledge of the theoretical assumptions underlying research in the selected discipline (k_W02/P7S_WG; m-W-1/P7S_WG)

3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WG)

4. main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills:

- The student is able to
5. use different source materials and prepare their own advanced texts in English, referring to formal sources (k_U04/P7S_UK; m-U-1/P7S_UW)
 6. participate in group activities and discuss theory and research in the studied discipline (k_U05/P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)
 7. improve their interpretative skills (k_U08/P75_UU)

Social competences:

The student is ready

8. to prioritise tasks, managing the time and resources following the supervisor's guidance (k_K01/P7S_KK; m-K-1/P7S_KO)
9. to express their reasoned opinions, including critique, on selected academic issues related to the studied discipline (m-K-2/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS: 4

3 ECTS = 90hrs in class (50% online; 50% in classroom)

1 ECTS = 20hrs preparation to class; 10 hrs consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 1

Tryb prowadzenia

Mieszany: realizowany zdalnie i w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	4	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic major 2 (1.S2.EP.AP.16)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic major 2**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

The course Academic Major 2 is a continuation of Academic Major 1. The students broaden their knowledge regarding main trends and achievements within the studied discipline. This is to prepare them for their choice of the research path leading to formulation of their research problem and working towards their MA thesis in the field of their choice: literary studies/culture studies or language studies/translation studies.

Opis:

Course objectives:

The main aim of the course is to prepare students for their MA thesis writing within a selected discipline.

Literary/Culture studies:

The aim of the course is to provide students with the basic information concerning the uses of literary interpretation and critical theory and to make the student aware of various interpretative strategies and models as well as improve her/his critical skills connected with interpretations of literary and cultural texts. During the classes, the student examines individual literary texts and interprets them in the light of different theoretical approaches. Inevitably, and in accordance with the basic philosophy of literary/humanistic studies, the agenda is tentative and follows the paths of individual interpretative efforts.

Language/Translation studies:

The aim of the course is to make the student aware of a range of approaches to translation, as well as translation methods, techniques and strategies in order to improve her/his theoretical knowledge and practical translation skills. During the classes, the student examines selected STs and TTs and analyses them in the light of different theoretical approaches. Moreover, the course aims at familiarizing students with corpus methodologies in Translation Studies.

Course content:

depends on individual needs of the students and is decided upon by the teacher.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

multimedia presentation, discussion, reading, text analysis, essay writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list:

Literary/Culture studies:

James Joyce, "The Dead"

Joseph Conrad, "The Secret Sharer"

Ernest Hemingway, "Hills Like White Elephants"

Truman Capote, "Miriam"

J. D. Salinger, "For Esme - With Love and Squalor"

Raymond Carver, "Cathedral"

Joyce Carol Oates, "Heat"

Leslie Marmon Silko, "Yellow Woman"

Reading list:

Language/Translation studies:

Baker, Mona. (2003). In other words: A coursebook on translation. London–New York: Routledge.

Bassnett, S. (2002). Translation studies. 3rd edition. London-New York: Routledge.

Even-Zohar, I. (2000). The position of translated literature within the literary polysystem. In L. Venuti (2000), The translation studies reader. London: Routledge. 192-197.

Fawcett, P. (2001). Linguistic approaches. In M. Baker (ed.), Routledge encyclopedia of translation studies. London: Routledge. 120-124.

Hatim, B. and J. Munday. (2004). Translation: An advance resource book. London-New York: Routledge.

Munday, J. (2001). Introducing translation studies: Theories and applications. London: Routledge.

Venuti, Lawrence (2018). The translator's invisibility. A history of translation. London: Routledge.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge:

The student knows and understands

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)

2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary and cultural studies including nuances and indepth knowledge of the theoretical assumptions underlying research in the selected discipline (k_W02/P7S_WG; m-W-1/P7S_WG)

3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WG)

4. main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills:

The student is able to

5. use different source materials and prepare their own advanced texts in English, referring to formal sources (k_U04/P7S_UK; m-U-1/P7S_UW)

6. participate in group activities and discuss theory and research in the studied discipline (k_U05/P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)

7. improve their interpretative skills (k_U08/P75_UU)

Social competences:

The student is ready

8. to prioritise tasks, managing the time and resources following the supervisor's guidance (k_K01/P7S_KK; m-K-1/P7S_KO)

9. to express their reasoned opinions, including critique, on selected academic issues related to the studied discipline (m-K-2/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)

2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

60% = 3

80% = 4

100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)

2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

60% = 3

80% = 4

100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation - 50% of the final grade (outcome 1,2,4,5,6)

2. Interpretative essay - 50% of the final grade (outcome 1,3,5,6)

Criteria of evaluation:

60% = 3

80% = 4

100% = 5

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS: 4

2,5 ECTS = 75hrs in class (50% online; 50% in classroom)

1,5 ECTS = 30 hrs preparation to class; 15 hrs consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 2

Tryb prowadzenia

Mieszany: realizowany zdalnie i w sali

Wymagania

Academic major 1

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>				
	Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)		4	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic major 3 (1.S2.EP.AP.17)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic major 3**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

The course Academic Major 3 is a continuation of Academic Major 2. The students deepen their knowledge regarding selected trends and achievements within the studied discipline. The students have already formulated their research topics and prepared appropriate research plans. They have already studied sources necessary for completing the theoretical section of their MA theses.

Opis:

Course objectives

- formulating the topic of the thesis
- organizing the structure of the dissertation
- selecting and formatting sources (data base)
- discussing parts of the thesis (chapters, parts of chapters)
- discussing the interpretative potential of the thesis
- discussing various contexts connected with the topic of the thesis
- discussing the significance of the critical/interpretative efforts

Course content:

depends on individual needs of the students and is decided upon by the teacher.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

supervising, mentoring, discussion, reading, text analysis, writing, revising, ICT tools/MSTeams

Literatura:

The reading list is individual and depends on a topic of a dissertation.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge:

The student knows and understands

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)
2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary and cultural studies including nuances and indepth knowledge of the theoretical assumptions underlying research in the selected discipline (k_W02/P7S_WG; m-W-1/P7S_WG)
3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
4. main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills:

The student is able to

5. use different source materials and prepare their own advanced texts in English, referring to formal sources (k_U04/P7S_UK; m-U-1/P7S_UW)
6. discuss theory and research in the studied discipline (k_U05/P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)
7. improve their interpretative skills (k_U08/P75_UU)

Social competences:

The student is ready

8. to prioritise tasks, managing the time and resources following the supervisor's guidance (k_K01/P7S_KK; m-K-1/P7S_KO)
9. to express their reasoned opinions, including critique, on selected academic issues related to the studied discipline (m-K-2/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation in individual conferences - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. sections of MA thesis - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation in individual conferences - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. sections of MA thesis - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3

80% = 4 100% = 5
Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties total number of ECTS: 4 3ECTS = 90hrs in class (50% online; 50% in classroom) 1ECTS = 20 hrs preparation to class; 10 hrs consultations
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 3
Tryb prowadzenia
Mieszany: realizowany zdalnie i w sali
Wymagania
Academic major 2

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	4	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic major 4 (1.S2.EP.AP.18)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic major 4**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description:

The course Academic Major 4 is a continuation of Academic Major 3. The students deepen their knowledge regarding the selected topics within the studied discipline. They are working on writing their MA thesis with guidance of their supervisor.

Opis:

Course objectives

- discussing parts of the thesis (chapters, parts of chapters)
- discussing the interpretative potential of the thesis
- discussing various contexts connected with the topic of the thesis
- discussing the significance of the critical/interpretative efforts

Course content:

depends on individual needs of the students and is decided upon by the teacher.

Methods of instruction/ forms of classroom activity

supervising, mentoring, discussion, reading, text analysis, writing, revising, ICT tools/MSTeams

Literatura:

The reading list is individual and depends on a topic of a dissertation.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge:

The student knows and understands

1. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)
2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary and cultural studies including nuances and in-depth knowledge of the theoretical assumptions underlying research in the selected discipline (k_W02/P7S_WG; m-W-1/P7S_WG)
3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
4. main trends and achievements within the studied discipline (k_W05/P7S_WG)

Skills:

The student is able to

5. use different source materials and prepare their own advanced texts in English, referring to formal sources (k_U04/P7S_UK; m-U-1/P7S_UW)
6. discuss theory and research in the studied discipline (k_U05/P7S_UK; m-U-2/P7S_UK)
7. improve their interpretative skills (k_U08/P75_UU)

Social competences:

The student is ready

8. to prioritise tasks, managing the time and resources following the supervisor's guidance (k_K01/P7S_KK; m-K-1/P7S_KO)
9. to express their reasoned opinions, including critique, on selected academic issues related to the studied discipline (m-K-2/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation in individual conferences - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. sections of MA thesis - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Language/Translation studies:

1. Active participation in individual conferences - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9)
2. sections of MA thesis - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,7,8,9)

Criteria of evaluation:

- 60% = 3
- 80% = 4
- 100% = 5

Kierunek studiów
English Philology
Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties total number of ECTS: 5 1ECTS = 30hrs in class (50% online; 50% in classroom) 4ECTS = 120 hrs preparation (reading & writing)
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 4
Tryb prowadzenia
Mieszany: realizowany zdalnie i w sali
Wymagania
Academic major 3

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	5	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Methods and directions of research (1.S2.EP.AP.19)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Methods and directions of research**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

In this course students analyze various methods and directions of research in the humanities and in English studies in particular.

Opis:

Course objectives:

The aim of the course is to familiarize students with some most fundamental issues concerning research methodologies in language/translation studies and literary/culture studies.

Course content: Literary studies

1. The difference between the 19th c. and the early 20th c. approach to literature; social perspective vs. Practical Criticism and New Criticism (Matthew Arnold, T.S. Eliot, F.R. Leavis, I.A. Richards)
2. Russian Formalism and the Bakhtin School
3. Structuralism
4. Myth Criticism
5. Marxism and Feminism
6. Poststructuralism

Course content: Linguistics/Translation Studies:

1. Podejścia i modele przekładu: Roman Jakobson, Eugene Nida, Werner Koller, J. Catford.
2. Przesunięcia translatorskie: J. Catford, J. P. Vinay, J. Darbelnet.
3. Teorie funkcjonalne: Michael Halliday, Christiane Nord, Juliane House. Gatunki tekstu, teoria skoposu.
4. Teoria ekwiwalencji. Ekwiwalencja pełna, częściowa i zerowa. Ekwiwalencja formalna i dynamiczna. Ekwiwalencja funkcjonalna i pragmatyczna. Typologia ekwiwalentów.
5. Teorie systemów: Andrew Chesterman, I. Even-Zohar, Gideon Toury. Teoria polisystemu, normy przekładowe, "szkoła manipulacji".
6. Teorie kulturowe: Lawrence Venuti, Antoine Berman. (Nie)widoczność tłumacza. Udomowienie i egzotyzacja jako strategie przekładowe. Tendencje deformacyjne w przekładzie.

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

multimedia presentation, group discussion, extensive reading, writing, ICT tools/MSTeams

Literatura:

Reading list: Literary studies

- Selden, R., Widdowson, P., Brooker, P. 1997. A reader's guide to contemporary literary theory. 4th ed. London: Prentice Hall.
Brooker, P., Widdowson, P., eds. 1996. A practical reader in contemporary literary theory. London: Prentice Hall.
Malpas, S., Wake, P. 2013. The Routledge companion to critical and cultural theory. 2nd ed. London: Routledge.
Storey, J. 2006. Cultural theory and popular culture: An introduction. 4th ed. Athens: The University of Georgia Press.

Reading list: Linguistics/Translation studies

- Baker, Mona. (2003). In other words: A coursebook on translation. London–New York: Routledge.
Bassnett, S. (2002). Translation studies. 3rd edition. London-New York: Routledge.
Berezowski, Leszek (1997). Dialect in translation. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.
Even-Zohar, I. (2000). The position of translated literature within the literary polysystem. In L. Venuti (2000), The translation studies reader. London: Routledge. 192-197.
Fawcett, P. (2001). Linguistic approaches. In M. Baker (ed.), Routledge encyclopedia of translation studies. London: Routledge. 120-124.
Hatim, B. and J. Munday. (2004). Translation: An advance resource book. London-New York: Routledge.
Kwieciński, Piotr (2001). Disturbing strangeness... Toruń: EDYTOR.
Munday, J. (2001). Introducing translation studies: Theories and applications. London: Routledge.
Venuti, Lawrence (2018). The translator's invisibility. A history of translation. London: Routledge.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)

Skills

The student can

3. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology (k_U06/P7S_UK)
4. use the acquired knowledge and skills to deepen their academic interests in the intra- and interdisciplinary dimension (k_U08/P7S_UU)

USOSweb: Szczegóły przedmiotu: 1.S2.EP.AP.19, w cyklu: <brak>, jednostka dawcy: <brak>, grupa przedm.: <brak>

5. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the studied discipline by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes:

Literary/Culture studies:

1. informed participation in discussion - 20% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5)
 2. weekly written responses to reading assignments - up to 80% of the final grade (outcome 2,3,4,5)
- missing or unacceptable response - 0 points;
average - 1 point
above average - 2 points

Linguistics/Translation studies:

1. Active participation in classes - 50% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5)
2. Comprehensive tests - 50% of the final grade (outcome 2,3,4)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS: 4

1 ECTS = 30hrs in class

2,5 ECTS = 75hrs preparation to class

0,5 ECTS = 15hr consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

seminaria magisterskie

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 1

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	4	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic research 1 (1.S2.EP.AP.20)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic research 1**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course is meant to deepen and broaden the student's knowledge of the contemporary critical theories and research orientations in the selected field of study within English philology.

Opis:

Course objectives:

The aim of the course is to familiarise the students with a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology

Course content depends on the MA supervisor

Methods of instructions: discussion, powerpoint presentations, text analysis, ICT tools/e-learning MSTeams

Literatura:

Reading list: Literary Studies

A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory [Fourth Edition], eds. Raman Selden et al. (1997)

A Practical Reader in Contemporary Literary Theory, eds. Peter Brooker and Peter Widdowson (1996)

Cleanth Brooks and Robert Penn Warren, Understanding Poetry [Fourth Edition, 1960]

The Norton Anthology of Theory and Criticism, eds. Vincent B. Leitch et al. (2001)

Vincent B. Leitch, American Literary Criticism from the 30s to the 80s (1988)

Reading list: Linguistics/Translation studies

Baker, Mona. (2003). In other words: A coursebook on translation. London–New York: Routledge.

Bassnett, S. (2002). Translation studies. 3rd edition. London-New York: Routledge.

Berezowski, Leszek (1997). Dialect in translation. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.

Even-Zohar, I. (2000). The position of translated literature within the literary polysystem. In L. Venuti (2000), The translation studies reader. London: Routledge. 192-197.

Fawcett, P. (2001). Linguistic approaches. In M. Baker (ed.), Routledge encyclopedia of translation studies. London: Routledge. 120-124.

Hatim, B. and J. Munday. (2004). Translation: An advance resource book. London-New York: Routledge.

Kwieciński, Piotr (2001). Disturbing strangeness... Toruń: EDYTOR.

Munday, J. (2001). Introducing translation studies: Theories and applications. London: Routledge.

Venuti, Lawrence (2018). The translator's invisibility. A history of translation. London: Routledge.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes according to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
3. research paradigms specific for the selected field of study (m-W-1/ P7S_WG)

Skills

The student can

4. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology (k_U06/P7S_UK)
5. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the selected field of study by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)
6. fluently and accurately communicate, in speech and in writing, the results of their research on selected aspects of a chosen field of study, applying the conventions and coherent style of academic presentation (Proficiency in English/C2) (m-U-2/P7S_UK)

Social competence

7. The student has awareness of the ethical responsibilities of the critical research work (the question of plagiarism) (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluations of learning outcomes

Literary/Culture Studies

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6)
2. Multimedia presentation - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7)

Linguistics/Translation Studies

USOSweb: Szczegóły przedmiotu: 1.S2.EP.AP.20, w cyklu: <brak>, jednostka dawcy: <brak>, grupa przedm.: <brak>

1. Active participation during classes - 40% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7)
2. Two written tests - each 30% of the final grade (outcome 1,2,3,6)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS: 2

1 ECTS = 30 hours in class/online

1 ECTS = 20 hours preparations & 10 hours consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

seminaria magisterskie

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 2

Tryb prowadzenia

Mieszany: realizowany zdalnie i w sali

Wymagania

Methods and directions of research

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Plan zajęć I English Philology st. stacjonarne drugiego stopnia sem. letni 2021-2022 (21-22-L-I-EPM)	2021/22-L	
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	2	2021/22-L	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Academic research 2 (1.S2.EP.AP.21)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Academic research 2**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The course is a continuation of Academic research 1. It helps students to deepen and broaden their knowledge of the contemporary critical theories and research orientations in the selected field of study within English philology and then to formulate their own research topic and to plan that research for the purpose of their MA thesis.

Opis:

Course objectives:

- to further familiarise the students with a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology
- to formulate own research topic
- to choose appropriate research methodology
- to plan their own research

Course content depends on the MA supervisor and individual student needs

Methods of instructions: discussion, multimedia presentations, text analysis, writing, ICT tools/e-learning MSTeams

Literatura:

Reading list:

Literary studies:

1. A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory, eds. Selden et al, 1997
2. Twentieth-Century Literary Theory: A Reader, ed. Newton, 1997
3. Vincent B. Leitch, American Literary Criticism from the Thirties to the Eighties, 1988
4. The Norton Anthology of Theory and Criticism, 2001
5. Terry Eagleton, Literary Theory: An Introduction, 1996

Translation studies:

1. Baker, M., ed. 1998. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. New York: Routledge.
2. Even-Zohar, I. 2000. "The Position of Translated Literature within the Literary Polysystem." In The Translation Studies Reader, edited by L. Venuti, 192–197. London & New York: Routledge.
3. Nord, C. 1997. Translating as a Purposeful Activity. Functionalist Approaches Explained. Manchester: St Jerome Publishing.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes according to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
3. research paradigms specific for the selected field of study (m-W-1/ P7S_WG)

Skills

The student can

4. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology (k_U06/P7S_UK)
5. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the selected field of study by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)
6. fluently and accurately communicate, in speech and in writing, the results of their research on selected aspects of a chosen field of study, applying the conventions and coherent style of academic presentation (Proficiency in English/C2) (m-U-2/P7S_UK)

Social competence

7. The student has awareness of the ethical responsibilities of the critical research work (the question of plagiarism) (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluations of learning outcomes

Literary studies

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7)
2. Written end of semester test - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7)

Translation studies

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7)

2. Research skills as presented in collecting materials for MA thesis: 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties
total number of ECTS: 4
1 ECTS = 30hrs in class
2,5 ECTS = 75hrs preparation to class
0,5 ECTS = 15hr consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne
profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe
seminaria magisterskie

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 3

Tryb prowadzenia

Mieszany: realizowany zdalnie i w sali

Wymagania

Methods and directions of research
Academic research 1

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	4	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Graduate proseminar (1.S2.EP.AP.22)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Graduate proseminar

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

Graduate proseminar is meant to support the students in their own academic research and writing of MA thesis on a selected topic within a chosen field of study in English philology.

Opis:

Course objectives

- selecting own research topic
- researching that topic
- discussing the theory and research relevant to student's research topic

Course content depends on the MA supervisor and individual student needs

Methods of instructions: mentoring, supervising, tutoring, discussion, extensive reading and writing, ICT tools/e-learning MSTeams

Literatura:

The reading list is individual and depends on a topic of an MA thesis

Efekty uczenia się:

Learning outcomes according to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)
3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
4. research paradigms specific for the selected field of study (m-W-1/ P7S_WG)
5. principles of copyright and its protection in relation to various cultural products, in particular in the field of English philology (k_W08/P7S_WK)

Skills

The student can

6. be innovative in solving complex and new problems by making right choices, appraisals and critical interpretation of gained knowledge (k_U02/P7S_UW)
7. refer to arguments and draw logical conclusions using appropriate methods and expended tools (k_U03/P7S_UW)
8. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology (k_U06/P7S_UK)
9. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the selected field of study by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)
10. fluently and accurately communicate, in speech and in writing, the results of their research on selected aspects of a chosen field of study, applying the conventions and coherent style of academic presentation (Proficiency in English/C2) (m-U-2/P7S_UK)

Social competence

The student is ready to

11. participate in various forms of cultural life for the research purposes (k_K04/P7S_KO)
12. take the ethical responsibilities of the critical research work (the question of plagiarism) (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluations of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)
2. interpretive sections of own MA thesis - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)

Translation studies/Linguistics

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)
2. interpretive sections of own MA thesis - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS: 2

1 ECTS = 30 hours in class/online

1 ECTS = 20 hours preparations & 10 hours consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

seminaria magisterskie

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 3

Tryb prowadzenia

Mieszany: realizowany zdalnie i w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-Z	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	2	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Graduate seminar (1.S2.EP.AP.23)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Graduate seminar**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

Graduate seminar is a continuation of the work between the student and the supervisor of MA thesis towards finalisation of the students' own academic research and writing of MA thesis on a selected topic within a chosen field of study in English philology.

Opis:

Course objectives

- completing own research for the purpose of MA thesis
- developing interpretative strategies and critical skills
- concluding the theory and research relevant to student's research topic

Course content depends on the MA supervisor and individual student needs

Methods of instructions: mentoring, supervising, tutoring, discussion, extensive reading and writing, ICT tools/e-learning MSTeams

Literatura:

Reading list includes the texts connected with the topics of the students' MA theses and it may vary.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes according to PRK 2019

Knowledge

The student knows and understands

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools (k_W01/P7S_WG)
2. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying (k_W03/P7S_WG)
3. a wide range of methods of analysis and interpretation of culture products analysed in the studied disciplines, including theories and research schools within English philology (k_W04/P7S_WG; m-W-2/P7S_WK)
4. research paradigms specific for the selected field of study (m-W-1/ P7S_WG)
5. principles of copyright and its protection in relation to various cultural products, in particular in the field of English philology (k_W08/P7S_WK)

Skills

The student can

6. be innovative in solving complex and new problems by making right choices, appraisals and critical interpretation of gained knowledge (k_U02/P7S_UW)
7. refer to arguments and draw logical conclusions using appropriate methods and expended tools (k_U03/P7S_UW)
8. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology (k_U06/P7S_UK)
9. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the selected field of study by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)
10. fluently and accurately communicate, in speech and in writing, the results of their research on selected aspects of a chosen field of study, applying the conventions and coherent style of academic presentation (Proficiency in English/C2) (m-U-2/P7S_UK)

Social competence

The student is ready to

11. participate in various forms of cultural life for the research purposes (k_K04/P7S_KO)
12. take the ethical responsibilities of the critical research work (the question of plagiarism) (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluations of learning outcomes

Literary/Culture studies

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)
2. sections of own MA thesis - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)

Translation studies/Linguistics

1. Active participation during classes - 45% of the final grade (outcome 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)
2. sections of own MA thesis - 55% of the final grade (outcome 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)

pass at 60% of the final grade

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta
ECTS points in relation to student's duties total number of ECTS: 5 1ECTS = 30hrs in class (50% online; 50% in classroom) 4ECTS = 120 hrs preparation (reading & writing)
Poziom studiów
studia drugiego stopnia
Profil kształcenia
studia stacjonarne profil akademicki
Rodzaj przedmiotu
obowiązkowe seminaria magisterskie
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 4
Tryb prowadzenia
Mieszany: realizowany zdalnie i w sali
Wymagania
Graduate proseminar

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	5	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Preparation of diploma paper (1.S2.EP.AP.24)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Preparation of diploma paper

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

Course description

The preparation of diploma paper is dedicated to student's MA thesis preparation, development and finalisation under the supervision of a designated academic in the field of literary studies or cultural studies, linguistics or translation studies.

Opis:

Course objectives:

The main objective is finalisation of the process of writing MA thesis and approaching its defence.

Course content:

1. Identifying research objects in the context of current developments in the chosen discipline linguistics, literary studies, cultural studies, translation studies
2. Framing research objectives and formulating theses, hypotheses and research questions within the scope of the discipline
3. Doing a literature review in relations to a chosen aspect of theory/methodology/analysis
4. Selecting methods, procedures and analytic tools to match research objectives
5. Reporting on and discussing results in quantitative and qualitative approaches
6. Concluding, identifying implications for further research and limitations of the study

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

self-study format, writing, revising, editing, individual work supported by the supervisor

Literatura:

Reading list:

Diploma paper useful information: <http://wfil.uni.opole.pl/diploma-paper/>

Procedura dyplomowania UO: <http://wfil.uni.opole.pl/procedury-dyplomowania/>

Obligatory readings:

Provided by the seminar supervisor and connected with a specific seminar profile.

Efekty uczenia się:

Learning outcomes acc to PRK 2019:

Knowledge

The student knows and understands:

1. the place and significance of the philological science among humanities and its analytical and methodological tools in reference to their MA thesis (k_W01/P7S_WG)
2. expanded formal terminology and theories of linguistic, literary or cultural studies in reference to their MA thesis (k_W02/P7S_WG)
3. the role of English as a cognitive means and a tool used for studying finalised with MA thesis (k_W03/P7S_WG)
4. main trends and achievements within the studied discipline in reference to their MA thesis (k_W05/P7S_WG)
5. an extensive range of details of academic discourse in relation to the studied discipline selected for their MA thesis writing (k_W06/P7S_WG)
6. principles of copyright and its protection in relation to various cultural products, in particular in the field of English philology, when paraphrasing and quoting in their MA thesis (k_W08/P7S_WK)
7. legal, ethical and linguistic considerations of their professional activity resulting from the studied discipline when completing their MA theses (k_W07/P7S_WK)

Skills

The student can:

8. use the terminology and take theoretical positions resulting from English studies to complete their MA thesis (k_U01/P7S_UW)
9. refer to arguments and draw logical conclusions using appropriate methods and expanded tools, adapting them to the new needs, and also developing them from scratch to complete their MA thesis (k_U03/P7S_UW)
10. independently formulate research problems and use appropriate tools and methods to analyse and discuss them with other specialists in the field of English philology to complete their MA thesis (k_U06/P7S_UK)
11. search for, analyze, select, evaluate and synthesize information related to the selected field of study by consulting various academic and popular sources and tools, including digitalized online repositories (m-U-1/P7S_UW)
12. fluently and accurately communicate in writing the results of their research on selected aspects of a chosen field of study, applying the conventions and coherent style of academic presentation (Proficiency in English/C2) (m-U-2/P7S_UK)

Social competences

The student is ready to

13. prioritize the implementation of various tasks to complete their MA thesis (k_K01/P7S_KK).
14. participate in various forms of cultural life for the purpose of MA thesis (k_K04/P7S_KO)
15. set priorities in their self-study, particularly in managing the time and resources while doing research, following the supervisor's guidance in designing a research project, and applying formal requirements for UO diploma projects (m-K-1/P7S_KO)

16. express their reasoned opinions, including critique, on selected academic issues related to the studied discipline, as well as think and act resourcefully and creatively in relation to their research project (m-K-2/P7S_KK)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of the learning outcomes

A completed MA thesis submitted for its defence - 100% of the final grade (outcomes 1-16)

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

total number of ECTS: 15

2 ECTS = 60 hrs consultations

13 ECTS = 390 hrs preparation of MA thesis

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

seminaria magisterskie

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 4

Tryb prowadzenia

Lektura monograficzna

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2022/23-L	

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>			
Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)	15	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Safety training (1.S2.EP.AP.BHP)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Safety training**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

polski

Skrócony opis:

Szkolenie BHP ma za zadanie przekazanie wiedzy i podniesienie umiejętności studentów w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz pierwszej pomocy przedmedycznej.

Opis:

Cele szkolenia:

Celem szkolenia jest zapoznanie studentów z obowiązującymi przepisami i zasadami z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony p.poż. oraz pierwszej pomocy przedmedycznej.

Treści programowe

Szkolenie obejmuje podstawy bezpieczeństwa i higieny pracy z uwzględnieniem:

1. Przepisów resortowych dot. bhp w szkołach wyższych, w tym obowiązki pracowników i studentów uczelni.
2. Odpowiedzialności za naruszenie przepisów i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.
3. Zasad przydziału i stosowania odzieży i obuwia roboczego oraz środków ochrony indywidualnej.
4. Oceny zagrożeń i ryzyka zawodowego czynnikami szkodliwymi i uciążliwymi dla zdrowia występującymi w środowisku pracy.
5. Zagrożeń wypadkowych i chorób zawodowych.
6. Profilaktycznej opieki lekarskiej.
7. Podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy związanych z obsługą monitorów ekranowych.
8. Podstawowych zasad ochrony przeciwpożarowej oraz postępowania w razie pożaru.
9. Postępowania w razie wypadku przy pracy.
10. Zasad udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz praktycznych ćwiczeń w zakresie resuscytacji krążeniowo-oddechowej na fantomach.

Metody nauczania: prezentacja, demonstracja, dyskusja, narzędzia ICT/ MSTeams

Literatura:

Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu lub testu zaliczeniowego):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

1. Bezpieczeństwo pracy i Ergonomia Tom I i II, redaktor naczelny prof. dr hab. med. Danuta Koradecka, Centralny Instytut Ochrony Pracy, Warszawa 1997 r.
2. BHP w praktyce, autor: Rączkowski Bogdan Gdańsk : ODiDK, 2007 r.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

1. Bezpieczeństwo i ochrona człowieka w środowisku pracy, autor: dr Ryszard Mikulski, redaktor naukowy prof. dr inż. Bogusław B. Kędzia , Centralny Instytut Ochrony Pracy, Warszawa 1999 r.

B. Literatura uzupełniająca

Podstawowe źródła prawa:

1. Rozporządzenie Ministra Gospodarki i Pracy z 27 lipca 2004 r. w sprawie szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz.U. z 2004 r. nr 180, poz. 1860 z późn. zm.).
2. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz.U. z 2003 r. nr 169, poz. 1650 z późn. zm.).
3. Rozporządzenie Ministra Gospodarki i Pracy z 16 września 2004 r. w sprawie wzoru protokołu ustalenia okoliczności i przyczyn wypadku przy pracy (Dz.U. z 2004 r. nr 227, poz. 2298 z późn. zm.).
4. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z 21 kwietnia 2006 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz.U. z 2006 r. nr 80, poz. 563 z późn. zm.).

Efekty uczenia się:

Zaliczenie na podstawie obecności.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

liczba godzin: 4

liczba ects: 0

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu
obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 1
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Foreign language course B2+ (1.S2.EP.AP.FL.B2+)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **Foreign language course B2+**

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Skrócony opis:

Course description

The foreign language course B2+ is meant to develop students' language skills in a foreign language that they have completed at B2 level during their BA level studies. Students will focus on specialist vocabulary and academic discourse, and will be encouraged to use the language in active oral communication

Opis:

Course objectives

developing language skills at B2+ in a selected foreign language

understanding and processing academic texts

expressing orally in a selected foreign language

editing texts with the use of specialist vocabulary with elements of translation

Course content

Themes in academic language adjusted to the special academic context of a particular study programme

Methods of instruction/ forms of classroom activity:

grammar-translation method for language practice and direct method for oral communication; ICT tools/MSteams

Literatura:

Reading list is adjusted to the language choice the student will make

Efekty uczenia się:

Learning outcomes PRK 2019

Knowledge

The student

1. knows and understands lexical choices in a foreign language at B2+ level to express different type of information (P7S_WK)

Skills

The student

2. can use use another foreign language at B2+ level (k_U10/P7S_UK)

Social competence

The student is ready to

3. comply with the rules of professional ethics and develop their foreign language skills in the process of lifelong learning (k_K05/P7S_KR)

Metody i kryteria oceniania:

Forms of evaluation of learning outcomes

1. Written exam - 100% of the final grade (outcomes 1,2,3)

Criteria of assessment:

51-60% = 3,0

61-70% = 3,5

71-80% = 4,0

81-90% = 4,5

91-100% = 5,0

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

ECTS points in relation to student's duties

Total number of ECTS: 2

1 ECTS = 30 hours in class/online

1 ECTS = 20 hours preparations & 10 hours consultations

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu
fakultatywne języki obce obowiązkowe
Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
semestr 2
Tryb prowadzenia
Realizowany w sali
Wymagania
B2 level in a foreign language apart from English

Punkty przedmiotu w cyklach:

<bez przypisanego programu>				
	Typ punktów	Liczba	Cykl pocz.	Cykl kon.
ECTS (ECTS)		2	2022/23-Z	

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Library training (1.S2.EP.AP.PB)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: Library training

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Filologiczny

Przedmiot dla jednostki: Wydział Filologiczny

Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

Język wykładowy:

angielski

Skrócony opis:

W ramach kursu studenci poznają strukturę i organizację systemu biblioteczno-informacyjnego Uniwersytetu Opolskiego.

Opis:

Celem szkolenia jest

1. zapoznanie studentów z regulaminem udostępniania zbiorów i prowadzenia działalności informacyjnej Biblioteki Głównej
2. poznanie rodzajów zbiorów i ich lokalizacji
3. zapoznanie się z różnymi sposobami wyszukiwania informacji w centralnym katalogu Biblioteki UO
4. poznanie oferty naukowych baz danych
5. zaprezentowanie funkcji multiwyszukiwarki Primo wraz z różnymi sposobami wyszukiwania informacji
6. poinformowanie o dostępnych w sieci komputerowej UO bazach danych i platformach książek elektronicznych z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych.

Metody nauczania: prezentacja, demonstracja, dyskusja, praca z zasobami internetowymi, praca z bazami danych

Literatura:

ZARZĄDZENIE nr 83/2019 Rektora Uniwersytetu Opolskiego z dnia 27 grudnia 2019 r.

„Regulamin korzystania z systemu biblioteczno-informacyjnego Uniwersytetu Opolskiego” – którego treść stanowi Załącznik Nr 2 do niniejszego zarządzenia.

Efekty uczenia się:

Wiedza: student powinien znać swoje prawa i obowiązki jako użytkownik systemu biblioteczno-informacyjnego UO.

Umiejętności: Posiada umiejętność samodzielnego wyszukiwania i zamawiania publikacji w katalogu Aleph oraz wyszukiwania zasobów w bazach danych książek i czasopism elektronicznych.

Kompetencje społeczne: potrafi świadomie wyszukiwać informacje i selekcjonować jej według swoich potrzeb.

Metody i kryteria oceniania:

Student musi wykazać się samodzielnym logowaniem do systemu Aleph i posiadać wypożyczoną przynajmniej jedną książkę na swoim koncie bibliotecznym.

Kierunek studiów

English Philology

Nakład pracy studenta

liczba godzin: 2

liczba ects: 0

Poziom studiów

studia drugiego stopnia

Profil kształcenia

studia stacjonarne

profil akademicki

Rodzaj przedmiotu

obowiązkowe

Semestr, w którym realizowany jest przedmiot

semestr 1

Tryb prowadzenia

Realizowany w sali

Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
Studia stacjonarne (KOSZT_S_IJ)	2021/22-Z	