



PROGRAM STUDIÓW

ENGLISH PHILOLOGY

**Studia I stopnia, stacjonarne i niestacjonarne
rok akademicki 2025/2026**

Tabela 1. Podstawowe informacje o kierunku studiów

a. Nazwa kierunku studiów	English Philology
b. Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
c. Profil kształcenia	ogólnoakademicki
d. Forma studiów	studia stacjonarne i niestacjonarne
e. Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji (tytułu zawodowego)	180
f. Liczba semestrów	6
g. Tytułu zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
h. Przyporządkowanie do dyscyplin	Językoznawstwo 56 % Nauki o kulturze i religii 27 % Literaturoznawstwo 17 %
i. Dyscyplina wiodąca (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż 1 dyscypliny)	Językoznawstwo
j. Język, w jakim odbywa się kształcenie	Język angielski

Załącznik 3

Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 PRK

**OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
DLA KIERUNKU ENGLISH PHILOLOGY
STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Cykl dydaktyczny 2025/2026**

Objaśnienie oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty uczenia się

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P6S – Charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziom 6 (studia I stopnia)

WG – kategoria wiedzy, zakres i głębia – kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kategoria wiedzy, kontekst – uwarunkowania, skutki

UW – kategoria umiejętności, wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – kategoria umiejętności, komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – kategoria umiejętności, organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa

UU – kategoria umiejętności, uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – kategoria kompetencje, oceny – krytyczne podejście

KO – kategoria kompetencje, odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – kategoria kompetencje, rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE		
k_W01	pozycję i rolę nauk filologicznych oraz ich miejsce wśród nauk humanistycznych jak również stosowane w nich narzędzie analityczne i metodologiczne	P6S_WG
k_W02	zaawansowaną terminologię i teorie językoznawcze, literaturoznawcze i kulturoznawcze	P6S_WG
k_W03	rolę języka angielskiego jako środka poznawczego oraz narzędzia używanego podczas studiowania	P6S_WG
k_W04	zaawansowane metody analityczne i interpretacyjne odnoszące się do różnych wytworów kultury analizowanych w ramach studiowanych dyscyplin, z uwzględnieniem teorii i szkół badawczych z zakresu filologii angielskiej	P6S_WG
k_W05	złożoną naturę i zmiany historyczne języka	P6S_WG
k_W06	fakty o charakterze geograficznym, historycznym i politycznym odnoszące się do krajów angielskiego obszaru językowego	P6S_WG
k_W07	zaawansowane elementy dyskursu akademickiego odnoszące się do studiowanej dyscypliny	P6S_WG
k_W08	prawne, etyczne i językowe uwarunkowania swojej działalności zawodowej wynikającej ze studiowanej dyscypliny	P6S_WK
k_W09	zasady funkcjonowania instytucji kultury związanych z zakresem filologii angielskiej	P6S_WK
k_W10	zasady prawa autorskiego i jego ochrony w odniesieniu do różnych wytworów kultury, w szczególności w zakresie filologii angielskiej	P6S_WK

k_W11	zaawansowane fakty dotyczące literatury angielskiego obszaru językowego	P6S_WG
k_W12	treści związane z modułem wybieralnym (wiedza zawarta w osobnym zestawieniu modułowych efektów uczenia się)	
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI		
k_U01	stosować terminologię i zajmować stanowiska teoretyczne wynikające ze studiów anglistycznych	P6S_UW
k_U02	rozpoznawać różne rodzaje tekstów w celu przeprowadzenia ich krytycznej analizy i określenia ich ważności w procesach kulturowych	P6S_UW
k_U03	odwoływać się do argumentów i formułować logiczne wnioski na podstawie badań innych autorów	P6S_UW
k_U04	czytać i tworzyć teksty anglojęzyczne oraz przygotowywać rozbudowane prezentacje odnoszące się do studiów anglistycznych posługując się formalnymi źródłami	P6S_UK
k_U05	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1	P6S_UK
k_U06	pod opieką promotora formułować problemy badawcze i stosować właściwe narzędzia i metody umożliwiające przeanalizowanie ich i omówienie z innymi specjalistami w zakresie filologii angielskiej	P6S_UK
k_U07	poszukiwać i krytycznie analizować informacje z różnych źródeł z zakresu filologii angielskiej	P6S_UO
k_U08	podejmować działania indywidualne oraz grupowe mające na celu rozwijanie sprawności językowych i technik studiowania zapewniających powodzenie w nauce	P6S_UO
k_U09	wykorzystywać zdobytą wiedzę i umiejętności do pogłębiania zainteresowań akademickich w wymiarze intra- oraz interdyscyplinarnym	P6S_UU
k_U10	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2	P6S_UK
k_U11	wykorzystywać wiedzę związaną z modułem wybieralnym (umiejętności zawarte w osobnym zestawieniu modułowych efektów uczenia się)	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		
k_K01	ustalania priorytetów podczas realizacji różnych zadań związanych ze studiowaniem i pracą zawodową	P6S_KK
k_K02	krytycznej oceny i rozwiązywania problemów wynikających z realizacji zadań zawodowych takich jak tłumaczenie tekstów, tworzenie tekstów czy wspomaganie językowe w instytucjach i przedsiębiorstwach	P6S_KK
k_K03	akceptacji różnic językowych i kulturowych i uznawania ich za naturalne uwarunkowania zawodowe	P6S_KO
k_K04	uczestnictwa w różnych formach życia kulturalnego	P6S_KO
k_K05	przestrzegania zasad etyki zawodowej i rozwijania własnych sprawności językowych w zakresie języka angielskiego w drodze kształcenia ustawicznego	P6S_KR
k_K06	kompetentnego, odpowiedzialnego i etycznego funkcjonowania w obszarze określonym przez moduł wybieralny (kompetencje społeczne zawarte w osobnym zestawieniu modułowych efektów uczenia się)	

Studia stacjonarne

Moduł wybieralny 1: *English and Cultural Studies*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	zna zaawansowaną terminologię z zakresu kulturoznawstwa, w tym medioznawstwa, filmoznanstwa, geografii kulturowej, gender studies, czy kultur cyfrowych	P6S_WG
m-W-2	ma zaawansowaną wiedzę na temat instytucji społecznych, ekonomicznych, politycznych i kulturalnych, zna geografie regionu oraz zapoznaje się z aktualnymi trendami w życiu kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego (Wielka Brytania, USA, Wspólnota Narodów)	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać i wykorzystywać informacje związane z kulturą wykorzystując różne źródła, narzędzia akademickie i poza akademickie, w tym zdigitalizowane repozytoria online	P6S_UW
m-U-2	potrafi opisać wybrane rodzaje produktów i praktyk kulturowych oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu ustalenia ich (różnych) znaczeń, ich wpływu społecznego oraz ich miejsca w tradycji kulturowej i dziedzictwie krajów anglojęzycznych	P6S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów do odpowiedzialnego i etycznego wykorzystania produktów i praktyk kulturalnych w klasie i poza nią, w tym do rozpowszechniania wiarygodnych i odpowiednich informacji	P6S_KR
m-K-2	jest gotów kształtować własne poglądy na temat znaczenia kultury w rozwoju politycznym i gospodarczym społeczeństwa, szczególnie poprzez rozpoznanie ideologii i relacje władzy, które leżą u podstaw (re) produkcji kultury	P6S_KK

Moduł wybieralny 2: *English and Translation Studies*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	zna zaawansowaną terminologię i ramy pojęciowe z zakresu teorii przekładu	P6S_WG
m-W-2	ma praktyczną wiedzę na temat teoretycznych podejść do tłumaczenia i głównych paradygmatów badawczych powiązanych z konkretnymi instytucjami zajmującymi się tłumaczeniami	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać i wykorzystywać informacje związane z tłumaczeniem poprzez konsultowanie akademickich i popularnych źródeł i narzędzi, w tym elektronicznych, stosować techniki gromadzenia danych i tworzyć tłumaczenia dobrej jakości	P6S_UW
m-U-2	potrafi analizować tłumaczenia na język docelowy (TL) w stosunku do tekstów w języku źródłowym (SL) i oceniać te pierwsze w sposób obiektywny i konstruktywny	P6S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów do odpowiedzialnego i etycznego wykorzystania produktów i praktyk tłumaczeniowych w klasie i poza nią	P6S_KR
m-K-2	jest gotów kształtować własne poglądy na temat znaczenia rzetelnego tłumaczenia dla rozwoju społeczeństwa oraz jego ogólnych i specjalistycznych potrzeb informacyjnych.	P6S_KK

Moduł wybieralny 3: *English and Spanish*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	ma uporządkowaną wiedzę na temat języka hiszpańskiego; zna zasady leksykalno-gramatyczne i fonologiczne języka hiszpańskiego na poziomie B2 oraz zasady doboru środków do wyrażania określonych rodzajów informacji	P6S_WG
m-W-2	ma zaawansowaną wiedzę na temat instytucji i procesów kulturowych w krajach hiszpańskiego obszaru językowego oraz zna obecne życie kulturalne w tym obszarze językowym	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać i wykorzystywać informacje z akademickich i popularnych źródeł i narzędzi, w tym zasobów internetowych	P6S_UW
m-U-2	potrafi posługiwać się językiem hiszpańskim w mowie i piśmie na poziomie B2 ze względną płynnością, poprawnością i skutecznością komunikacji w szerokim zakresie zagadnień ogólnych, kulturowych i biznesowych	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów kształtować własne poglądy na podstawie zdobytej wiedzy ogólnej i szczegółowej na tematy związane z hiszpańskim obszarem językowym	P6S_KK
m-K-2	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i tolerancję dla różnorodności kulturowej innych krajów i narodowości	P6S_KO

Moduł wybieralny 4: *English and Italian*

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	ma uporządkowaną wiedzę na temat języka włoskiego; zna zasady leksykalno-gramatyczne i fonologiczne języka włoskiego na poziomie B2 oraz zasady doboru środków do wyrażania określonych rodzajów informacji	P6S_WG
m-W-2	ma zaawansowaną wiedzę na temat instytucji i procesów kulturowych we Włoszech oraz zna obecne życie kulturalne w tym obszarze językowym	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać i wykorzystywać informacje z akademickich i popularnych źródeł i narzędzi, w tym zasobów internetowych	P6S_UW
m-U-2	potrafi posługiwać się językiem włoskim w mowie i piśmie na poziomie B2 ze względną płynnością, poprawnością i skutecznością komunikacji w szerokim zakresie zagadnień ogólnych, kulturowych i biznesowych	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	jest gotów kształtować własne poglądy na podstawie zdobytej wiedzy ogólnej i szczegółowej na tematy związane z włoskim obszarem językowym	P6S_KK
m-K-2	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i tolerancję dla różnorodności kulturowej innych krajów i narodowości	P6S_KO

Studia niestacjonarne**Moduł wybieralny: *Business English***

Symbol	MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
WIEDZA: ABSOLWENT		
m-W-1	ma uporządkowaną znajomość angielskiego języka biznesu; zna zasady leksykalno-gramatyczne i stylistyczne angielskiego języka biznesowego oraz zasady doboru środków do wyrażania określonych rodzajów informacji	P6S_WG
m-W-2	ma zaawansowaną wiedzę na temat instytucji społecznych, ekonomicznych, politycznych i kulturalnych oraz zapoznaje się z obecną sytuacją gospodarczą na świecie	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT		
m-U-1	potrafi wyszukiwać, analizować, wybierać i wykorzystywać informacje z akademickich i popularnych źródeł i narzędzi, w tym zasobów internetowych	P6S_UW
m-U-2	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 w mowie i piśmie ze względną płynnością, poprawnością i efektywnością komunikacji w szerokim zakresie zagadnień biznesowych	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT		
m-K-1	potrafi określić priorytety realizacji swoich celów i zadań wyznaczonych przez innych w kontekście biznesowym	P6S_KR
m-K-2	jest gotów kształtować własne poglądy na podstawie zdobytej wiedzy ogólnej i szczegółowej na tematy biznesowe	P6S_KK

Załącznik 4

Sumaryczne wskaźniki charakteryzujące program studiów

a) Łączna liczba godzin zajęć studia stacjonarne/niestacjonarne	2010/1236
b) Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów na danym poziomie – w przypadku kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Językoznawstwo 56 % Nauki o kulturze i religii 27 % Literaturoznawstwo 17 %
c) Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	177
d) Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów (nie mniej niż 50% dla profilu ogólnoakademickiego)* / Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne (nie mniej niż 50% dla profilu praktycznego)	171
e) Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne (co najmniej 5 ECTS)*	7
f) Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom lub grupom zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)*	53
g) Wymiar praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	90 godzin 4ects
h) Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego – w przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich	60 godzin (studia stac.)
i) Łączna liczba punktów ECTS związanych z udziałem studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.	28
j) Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (w przypadku studiów o profilu praktycznym w wymiarze nie większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów, a w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim w wymiarze nie większym niż 75% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)*	34,5

Sumaryczne wskaźniki charakteryzujące program studiów - uzasadnienie

Ad. c) Studenci uzyskują **177** ECTS z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia w ramach wszystkich przedmiotów za wyjątkiem pracy własnej przygotowującej ich do egzaminu z praktycznej nauki języka angielskiego na koniec każdego semestru letniego: Self-Study (3ects)

przedmiot	punkty	punkty kontaktowe	samodzielna praca studenta
A. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE			
Self-study 1 (exam) [praca własna]	1	0	1
Self-study 2 (exam) [praca własna]	1	0	1
Self-study 3 (exam) [praca własna]	1	0	1
<i>SUMA</i>	3	0	3

Ad. d) kierunek English Philology studia 1 stopnia ma profil ogólnoakademicki. Studenci uzyskują **171** ECTS w ramach zajęć związanych z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinach, do których kierunek studiów został przyporządkowany (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów). Wyjątek stanowi lektorat z języka obcego na poziomie B2 (7Ects), który nie wiąże się z naukową działalnością w dyscyplinach, do których został przyporządkowany kierunek studiów oraz technologia informacyjna (2ects), która stanowi wsparcie techniczne dla studentów.

Przedmiot nie związany z naukową działalnością w dyscyplinach	punkty
lektorat z języka obcego na poziomie B2	7
Information Technology [technologia informacyjna]	2
<i>SUMA</i>	9

Ad. e) Kierunek English Philology studia 1 stopnia prowadzony na Wydziale Filologicznym osadzony jest w naukach humanistycznych. Studenci uzyskują **7** ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych.

Przedmiot z dziedziny nauk społecznych	punkty
B. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE	
Sociolinguistics of English-speaking countries [socjolingwistyka krajów angielskiego obszaru językowego]	3
Social issues of English-speaking countries 1 – 2 [tematy społeczne krajów angielskiego obszaru językowego]	4
<i>SUMA</i>	7

Ad. f) Studenci uzyskują **53** ECTS w ramach zajęć do wyboru

przedmiot	punkty
C. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE DO WYBORU	
Undergraduate proseminar [proseminarium]	4
Undergraduate seminar [seminarium]	3
Preparation of diploma paper [praca dyplomowa]	7
Elective course 1-9 [kierunkowy kurs do wyboru]	18
D. MODUŁ DO WYBORU	
	21
<i>SUMA</i>	53

Ad. i) Studenci uzyskują **28** ECTS, biorąc udział w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Przedmiot przygotowujący do działalności naukowej	punkty
Introduction to research [wstęp do badań naukowych]	4
Academic text analysis [analiza tekstów naukowych]	3
Academic writing 1 i 2 [pisanie tekstów naukowych]	7
Undergraduate proseminar [proseminarium]	4
Undergraduate seminar [seminarium]	3
Preparation of diploma paper [praca dyplomowa]	7
<i>SUMA</i>	28

Ad. j) Studenci uzyskują **34,5** ECTS z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Przedmiot realizowany na odległość	punkty	w tym elearning
C. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		
Introduction to linguistics (e-L = 100%) [wykład ze wstępu do językoznawstwa]	3	3
Introduction to literary studies (e-L = 100%) [wykład ze wstępu do literaturoznawstwa]	3	3
Introduction to cultural studies (e-L = 100%) [wykład ze wstępu do kulturoznawstwa]	3	3
Introduction to research (e-L = 100%) [wykład ze wstępu do badań]	4	4
Undergraduate proseminar (e-L = 50%) [proseminarium]	4	2
Undergraduate seminar (e-L = 50%) [seminarium]	3	1,5
Elective core course 1-9 (e-L = 100%) [kierunkowe kursy do wyboru]	18	18
<i>suma</i>	38	34,5

Załącznik 5
Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów:
English Philology
studia stacjonarne i niestacjonarne 1 stopnia
2025-2026

Semestr/rok studiów: semestr pierwszy/rok pierwszy											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.1 <i>Language skills: speaking 1</i> 1.N3.EP.1				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo7 k_Uo5, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko1
Treści programowe	The course Speaking 1 improves student conversion skills in English through participation and presentations. The course focuses on discussing different topics, expressing own views, training communicative English at B2+ level. The aim of the course is to train students' communicative fluency and accuracy in speaking in English. The course prepares students for the C1 self-study exam - speaking part in the summer semester.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in class - 50% of the final grade 2. Performing communication tasks (e.g. giving a presentation) - 50% of the final grade To get a credit students need to be active during lesson and perform communication skills at B2+ level. Marks are granted according to the following framework: grade 2,0 (fail): 0–49% grade 3,0 (average): 50–59% grade 3,5 (plus average): 60–69% grade 4,0 (good): 70–79% grade 4,5 (plus good): 80–89% grade 5,0 (very good): 90–100% Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.3 Language skills: writing with elements of grammar 1 1.N3.EP.3				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo4, k_Uo5 k_Ko2, k_Ko3
Treści programowe	The course is an introduction to the writing process in English. It aims at familiarising students with its elements and helps them improve their writing skills in English at C1 level by analysing, planning, organising, and writing short paragraphs. The main aim of the course is to develop writing skills through doing individual and group exercises, analysing English texts and sample essays, as well as producing well-organized, stylistically and grammatically correct paragraphs. One of the aims is preparing students to pass C1 self-study - writing part. Exercises improve students' writing skills focusing on register, style and grammar.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in-class - 50% of the final grade 2. Writing assignments - 50% of the final grade Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 50–59% grade 3,5 (plus average): 60–69% grade 4,0 (good): 70–79% grade 4,5 (plus good): 80–89% grade 5,0 (very good): 90–100% Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.5 Language skills: reading and listening 1 1.N3.EP.5				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4; k_Uo5 k_Ko2
Treści programowe	The course gives students practice in reading and listening comprehension at an advanced B2+ level. The aim of the course is to improve students' understanding of spoken and written texts and to raise student`s language fluency in comprehension to level B2+ (according to the criteria suggested by CEFR for languages) in regards to understanding various texts carrying hidden meaning. It aims at preparing students for their C1-Level Practical English Exam in the summer semester.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes - 20% of the final grade 2. Project - 25% of the final grade 3. Tests - 55% of the final grade Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 50–59% grade 3,5 (plus average): 60–69% grade 4,0 (good): 70–79% grade 4,5 (plus good): 80–89% grade 5,0 (very good): 90–100% Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.11 Phonetics 1 1.N3.EP.11				X					30/15	2	k_Wo2 k_Uo5
Treści programowe	The course gives the students introductory practice in English phonetics. It is compatible with practical classes raising students' proficiency level to B2+/C1. The main aim of the course is to improve pronunciation of vowels, diphthongs and consonants.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 20% of the final grade 2. Oral tests/tasks - pronouncing sounds in isolation and in a text, reading sounds from transcription - 40% of the final grade 3. Transcription tests - transcribing individual sounds and words - 40% of the final grade (outcome 1,3) Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.72 Introduction to Humanistic Thought 1.N3.EP.72		X							30/15	2	k_Wo4 k_Uo1, k_Uo2, k_Uo3, k_Uo4 k_Ko2, k_Ko4
Treści programowe	This course introduces students to the study of culture through literature, film, and media. It builds foundational skills in critical thinking, textual analysis, and interpretation. Students explore how the humanities shape identity, reflect society, and influence values. The course objectives include developing awareness of key concepts in cultural and literary studies, strengthening students' ability to interpret texts and media critically, exploring how culture constructs meaning and reflects societal change, practicing expressing informed opinions and arguments in English.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation – 25% of the final grade 2. Presentation on a chosen topic – 35% of the final grade 3. Final Test – 40% of the final grade Grading criteria: 60 - 67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.24 <i>Learning strategies</i> 1.N3.EP.24		X							30/30	3	k_Wo2, k_Uo4, k_Uo5, k_Uo8 k_Ko1
Treści programowe	The course offers an opportunity to improve selected techniques and strategies of effective learning at the academic level with observation, analysis, reflection as leading processes taking the students towards optimising their studying. The objective of the course is to adjust the program to individual needs of a group and to focus on those learning strategies or techniques which are problematic and prevent students from achieving a more satisfactory level of learning effectiveness. The basic skill which will be developed is reflection on one's learning process and preparation to a strategic approach to different educational challenges.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 40% of the final grade 2. Up to 3 reports - 20% each of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.63 <i>Introduction to linguistics</i> (100% e-Learning) 1.N3.EP.63	X								30/15	3	k_Wo1, k_Wo2, k_Wo4, k_Wo5, k_Wo7 k_Uo1, k_Uo3 k_Ko3
Treści programowe	The lecture provides students with introductory academic knowledge on key issues and phenomena dealt with by the widely understood science of language, i.e. linguistics. The lecture presents language in its complexity. Students will get a deeper understanding of the structure of human language, the ways it is used, and its broader social and cultural context. It is devoted to the nuts and bolts of language study - speech sounds, sound patterns, sentence structure, meaning as well as functional aspects of language: discourse, pragmatics, and language contact.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Written exam - 100% of the final grade Grading criteria: 60 - 67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.26 <i>Descriptive gram. of English with elements of historical grammar -phonology</i> 1.N3.EP.26		X							30/15	3	k_Wo2, k_Wo4, k_Wo5 k_Uo1, k_Uo8
Treści programowe	The course focuses on the basic units of phonological analysis (phonemes): it explores the relationship between phonemes and their allophones; it also aims at a systematic description and classification of vowel and consonant phonemes in English. Another major area of inquiry within English phonology is the English syllable, its structure and rules of syllabification. Moreover, some elements of historical grammar which show the development of phonology from a diachronic perspective are introduced. The aim of the course is to familiarize students with fundamental concepts and theories relevant to the study of phonology.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active in-class participation - 45% of the final grade 2. Final written test - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.64 <i>Introduction to literary studies (100% e-Learning)</i> 1.N3.EP.64	X								30/15	3	k_Wo1, k_Wo2, k_W1 k_Uo2,
Treści programowe	During the lecture students will learn basic concepts associated with the study and analysis of literary works in English. The lecture demonstrates that various notions fundamental to the study of literature have developed historically. It also offers understanding of the main concepts and distinctions underpinning literary genres of fiction, poetry, and drama. The lecture aims at familiarizing students with the basic concepts and terms related to literary studies. It gives students knowledge of history of the development of European reflection on a literary work and basic problems of literary theory. Also it frames literature as a product of culture and focuses on providing students with the knowledge of terminology and concepts important in analysing literary works.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Written exam - 100% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0										

	Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.32 History of British and Irish literature 1 1.N3.EP.32		X							30/15	3	k_Wo2, k_W11 k_Uo1, k_Uo2, k_Ko2
Treści programowe	The course follows the evolution of British and Irish literature from its beginnings to the decline of neoclassicism and the first omens of romanticism in the second half of the 18th century. The aim of the course is for the students to get familiar with the successive stages in the history of British and Irish literature, and with major British and Irish authors and works within the successive epochs, as well as to be able to analyse and interpret literary texts – poetic, dramatic and prosaic, and to be able to formulate critical opinions and to justify them.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classroom activities - 25% of the final grade 2. Students' presentations on selected topics concerning history of British and Irish literature - 25% of the final grade 3. Written test – 50% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.65 Introduction to cultural studies (100% e-Learning) 1.N3.EP.65		X							30/15	3	k_Wo1, k_Wo2, k_Wo4 k_Uo2 k_Ko3
Treści programowe	During the lecture students will learn basic terms and concepts used in the study and analysis of cultural texts. The lecture serves a purpose of introducing the students in the field of cultural studies. The main goal of the lecture is acquainting students with the terminology, research methods, and interpretive strategies commonly applied in cultural studies.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Written exam - 100% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.IT Information technology 1.N3.EP.IT				X					30/30	2	k_W10, k_Uo2, k_Uo8, k_Ko2, k_Ko5
Treści programowe	The course helps to become a confident user and manager of information technologies for academic purposes. The course enables students to acquire skills in searching, ordering and using information from various electronic sources, as well as effective management and presentation of the collected data.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 20% of the final grade 2. Project preparation/group work - 20% of the final grade 3. Project preparation/individual work - 60% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.BHP Safety training 1.N3.EP.BHP								X	4/4	-	
Treści programowe	The students become familiar with the rules and regulations of safety at the University of Opole including the first aid. Training objectives include informing the students about the rules and regulations of safety at the University of Opole including the first aid, and fire protection.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Active participation in the training = 100% pass										
1.S3.EP.PB Library training 1.N3.EP.PB								X	2/2	-	
Treści programowe	The obligatory library training is meant to introduce students to the library system of the University of Opole. Training aims include familiarizing students with the rules of giving access to the library resources of the Main Library, getting to know the types of resources and their locations, getting acquainted with various ways of searching for information in the central catalogue of the UO Library, getting to know the offer of scientific databases, presenting the functions of the Primo multisearch engine along with various methods of searching for information, informing about databases and e-book platforms in the field of humanities and social sciences available in the UO computer network.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	The student must be able to log in to the Aleph system on their own and have at least one book borrowed on their library account.										

Semestr/rok studiów: semestr drugi/rok pierwszy											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.2 <i>Language skills: speaking 2</i> 1.N3.EP.2				X					30/15	2	k_Wo2, k_Wo3 k_Uo4, k_Uo5 k_Ko1
Treści programowe	The course in Speaking 2 is a continuation of Speaking 1. Like its predecessor, it improves conversion skills through participation in oral tasks and presentations. The course prepares students for the C1 self-study exam - speaking part. It aims at developing their fluency and accuracy in speaking.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in the classes - 50% of the final grade 2. Oral presentation - 50% of the final grade To get a credit students need to be active during lesson and perform communication skills at C1 level. Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 50–59% grade 3,5 (plus average): 60–69% grade 4,0 (good): 70–79% grade 4,5 (plus good): 80–89% grade 5,0 (very good): 90–100% Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.4 <i>Language skills: writing with elements of grammar 2</i> 1.N3.EP.4				X					30/15	2	k_Wo7 k_Uo2, k_Uo3, k_Uo4, k_Uo5 k_Ko5
Treści programowe	The course, along with the preceding course Language skills: writing with elements of grammar 1, is an introduction to all types of composition writing required at C1 level: description, narrative, transactional letter, argumentation, article and review. Each class introduces the basic plan for a type of writing. Exercises improve students' writing skills focusing on register, style and grammar. The course is linked with self-study 1 exam and is meant to support students in preparation for the writing part. The main aim of the course is to give students a continuation in language development at C1 level regarding their grammar and writing skills.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes - 20% of the final grade (maximum score: 3 pluses) 2. Writing assignments - 80% of the final grade One in class essay - 40% Two take-home assignments - 40% To get a credit students need to pass all writing assignments.										

[illegible]

	60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade											
1.S3.EP.13 Self-study 1 1.N3.EP.13							X	0	1	k_Wo4, k_Wo7, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5, k_Uo8, k_Ko1, k_Ko5		
Treści programowe	Self-study 1 exam tests students C1 proficiency level in English within four skills – writing, listening, reading and speaking comprehension as well as the use of English at 50% of accuracy. The aim of the examination is to test whether the students' language proficiency satisfies the C1-Level requirements with reference to: understanding demanding texts which carry implicit meanings, expressing her-/himself spontaneously, with relative fluency and precision, flexible use of language for social purposes, clear production of detailed, well-structured, and relatively complex texts, and controlled use of text organizational patterns.											
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Written and oral test - 100% of the final grade The accomplishment of all exam tasks is represented by a sum of percentage points scored in individual tasks. Final marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 50–60% grade 3,5 (plus average): 61–70% grade 4,0 (good): 71–80% grade 4,5 (plus good): 81–90% grade 5,0 (very good): 91–100%											
1.S3.EP.27 Descriptive gram. of English with elements of historical grammar – morphology 1.N3.EP.27		X						30/15	3	k_Wo2, k_Wo4, k_Wo5 k_Uo1, k_Uo8 k_Ko3		
Treści programowe	The course introduces the basic unit of morphological analysis, that is, the morpheme and its allomorphs. It explains and illustrates phonologically, lexically and grammatically based allomorphy on a number of examples in English. The discussion of morphology as a discipline within linguistics revolves around its two branches, namely, inflectional and derivational morphology. With the focus on the major word classes in English, that is, the noun, the verb and the adjective, the former deals with their inflectional paradigms while the latter is concerned with the main word-formation processes in English. The aim of the course is to familiarize students with fundamental concepts and theories relevant to the study of morphology.											
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active in-class participation - 20% of the final grade 2. Individual work - 30% of the final grade 3. Final written test - 50% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5											

[illegible]

1.S3.EP.33 History of British and Irish literature 2 1.N3.EP.33		X							30/15	3	k_Wo2, k_Wo4, k_W11 k_Uo1, k_Uo2, k_Uo4 k_Ko2
Treści programowe	The course focuses on the development of British and Irish literature in the 19th century. The objectives of the course include Course objectives developing the familiarity with the successive stages in the history of British and Irish literature in the 19th century, familiarity with major authors and works within the successive epochs (Romantic and Victorian), the ability to analyse and interpret literary texts – poetic, dramatic and prosaic - from the 19th century and the ability to formulate critical judgements.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in the classes - 25% of the final grade 1 plus - 3,0 ; 2 pluses - 3,5 ; 3 pluses - 4,0 ; 4 pluses - 4,5 ; 5 pluses and more - 5,0 2. Oral presentation - 25% of final grade grades are based on 3 aspects of the presentations: proper use of vocabulary and structures (including literary terms); knowledge of the literary theme discussed in the presentation; the ability to engage the audience; 3. A written/oral test - 50% of final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
Elective course 1 (100% e-Learning)				X					30/30	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software , English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imagenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, <i>Creative writing</i>).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2. Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										

Elective course 2 (100% e-Learning)				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software, English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imágenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2. Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
Elective course 3 (100% e-Learning)				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software, English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imágenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2. Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.ESC.1 Culture and contemporary world		X							30/-	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to English and Culture studies elective module (full time studies). The course is a practical introduction to culture as an object of academic study. It looks at the interdisciplinarity of Cultural Studies and the evolution of research orientations; shows how cultural forms and practices can be analysed, evaluated and explained in the context of various theoretical models (e.g., psychological, sociological, anthropological). It should encourage students to pursue more advanced inquiries into cultural aspects of philological studies. The main objectives of the course include expanding academic knowledge of terminology and concepts in Culture Studies, acquainting students with a broad range of										

[illegible]

1.S3.EP.TS.1 General translation 1		X						60/-	6	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	This is a course designated to English and Translation Studies elective module (full time studies). The course introduces the students into the basic issues related to effective translation, selected translation theories as well as with specificity of specialist translation seen from both theoretical and practical perspective. The aim of this course is to familiarize students with basic theoretical concepts in the field of Translation Studies, including basic concepts, strategies and tools used in translation. The emphasis is put on searching for different types of equivalence (formal, textual, pragmatic; on word, phrase, sentence or text level) and on using translation techniques adequate for particular tasks. Also, the methods of translation of various txt types and genres are discussed in greater detail.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Informed participation 45% of the final grade 2. Written tests (mid term and end of term) 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.ES.9 Spanish language and culture		X						60/-	6	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Spanish elective module (full time studies). The course integrates the student's basic skills in the use of Spanish on the A1+ level and introduces element of Spanish culture. Course objectives include familiarising the students with lexical-grammatical and phonological rules of the Spanish language at the A1+, familiarising the students with institutions and cultural processes in the countries of the Spanish language area, and developing Spanish language skills at the A1+									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active classroom participation - 10% of the final grade 2. Speaking - 30% of the final grade 3. Written assignment - 10% of the final grade 4. Test - 50% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									

1.S3.EP.EI.9 Italian language and culture		X						60/-	6	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Italian elective module (full time studies). The course integrates the student's basic skills in the use of Italian on the A1+ level and introduces element of Italian culture. The course objectives include familiarising the students with lexical-grammatical and phonological rules of the Italian language at the A1+, familiarising the students with institutions and cultural processes in the countries of the Italian language area, and developing Italian language skills at the A1+									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active classroom participation - 20% of the final grade 2. Speaking - 30% of the final grade 3. Three written tests - 50% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									
Fundamentals of economics 1.N3.EP.BE.1		X						-/15	3	m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to Business English elective module (part-time studies). It provides a practical introduction to the basic principles of economics in English. In the course, the student gets acquainted with basic principles and issues in economic science. The student should understand the most important economic processes at the micro- and macroeconomic level and develop skills for analysing these processes. The student should develop the skill to apply the knowledge obtained to her/his own economic choices.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Two individual in-class problem-solving tasks - 25% of the final grade (outcomes: 1,2,3,4,5,6,7,8) 2. Two group in-class problem-solving tasks - 25% of the final grade (1,2,3,4,5,6,7,8) 3. A final test - 50 % of the final grade (1,2,3,5,6) Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									

Introduction to Business English 1.N3.EP.BE.2		X							-/15	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to Business English elective module (part-time studies). It gives students extensive knowledge on introductory Business English terminology. The course objectives include analysing business texts, listening tasks related to the field of finance, administration, marketing, company culture etc., and developing Business English vocabulary										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45 % of the final grade 2. End of semester test - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Pass at 60% of the final grade										
Physical Education 1				X					30/-	-	
Treści programowe	Physical education is part of the full-time study programme only. Exercises aimed at instilling systematic physical activity, which in the long run are to consolidate permanent changes in spending free time. The aim of the classes is to create a beneficial health platform, which in the case of systematic and consistent work on one's own body can have a beneficial effect on proper physical development and can maintain a lasting beneficial health effect on the body of the person exercising.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Partial grades of mastery of individual technical, tactical and organizational elements determine the final grade. 2. Attendance at classes										

Semestr/rok studiów: semestr trzeci/rok drugi											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.7 Language skills: reading and listening 3 1.N3.EP.7				X					30/15	2	k_Wo2, k_Wo4 k_Uo1, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5 k_Ko2, k_Ko3
Treści programowe	The course is a continuation of Practical English course in listening and reading 2. It gives students further practice in listening comprehension and reading comprehension at C1 level. Through practical analysis of exam-oriented reading and listening tasks the course guides students towards their Practical English Exam. The general aims of the course include understanding authentic texts while reading and listening, developing exam task-solving techniques, developing the general command of English language at C1 level.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes and preparation - 20% of the final grade 2. Listening and reading tests (mid and end of semester) - 80% of the final grade To get a credit students need to pass all tests. Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 55–69% grade 3,5 (plus average): 70–79% grade 4,0 (good): 80–89% grade 4,5 (plus good): 90–95% grade 5,0 (very good): 96–100% Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.16 Language skills: speaking and writing 1 1.N3.EP.16				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo4, k_Uo5, k_Uo7 k_Ko4
Treści programowe	The course is a continuation in Practical English development of speaking and writing at C1 level. This course gives students the opportunity to utilise their English skills in various practical conversational communicative activities. This is interspersed with practical writing lessons in a variety of genres and registers. Students are first given the right tools and advice on each genre, followed by the production of a writing assignment in class. The aim of the course is to allow students to practice the productive skills of writing and conversation.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in speaking - 50% of the final grade 2. Graded writing assignments - 50% of the final grade Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 55–69% grade 3,5 (plus average): 70–79%										

[illegible]

[illegible]

	60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.40 <i>Social issues of English-speaking countries 1</i> 1.N3.EP.40		X							30/15	2	k_Wo6, k_Wo9 k_Uo2 k_Ko3
Treści programowe	The course in Social issues of English-speaking countries 1 is an introduction to the most significant issues concerning geography, economy, society, identity, modern politics, and culture of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in class - 25% of the final grade 2. Final written open test - 75% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
Elective course 4 <i>(100% e-Learning)</i>				X					30/30	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software , English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imágenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										

[illegible]

1.S3.EP.ECS.3 <i>Media studies</i>		X						30/-	3	m-W-1, m-W-2, m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to English and Culture studies elective module (full time studies). It is devoted to specific issues and detailed research in mediation technologies, journalism, advertising and social influence in the context of previous courses on theory and methodology of Cultural Studies. The course is intended as an elaboration and diversification of students' analytical skills, knowledge of current aspects of mediation and specific critical competencies. They are to develop individual interests and independent studies of selected areas of mediation and visual culture. Course objectives include systematizing and detailing students' knowledge of the theoretical framework, and methodological preferences and analytic preoccupations of Media Studies.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation (discussions about the topics listed in the syllabus and on the reading list, analysis and interpretation of media/film materials - 30% of the final grade 2. Individual/team presentation - 40% of the final grade 3. End of semester test - 30 % of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.ECS.4 <i>Film studies</i>		X						30/-	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Culture studies elective module (full time studies). The course provides a foundation for interpreting and understanding the art of film. It centres on the technology, language and interpretation of film. It introduces to the subject of film understood as a technique, institution and art and aims to acquaint the student with the basic concepts of the knowledge of film. Including key terminology and basic theoretical notions. It also discusses elements of film history. The main goal of the course is to familiarise the students with the most basic terminology used in film studies. It provides a foundation for interpreting and understanding the art of film. It centres on the technology, language and interpretation of film.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active class participation - 45% of the final grade 2. Terminology test - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0									

	Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.TS.2 General translation 2		X							30/-	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Translation Studies elective module (full time studies). It is a continuation of General translation 1 and focuses on further analysis of basic problems found in selected translation theories as well as on the development of general translation skills. The course objectives include enriching the students' vocabulary (in terms of general vocabulary), equipping students with knowledge in the area of the so-called translator's workshop and translation process, developing the skills of efficient use of source materials, including those available online (dictionaries, forums for translators), developing the ability to translate various types of non- specialized texts.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Informed participation 45% of the final grade 2. Written tests (midterm and end of term) 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.TS.5 Translation of specialist texts		X							30/-	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Translation Studies elective module (full time studies). It focuses on introducing the student to a variety of specialist English texts, e.g. technical, financial, medical, legal, etc. During the course, students analyse and study challenging forms of written English, syntax structures and phrasal verbs. The objective of the course is to familiarize students with various types of English texts, improve their comprehension skills and enrich the newly acquired vocabulary.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 10% of the final grade 2. Vocabulary tests - 30% of the final grade 3. 10 practical translation exercises - 30% of the final grade 4. Individual and group comprehension tests - 30% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.ES.3 <i>Spanish – integrated skills</i>		X							45/-	5	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to English and Spanish elective module (full time studies). The course acquaints the student with the vocabulary and grammatical structures at A2 level compliant with the requirements of the European Language Education System. The students practice further their integrated skills in Spanish. Ther main aim of the course is to develop students' language skills together with grammar and vocabulary at A2 level.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes 10% of the final grade 2. Oral presentation 30% of the final grade 3. Two written tests - 30% each = 60% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.ES.4 <i>Spanish phonetics</i>		X							15/-	1	m-W-1 m-U-2 m-K-2
Treści programowe	The course is designated to English and Spanish elective module (full time studies). The course offers the students practice in Spanish phonetics. The course objectives include analysis of the phonetic and phonological system of the contemporary Spanish language (vowels, consonants, diphthongs, triftongs, hiatus), learning the correct articulation of sounds, learning correct pronunciation, including intonation, learning to spell and stress, including the use of graphic accent, intonation patterns and dialectical forms.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 40% of the final grade 3. Reading a text out loud with correct pronunciation - 30% of the final grade 4. Correctly delivering an oral answer - 30% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.EI.3 <i>Italian – integrated skills</i>		X							45/-	5	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to English and Italian elective module (full time studies). The course acquaints the student with the vocabulary and grammatical structures at A2 level compliant with the requirements of the European Language Education System. The students practice further their integrated skills in Italian. The aim of the course is to develop the basic language skills in Italian language (at A2 level of proficiency): reading comprehension, listening comprehension, oral and written expression, taking into account real-life content.										

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes 45% of the final grade 2. Written tests - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.EI.4 Italian phonetics		X							15/-	1	m-W-1 m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to English and Italian elective module (full time studies). The course integrates the student’s basic skills in the use of Italian on the A2 level and introduces element of Italian phonetics. The course objectives include making students aware of the differences between the Italian phonetic systems, making students familiar with the most important phonetic phenomena; and teaching correct articulation of sounds, stressing words and proper use of the intonation patterns of the Italian language										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active classroom participation - 10% of the final grade 2. Speaking - 40% of the final grade 3. Written assignment - 20% of the final grade 4. Final test - 30% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

Business English communication skills 1.N3.EP.BE.3		X							-/15	3	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	The course is designated to Business English elective module (part-time studies). It gives students practice in Business English communication skills. The aim of the course is to develop students' communication skills in the area of business English. Students are expected to learn new vocabulary, phrases and idiomatic expressions used in this particular area of the English language, with special emphasis on the clarity and effectiveness of daily communication, considering general aspects of business environment.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 40% of the final grade 2. Vocabulary tests - 30 % of the final grade 3. Individual and group comprehension tests - 30% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
Business English text analysis 1 1.N3.EP.BE.4		X							-/15	3	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	The course is designated to Business English elective module (part-time studies). It gives students preliminary practice in Business English text analysis. The course objectives include improving comprehension and interpretation skills and independent creation of text from a wide range of business area in English as well as familiarising students with practical strategies of writing business and commercial correspondence										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes (group work) - 45% of the final grade 2. Written in class assignments (text analysis/test) - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

<i>Physical Education 2</i>				X					30	-	
Treści programowe	Physical education is part of the full-time study programme only. Exercises aimed at instilling systematic physical activity, which in the long run are to consolidate permanent changes in spending free time. The aim of the classes is to create a beneficial health platform, which in the case of systematic and consistent work on one's own body can have a beneficial effect on proper physical development and can maintain a lasting beneficial health effect on the body of the person exercising.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Partial grades of mastery of individual technical, tactical and organizational elements determine the final grade. 2. Attendance at classes										

Semestr/rok studiów: semestr czwarty/rok drugi											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.8 <i>Language skills: reading and listening 4</i> 1.N3.EP.8				X					30/15	2	k_Wo2, k_Wo4 k_Uo1, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5 k_Ko2, k_Ko3
Treści programowe	The course is a continuation of Practical English course in listening and reading 3. It gives students further practice in listening comprehension and reading comprehension at C1 level. Through practical analysis of exam-oriented reading and listening tasks the course guides students towards their Practical English Exam. The aim of the course is to improve students' language fluency (according to the criteria suggested by CEFR for languages) in terms of raising their level of understanding reading and listening texts at C1 level.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes - 20% of the final grade 2. Two tests in reading and listening (mid and end of semester) - total of 80% of the final grade To get a credit students need to pass all tests. Marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 55–69% grade 3,5 (plus average): 70–79% grade 4,0 (good): 80–89% grade 4,5 (plus good): 90–95% grade 5,0 (very good): 96–100% Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.17 <i>Language skills: speaking and writing 2</i> 1.N3.EP.17				X					30/30	2	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo4, k_Uo5, k_Uo7 k_Ko4
Treści programowe	The course is a continuation in Practical English development of speaking and writing at C1 level. This course gives students the opportunity to utilise their English skills in various practical conversational communicative activities. This is interspersed with practical writing lessons in a variety of genres and registers. Students are first given the right tools and advice on each genre, followed by the production of a writing assignment in class. The aim of the course is to allow students to practice the productive skills of writing and conversation to reach full C1 level of proficiency in those skills.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in speaking activities - 50% of the final grade 2. Up to 5 graded writing assignments - 50% of the final grade										

[illegible]

[illegible]

											68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade
1.S3.EP.73 <i>History of American literature</i> 1.N3.EP.73		X							30/15	4	k_Wo2, k_W11 k_Uo1, k_Uo6, k_Uo7 k_Ko2, k_Ko3
Treści programowe	The course is an overview of American literature from the beginning of the 17th century up to the 19th century, including hallmarks of Puritan literature, the Enlightenment, the Romantic novel, Realism, Modernism, and Postmodernism.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in class discussion - 30% of the final grade 2. Written test – 70% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.41 <i>Social issues of English-speaking countries 2</i> 1.N3.EP.41		X							30/15	2	k_Wo6, k_Wo9 k_Uo4, k_Uo7 k_Ko3
Treści programowe	The course in Social issues of English-speaking countries 2 introduces the most significant information and issues concerning geography, economy, society, modern politics, and culture of the United States of America. It shows the mechanics of the legislative, executive, and judicial powers, taking into account both the history of the US and most recent data and information about the country. The main aim of the course is to provide students with broad knowledge of the US institutions, American identity, and the living conditions in the country in order to contextualize their further research in culture.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 30% of the final grade 2. A multimedia presentation or a speech on a selected subject included in the syllabus OR a short essay - 30% of the final grade 3. A written multiple-choice test - 40% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5										

[illegible]

[illegible]

1.S3.EP ES.5 <i>Spanish – speaking skills 1</i>		X							30/-	2	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Spanish Module (full time studies). The course offers students practice in their communication skills in Spanish at A2+/B1 level. Course objectives include developing fluency and accuracy in oral communication in Spanish.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45% of the final grade 2. Speaking performance - 55% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP ES.7 <i>Spanish - grammar</i>		X							30/-	2	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Spanish Module (full time studies). The students study Spanish grammar. The course aims to develop the learner's language competences in Spanish at B1/B2 level. These competences include knowledge of grammatical structures in the various domains.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 50% of the final grade • written tasks performed during classes 25% • written tasks performed independently 25% 2. The final test - 50% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP EI.5 <i>Italian – speaking skills 1</i>		X							30/-	2	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Italian Module (full time studies). The course gives students practice in communication skills (listening and speaking) at A2+/B1 level. The discussed content will concern issues typical of contemporary Italy. The speaking skill is improved through the acquisition of new vocabulary, idiomatic expressions, language registers and a specific cultural context. The main aim of the course is developing students' listening and speaking skills on the example of stimulating material (texts of civilization, songs, short videos) in correlation with the content of the course textbook La prova orale 1										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45% of the final grade 2. Speaking performance - 55% of the final grade										

[illegible]

	Passing the course at 60% of the final grade										
Business English correspondence 1.N3.EP.BE.6		X							-/15	2	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to Business English Module (part-time studies). The students work with business correspondence that is the exchange of information in a written format for the process of business activities. Business correspondence can take place between organizations, within organizations or between the customers and the organization. The course aims to familiarise students with written communication between persons in the business context and to give them practice writing business texts that are accurate in both texts structure and specialist content.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45% of the final grade 2. Written assignments - 55% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
Foreign Language Course 1					X				60/36	3	k_U10
Treści programowe	This is a foreign language course in a language selected by the students from the offer of the Centre for Foreign Languages at UO. The students may choose one of the following languages: Italian, Spanish, German, Russian, Chinese. The students practice language skills in preparation for their exam at B2 level. The course has the objective of providing an introduction to the chosen language, developing language competence in speaking, writing and understanding of spoken language at B1/B2 level.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in class. – 30% of the final grade 2. Handing in assigned work on time – 30% of the final grade 3. Passing a test to check the level of acquisition of the material completed - minimum 60% correct answers – 40% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										

Semestr/rok studiów: semestr piąty/rok trzeci											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.9 <i>Language skills: reading and listening 5</i> 1.N3.EP.9				X					30	2	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4, k_Uo8 k_Ko1
Treści programowe	The course is a continuation of Practical English course in listening and reading 4. It gives students further practice in listening comprehension and reading comprehension at C1 level. Through practical analysis of exam-oriented reading and listening tasks the course guides students towards their Practical English Exam. The aim of the course is to improve students' language fluency (according to the criteria suggested by CEFR for languages) in terms of establishing their level of understanding reading and listening texts at C1.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes - 45% of the final grade 2. Two tests (mid-term and end of term) - up to 55% of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.18 <i>Language skills: public speaking</i> 1.N3.EP.18				X					30/15	2	k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5 k_Ko2, k_Ko4
Treści programowe	The course in public speaking offers an opportunity to develop and practice textual analysis skills as well as the opportunity to develop oral and written skills using rhetorical and oratory devices with required effect on the audience. The objective of the course is to explore strategies for analysing public speeches as texts by learning how to identify commonly used rhetorical devices and be familiar with how they construct meaning. The fundamental skill to be practiced will involve analysing how context helps shape the language and meaning of speeches.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 40% of the final grade 2. Writing and delivering own public speech - 30% of the final grade 3. A written commentary analysis of a public speech - 30% of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.20 Language skills: vocabulary and structures 2 1.N3.EP.20				X					30/30	2	k_Wo2, k_Wo7 k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5, k_Uo7, k_Uo8
Treści programowe	The course is a continuation of Language skills: vocabulary and structures 1; it includes further advanced grammar and academic vocabulary. Through practical analysis of exam-oriented tasks with reference to the structures and vocabulary of English, the course guides students towards their Practical English Exam at C1-Level. Course objectives include developing students' command of vocabulary with special reference to the academic discourse, strengthening students' understanding of authentic texts while reading and paraphrasing, improving students' knowledge of English grammar and structures used on the C1 level, developing exam task-solving techniques.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 20% of the final grade 2. Tests in advanced grammar and vocabulary of English - 80% of the final grade To get a credit students need to pass all tests. Marks are granted according to the following framework: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.67 Academic text analysis 1.N3.EP.67		X							30/15	3	k_Wo2, k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4 k_Ko4
Treści programowe	The course is to give students practice in extensive reading of academic texts. The selection of reading materials depends on the students' choice of the field of study to follow for the BA diploma seminar. The course objectives include development of extensive reading skills and development of academic text analysis skills.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active class participation: Students will be assessed on their participation in class discussions, preparation for classes (readings), and active attendance - 45% of the final grade 2. Short take-home essay (approx. 1000 words). Students will be asked to write a short argumentative essay based on a given topic in reference to the academic texts covered in class. The essay will be assessed on its structure and argumentation, as well as how it is supported academic theories and texts. Citation rules are strictly in place. - 55% of final grade Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.74 Academic writing 1 1.N3.EP.74		X						30/15	4	k_W04, k_W10 k_U02, k_U03 k_K02, k_K05
Treści programowe	In Academic writing 1 course the students practice leading writing strategies employed in the academic discourse. The academic writing skills include quoting and reference-making (according to APA/MLA guidelines), summarizing, paraphrasing and synthesizing academic texts in accordance with the standards for published research. The course objectives include developing academic writing skills, practicing academic referencing skills (MLA/APA) and practicing academic discourse									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes including group cooperation - 20% of the final grade 2. Summaries - 30% of the final grade 3. Paraphrases - 30% of the final grade 4. Syntheses 20% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.69 Undergraduate proseminar (50% e-Learning) 1.N3.EP.69			X					30/30	4	k_W01, k_W02, k_W04, k_W07, k_W08 k_U01, k_U02, k_U06, k_U07, k_U09 k_K02
Treści programowe	The course in Undergraduate proseminar is to acquaint students with specialist theoretical and methodological knowledge within the scope of a selected diploma seminar in order to prepare them for writing a BA thesis. Students learn the style, formal requirements and theoretical concepts connected with writing BA theses, as well as broaden their knowledge in the selected field. The course objectives include introducing main research methods within the chosen seminar, introducing theoretical models and research paradigms, introducing the stylistic and formal guidelines for BA project writing, preparing for own research project.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes and consultations - 45% of the final grade 2. Evaluation of the style, form and content of BA theses - 55% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.58 Internship (90hrs) 1.N3.EP.58							X	15/9	4	k_W09, m-W-2 k_U02, k_U04, k_U05, k_U07, k_U08, k_U09, m-U-1, m-U-2 k_K01, k_K02, m-K-1, m-K-2
Treści programowe	Students of English Philology attending regular - full time courses at Opole University are obliged to participate in internship lasting 90 hours in total after semester 4. The internship is organised from June till September for at least three consecutive weeks, five days a week (from Monday to Friday), for a minimum of six hours (1h = 60min) a day. Students of English Philology attending part time courses at Opole University are obliged to participate in internship lasting 90 hours in total after semester 4. The internship is organized during semester 5. Students are not entitled to remuneration from the University for internship. The company admitting students for internship may set a remuneration for the activities performed by them (cf. Internship Regulations, para. 4). Students are required to have appropriate insurance, certificates and other documents required by the institution accepting them for the internship (see Internship Regulations para. 5). In individual cases it is possible to do the Internship in another time provided this does not interfere with the study programme schedule for the particular semester. This requires a consent of the Internship coordinator (App 3)									

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	The Internship is credited on the basis of the achieved learning outcomes confirmed by a positive opinion of the internship supervisor in the institution/company and a positive grade, issued in the document Internship Evaluation Form along with Internship Schedule of Weekly Duties , supplemented with a detailed list of all duties performed at the workplace (e.g. and time of performance and the type of entrusted duties). It is allowed to achieve learning outcomes assigned to internship in a given field, level and profile of studies with the use of distance learning methods and techniques. Decisions in this matter are made by the Dean of the Faculty. The Internship is credited by the Internship coordinator at UO at the end of semester 5. Internship may also be covered on the basis of a legal employment contract and/or other civil law contract, including volunteering (see the Internship Regulations, Annex No. 1 ZR 61 2023, paragraph 4), provided that the company/institution matches the description in point 2 and professional tasks performed by the student allow them to realize learning outcomes assigned to the internship of the study programme. At the beginning of the semester 5, the student submits an application to the internship coordinator to accept current professional work/volunteering on behalf of the Internship (Appendix 5) together with a confirmation from the employer that the internship learning outcomes are covered by the tasks performed during professional work/ volunteering (Appendix 6). If the learning outcomes achieved by the student only partially (e.g. the student achieves 3 out of 5 learning outcomes for a given internship), the coordinator directs the student to repeat the internship.										
1.S3.EP.ECS.7 <i>Media representation of race and gender in media</i>		X							30/-	2	m-W-1, m-U-1, m-U-2, m-K-1, m-K-2
Treści programowe	This is a course designated to English and Culture Studies Module. In this course the students will be introduced to the notions connected with media representation of gender within culture studies. Course objectives include providing knowledge about the relationships between minorities and dominant groups in society, identifying culture of prejudice, providing knowledge about the concept of symbolic violence, providing knowledge about the symbolic violence in media, analysing representations of minorities in media.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 25% of the final grade 2. A multiple-choice test - 50% of the final grade 3. A presentation on a chosen topic - 25% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.ECS.9 <i>Digital cultures</i>		X						30/-	3	m-W-1, k_W10 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Culture Studies Module. It introduces the students to the concepts of culture in a digitalised world. It provides them with a broad and systematic knowledge of major phenomena and new forms of participation characteristic of digital cultures. It introduces terminology and methodology of the new media and cyberculture, and major issues related to intellectual property and copyrights in the age of the Internet. The aim of the course is to make students familiar with various aspects of digital culture and new forms of expression accompanying the process of the transformation of traditional culture under the influence of technological revolution.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes, an analysis and interpretation of texts, films, information and multimedia materials - 30% of the final grade 2. Reading assignments - 30% of the final grade 3. A written test - 40% of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.TS.7 <i>Translation of literary texts</i>		X						30/-	2	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	This is a course designated to English and Translation Studies elective module. The course is to familiarize students with the current state of knowledge regarding the translation of literary texts. The exercises are aimed at developing lexical and stylistic grammatical correctness, as well as improving the ability to use various types of dictionaries. The course objectives include introducing students to the specificity of the work of a translator of literary texts (poetry and prose), developing the ability to translate texts from English into Polish and vice versa (starting with short poems and ending with fragments of literary texts), using dictionaries, drawing students' attention to the differences in the structure of sentences and syntax between the two languages, issues of fidelity to translations and the issue of language style in relation to particular types of text.									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active in-class participation: 30% of the final grade 2. Written assignments: 40% of the final grade 3. Final test: 30% of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade									

1.S3.EP.TS.10 <i>Sworn translation</i>		X							30/-	3	m-W-1, m-W-2 m-U-1, m-U-2 m-K-1, m-K-2
Treści programowe	This is a course designated to English and Translation Studies elective module. It gives students practice in sworn translation. The course objectives include familiarising the students with procedures of sworn translation										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 30 % of the final grade 2. Preparation of sworn translations of various documents - 40% of the final grade 3. Legal vocabulary tests - 30 % of the final grade Grading criteria: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.ES.6 <i>Spanish – speaking skills 2</i>		X							30/-	2	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Spanish Module. The course is a continuation of Spanish – speaking skills 1. Students practice their communication skills in Spanish at B1/B2 level. The aim of the course is to develop students' accuracy and fluency in oral communication in Spanish.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45% of the final grade 2. Speaking performance - 55% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.ES.10 <i>Spanish – writing</i>		X							30/-	3	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to English and Spanish Module. The students practice writing in Spanish. The course aims to familiarize students with various forms of texts, such as e-mail, official letter, private letter, review, short story, short poetic forms, etc. The course also develops composing and editing skills, logical argumentation and consolidates the student's vocabulary.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - presentation of works written during classes 20% of the final grade 2. Four written assignments 15% each 3. The final test - 20% of the final grade Grading criteria:										

[illegible]

<i>Business English translation</i> 1.N3.EP.BE.9		X							-/30	5	m-W-1 m-U-1, m-U-2 m-K-1
Treści programowe	This is a course designated to Business English Module. It gives students practice in real Business English translation. The course objectives include familiarising the students with strategies used in translations of business texts and practising translation strategies used in translations of business texts										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 20% of the final grade 2. Written assignments (translations) - 80% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
<i>Foreign Language Course 2</i>					X				60/36	4	k_U10
Treści programowe	This is a continuation of a foreign language course in a language selected by the students from the offer of the Centre for Foreign Languages at UO in the previous semester. The students practice language skills in preparation for their exam at B2 level. The course has the objective of providing further practice in the chosen language, developing language competence in speaking, writing and understanding of spoken language at B1/B2 level.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Exam – 100% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.OWI <i>Intellectual property training</i> 1.N3.EP.OWI								X	2/2	-	k_W10 k_Uo4 k_Ko5
Treści programowe	As part of the training, students learn the basic principles of legal protection of works. This is to draw students' attention to the possibility of protecting their own works by means of copyright standards, and, on the other hand, the necessity to respect someone else's copyrights. During the training, a lot of time is devoted to the phenomenon of plagiarism. Students learn what plagiarism is, what its characteristics are and what to do in order not to commit plagiarism, in particular in connection with the preparation of a diploma thesis, as well as what other copyright infringements are. The rules of liability for infringement of copyright standards, including the aforementioned plagiarism, are discussed, but not only. Students finally learn what the Unified Anti-plagiarism System is. The training aims to draw attention to the need to protect copyrights, in particular the right to authorship of a work, so that these rights are not infringed, especially in connection with the preparation of one's diploma paper.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Presence and active participation - 100% to pass										

Semestr/rok studiów: semestr szósty/rok trzeci											
Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole)
	W	KON	SEM	Ćw	L	War	P	Inne*			
1.S3.EP.60 <i>Language skills: reading and listening 6</i> 1.N3.EP.60				X					30/15	3	k_Wo3, k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4, k_Uo8 k_Ko1
Treści programowe	The course is a continuation of Practical English course in listening and reading 5. It gives students further practice in listening comprehension and reading comprehension at C1 level. Through practical analysis of exam-oriented reading and listening tasks the course guides students towards their final Practical English Exam. The aim of the course is to improve students' language fluency (according to the criteria suggested by CEFR for languages) in terms of confirming their level of understanding reading and listening texts at C1.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation during classes - 45% of the final grade 2. Two tests (mid-term and end of term) - up to 55% of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.62 <i>Language skills: debating</i> 1.N3.EP.62				X					30/30	3	k_Wo4 k_Uo2, k_Uo4, k_Uo5 k_Ko2, k_Ko4
Treści programowe	The course offers an opportunity to develop and practice debating skills. The course supports students in their preparation to self-study 3 oral exam at C1 level of proficiency. The objective of the course is to explore strategies for delivering effective debating speeches & the skills to debate. This is achieved by learning how to identify commonly used rhetorical devices and be familiar with how they construct meaning. The fundamental skill to be practiced will involve analysing how context helps shape the language and meaning of debate.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 40% of the final grade 2. Writing and delivering own debating speech - 30% of the final grade 3. A written debating speech - 30% of the final grade Criteria of evaluation: 60% = 3 80% = 4 100% = 5 Passing the course at 60% of the final grade										

1.S3.EP.61 Language skills: vocabulary and structures 3 1.N3.EP.61				X					45/30	4	k_Wo2,k_Wo7 k_Uo4,k_Uo5,k_Uo7,k_Uo8
Treści programowe	The course which is a continuation of the course Language Skills - Vocabulary and Structures 2, includes advanced grammar- and academic vocabulary-oriented activities. It aims at confirming students' general level of English and preparing them for their C1-Level Practical English Exam - Use of English part. The main purpose of the course is to establish their C1/C2-level competence. The course focuses on developing students' command of vocabulary with special reference to the academic discourse, strengthening students' understanding of authentic texts while reading and paraphrasing, improving students' knowledge of English grammar and structures used on the C1/C2 level, developing exam task-solving techniques.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation - 20% of the final grade 2. Tests in advanced grammar and vocabulary of English - 80% of the final grade To get a credit students need to pass all tests. Marks are granted according to the following framework: 60 -67% 3.0 68 - 75% 3.5 76 - 83% 4.0 84 - 91% 4.5 92 - 100% 5.0 Passing the course at 60% of the final grade										
1.S3.EP.15 Self-study 3 1.N3.EP.15								X	0	1	k_Wo4,k_Wo7, k_Uo2,k_Uo4,k_Uo5,k_Uo8, k_Ko1,k_Ko5
Treści programowe	Self-study 3 exam tests students C1 proficiency level in English within four skills – writing, listening, reading and speaking comprehension as well as the use of English at 60% of accuracy. The aim of the examination is to test whether the students' language proficiency satisfies the C1-Level requirements with reference to understanding demanding texts which carry implicit meanings, expressing her-/himself spontaneously, with relative fluency and precision, flexible use of language for social purposes, clear production of detailed, well-structured, and relatively complex texts, and controlled use of text organizational patterns.										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Written and oral test - 100% of the final grade The accomplishment of all exam tasks is represented by a sum of percentage points scored in individual tasks. Final marks are granted according to the following framework: grade 3,0 (average): 60–68% grade 3,5 (plus average): 69–76% grade 4,0 (good): 77–84% grade 4,5 (plus good): 85–92% grade 5,0 (very good): 93–100%										

1.S3.EP.68 <i>Academic writing 2</i> 1.N3.EP.68		X						30/15	3	k_W02, k_W04, k_W10 k_U02, k_U03, k_U05 k_K02, k_K05
Treści programowe	The course is a continuation of Academic writing 1 and focuses on deepening the students' knowledge and academic writing skills including quoting and reference-making (according to MLA/APA guidelines), summarizing, paraphrasing and synthesizing academic texts in accordance with worldwide standards for published research. The course objectives include further development of advanced academic writing skills, further practice in academic referencing skills (MLA/APA) and creating academic discourse									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 20% of the final grade 2. Evaluation of the style, form and content of BA theses - 80% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.70 <i>Undergraduate seminar (50% e-Learning)</i> 1.S3.EP.70			X					30/30	3	k_W01, k_W02, k_W04, k_W07, k_W08 k_U01, k_U02, k_U06, k_U07, k_U09 k_K02
Treści programowe	The course is a continuation of Undergraduate proseminar. Students deepen their specialist theoretical and methodological knowledge within the scope of a selected diploma seminar in order to write a BA thesis. The course objectives include elaborating on main research methods within the chosen seminar, elaborating on theoretical models and research paradigms, elaborating on the stylistic and formal guidelines for BA project writing and giving the students specialist knowledge to write their own BA diploma paper									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1. Active participation in classes - 45% of the final grade 2. Evaluation of the style, form and content of BA theses - 55% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade									
1.S3.EP.71 <i>Preparation of diploma paper</i> 1.N3.EP.71							X	-	7	k_W01, k_W04, k_W07, k_W10 k_U01, k_U02, k_U03, k_U06, k_U07 k_K01
Treści programowe	The preparation of diploma paper is dedicated to student's BA diploma paper preparation, development and finalisation under the supervision of a designated academic in the field of literary studies, linguistics, translation studies or cultural studies. The ultimate aim of the course is to complete diploma papers following proper formal and stylistic principles and approach its defence									
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	A completed BA paper submitted for its defence - 100% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade.									

Elective course 7 (100% e-Learning)				X					30/30	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software , English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imágenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1 Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2 Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										
Elective course 8 (100% e-Learning)				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software , English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imágenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1 Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2 Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										

Elective course 9 (100% e-Learning)				X					30/15	2	k_Wo3, k_Wo4, k_Uo2, k_Uo4, k_Uo7, k_Uo8 k_Ko3
Treści programowe	The Elective course is a set of nine courses in the form of practical exercises dedicated to students of English Philology, which are intended to broaden and deepen students' specialist knowledge and skills. The variable courses are conducted by the Faculty's teaching staff or by external experts. The aim of a given elective core course is to expand knowledge useful in the general sense of business, translation studies, literary studies, culture studies, foreign languages (including among others Contemporary Polish Theatre, Practical Aspects of the Profession of Translator and Interpreter, British youth subcultures, Linguistic and nonlinguistic figurative communication, Psychology of memory and remembering, Academic translation, Conoscenza dell'acquisizione, Multiculturalism in Canada and the US, Translation Support Software , English-Spanish Talks, Italian Culture up close, Legal and Economic Translation, Clase de cine - análisis lingüístico de películas en español, Introduction to Medical English Translation, Personality in foreign language learning and teaching, Anglo-hispanos discursos e imagenes en internet, Dialoguing Between Differences: How to use a language in a cross-cultural communication, Creative writing).										
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	1 Active participation in classes (knowledge and skill level outcomes) - 50% of the final grade 2 Partial tasks (skill level outcomes) OR final paper or test (knowledge level outcomes) - 50% of the final grade Passing the course at 60% of the final grade										

Załącznik 6

Zasady i forma odbywania praktyk zawodowych.

Definicje

- Biuro Spraw Studenckich Uniwersytetu Opolskiego lub BSS UO – jednostka Uczelni odpowiedzialna za realizację praktyk w zakresie formalnym i organizacyjnym
- koordynator praktyki na kierunku – nauczyciel akademicki Uczelni, wyznaczony przez dziekana na Wydziale Filologicznym, który nadzoruje przebieg praktyki od strony merytorycznej
- opiekun praktyki – przedstawiciel pracodawcy, osoba nadzorująca merytoryczny i organizacyjny przebieg praktyki w jednostce przyjmującej studenta/tkę; ma kompetencje do opieki nad praktykantem/praktykantką
- karta przebiegu praktyki – rozkład dzienny, godzinowy i tematyczny praktyki dla danego kierunku, poziomu i profilu studiów (zał. 1)
- opinia o przebiegu praktyki – podsumowanie i ocena zrealizowanej praktyki, sporządzona przez opiekuna praktyk (zał. 2)
- Regulamin Praktyk - ZR 15/2021 oraz ZR 61/2023 – dostępny na stronie - <https://praktyki.uni.opole.pl/regulamin-praktyk/>

1 Czas trwania praktyki i termin realizacji

Studenci Uniwersytetu Opolskiego na kierunku English Philology – studia 1 stopnia w systemie stacjonarnym i niestacjonarnym - zobowiązani są do odbycia co najmniej trzytygodniowej praktyki zawodowej ciągłej po semestrze IV. Praktyka zawodowa na studiach stacjonarnych odbywa się w miesiącach czerwiec-wrzesień przez trzy następujące po sobie tygodnie, przez pięć dni w tygodniu (od poniedziałku do piątku), minimum przez sześć godzin zegarowych dziennie (a zatem łącznie trwa przynajmniej 90 godzin zegarowych). Praktyka zawodowa na studiach niestacjonarnych odbywa się w trakcie semestru 5. Studentom nie przysługuje wynagrodzenie ze strony Uczelni z tytułu odbywania praktyki, jednak jednostka przyjmująca studentów na praktykę może ustalić wynagrodzenie za czynności przez nich wykonywane (por. Regulamin praktyk para 4). Studenci zobowiązani są do posiadania odpowiednich ubezpieczeń, zaświadczeń i innych dokumentów wymaganych przez placówkę przyjmującą ich na praktykę (por. Regulamin praktyk para 5).

Możliwe jest zrealizowanie praktyki w innym terminie - wymaga to zgody opiekuna praktyki na kierunku - (zał. 3)

Praktyka zawodowa może być także zaliczona na podstawie bieżącej umowy o pracę i/lub innej umowy cywilnoprawnej, w tym również stażu lub wolontariatu (por. Regulamin praktyk zał. nr 1 ZR 61 2023 para 4), pod warunkiem, że placówka/instytucja spełnia wymogi opisane w pkt. 2 niżej, a pełnione funkcje zawodowe wykonywane przez studentka/tkę pozwalają na realizację efektów uczenia się przypisanych praktyce zawodowej dla danego kierunku, poziomu i profilu studiów. Na początku semestru 5 student/ka składa wniosek do koordynatora praktyki o uznanie pracy zawodowej/ stażu/ wolontariatu na poczet praktyki zawodowej (zał. 5), łącznie z zaświadczeniem potwierdzającym zbieżność efektów uczenia się praktyki zawodowej dla kierunku z zadaniami wykonywanymi w ramach pracy zawodowej/ stażu/ wolontariatu (zał.6).

2. Placówki/instytucje, w których można realizować praktykę

Placówki/instytucje/firmy, w których można realizować praktykę, powinny mieć charakter międzynarodowy, dający studentom możliwości wykorzystania i rozwoju umiejętności językowych związanych z kierunkiem studiów i modułem wybieralnym. Mogą to być placówki/instytucje/firmy działające w sektorach usługowym, kulturalnym, gospodarczym czy przemysłowym, które wymagają dobrej znajomości języka kierunkowego.

Wyznaczony do sprawowania opieki nad praktykantem/praktykantką pracownik placówki/institucji/firmy powinien posiadać odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie zawodowe.

Student/ka może wskazać miejsce swojej praktyki lub może skorzystać z miejsc proponowanych przez Uniwersytet Opolski. Oferty staży i praktyk znajdują się na stronie Biura Spraw Studenckich www.bss.uni.opole.pl z zakładki Obszar Praktyk Studenckich "Oferty staży i praktyk studenckich"

Możliwa jest realizacja praktyki zawodowej za granicą – wymaga to zgody opiekuna praktyki na kierunku – (zał. 4).

3. Cele i zadania praktyki

Praktyka zawodowa powinna umożliwiać studentom korzystanie z ich wiedzy o języku, literaturze i kulturze z zakresu wybranego języka oraz ćwiczenie umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej i życiu z zachowaniem zasad etycznych. Praktyka taka powinna wymagać od studentów umiejętności rozwiązywania problemów zawodowych, gromadzenia, przetwarzania oraz przekazywania (pisemnie i ustnie) informacji, a także uczestniczenia w pracy zespołowej. Nabyte umiejętności powinny umożliwić absolwentom pracę w firmach międzynarodowych, wydawnictwach, redakcjach czasopism, środkach masowego przekazu, turystyce i sektorze usług wymagających dobrej znajomości języka i kultury.

4. Obowiązki studenta/studentki i organizacja praktyk

Przed rozpoczęciem praktyki:

- Student/ka bierze udział w spotkaniu informacyjno-organizacyjnym zorganizowanym przez koordynatora praktyk;
- Student/ka pobiera w formie papierowej lub elektronicznej skierowania na praktykę. Skierowanie do pobrania ze strony: www.bss.uni.opole.pl z zakładki Obszar Praktyk Studenckich „Dokumenty do pobrania (oświadczenia, skierowania)”
- Dokumenty są udostępnione od 01.12-30.04 danego roku akademickiego, w którym jest przewidziana praktyka (z wyjątkiem kierunków o profilu praktycznym),
- Student/ka pobrane skierowanie wypełnia i potwierdza w instytucji/zakładzie przyjmującym studenta na praktykę,
- Student/ka wypełnione skierowanie oraz oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem organizacji praktyk w UO dostarcza osobiście lub drogą elektroniczną,
- Dla praktyk realizowanych w okresie wakacyjnym (lipiec-wrzesień) termin zwrotów skierowań do 30 kwietnia.
- Dla praktyk realizowanych poza terminem wakacyjnym – termin zwrotów skierowań nie później niż miesiąc przed planowanym rozpoczęciem praktyki (dot. również kierunków o profilu praktycznym).
- planując praktykę zagraniczną student ma obowiązek zwrócić się o pisemną zgodę koordynatora praktyk (załącznik nr 4)
- Przed rozpoczęciem praktyki, Pracownik BSS na podstawie dostarczonego skierowania sporządza i wysyła do instytucji/zakładu dwa egzemplarze umowy dot. praktyk wraz z instrukcją. Student/ka jest zobligowany/a do pobrania wzoru Karty przebiegu i Opinii o przebiegu praktyki dostępnych na stronie BSS i dostarczenia ich do placówki/institucji
- Przed rozpoczęciem praktyki, Przedstawiciel instytucji/zakładu podpisuje umowę i jeden podpisany egzemplarz umowy odsyła do BSS.

W czasie trwania praktyki student/ka zobowiązany/a jest do:

- stawiania się w pierwszym dniu praktyki w wyznaczonym miejscu, w którym odbywana będzie praktyka zawodowa, co najmniej pół godziny przed określonym czasem jej rozpoczęcia;
- punktualnego stawiania się w miejscu pracy w każdym pozostałym dniu praktyki, tj. w ciągu

trzech tygodni jej trwania, o godzinie wyznaczonej przez pracodawcę lub opiekuna praktyk w placówce/institucji/firmie;

- nieopuszczania wyznaczonego stanowiska pracy przed upływem sześciu godzin zegarowych w każdym dniu — chyba, że pracodawca zdecyduje o innej organizacji tygodnia pracy (który w łącznym wymiarze powinien wynieść minimum 30 godzin zegarowych);
- sumiennego wykonywania powierzonych zadań, wynikających z charakteru prac i ewentualnego programu praktyki - z zachowaniem obowiązujących na danym stanowisku przepisów dotyczących dyscypliny pracy i wszelkich wymogów bezpieczeństwa (m.in. BHP);
- bezwzględnego stosowania się do poleceń kierownictwa firmy, w której jest odbywana praktyka, oraz wszystkich innych osób, odpowiedzialnych za organizację pracy podczas praktyki;
- prowadzenia własnej dokumentacji, związanej z odbywaną praktyką zawodową, przez cały czas jej trwania, na którą składa się Karta przebiegu praktyki ze szczegółowym wyliczeniem wszelkich obowiązków, wykonywanych w miejscu pracy (m.in. data i czas wykonywania oraz rodzaj powierzonych obowiązków);

Dopuszcza się możliwość osiągania efektów uczenia się przypisanych praktykom na danym kierunku, poziomie i profilu studiów z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Decyzje w tej sprawie podejmuje dziekan Wydziału.

Po zakończeniu praktyki student/ka zobowiązany/a jest do:

- przekazania opiekunowi praktyk do podpisu wypełnionej Karty przebiegu praktyki.
- przekazania koordynatorowi praktyki uzupełnionych i podpisanych dokumentów (Opinia o przebiegu praktyki i Karta przebiegu praktyki) do końca semestru 5.
- omówienia szczegółów praktyki z koordynatorem praktyki w ramach spotkań wynikających z harmonogramu studiów w semestrze 5 w celu uzyskania zaliczenia.

5. Zadania placówki/institucji i opiekuna praktyki w zakresie organizacji

Placówka/institucja/firma, w której będzie realizowana praktyka, ma obowiązek podpisania Umowy w sprawie organizacji praktyk studenckich i odesłania jednego egzemplarza do Biura Spraw Studenckich UO jeszcze przed rozpoczęciem praktyki przez studenta/tkę. Placówka/institucja/firma wyznacza opiekuna praktyk, którego zadaniem jest stworzenie studentowi/studentce odpowiednich warunków do realizacji praktyki, wyznaczenie zakresu obowiązków, monitorowanie, wspieranie i ocenę jego/jej działań po zakończeniu praktyki. Opiekun praktyki uzupełnia i podpisuje dokumenty potwierdzające odbycie praktyki (Opinia o przebiegu praktyki i Karta przebiegu praktyki).

6. Warunki zaliczenia praktyki

Praktyka zawodowa zaliczana jest na podstawie osiągniętych efektów uczenia się potwierdzonych pozytywną opinią opiekuna praktyk w placówce/institucji/firmie, wystawioną w dokumencie Opinia o przebiegu praktyki wraz z Kartą przebiegu praktyki, uzupełnioną szczegółowym wyliczeniem wszelkich obowiązków wykonywanych w miejscu pracy (m.in. data i czas wykonywania oraz rodzaj powierzonych obowiązków). Dopuszcza się możliwość osiągania efektów uczenia się przypisanych praktykom na danym kierunku, poziomie i profilu studiów z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Decyzje w tej sprawie podejmuje dziekan Wydziału.

Po zakończeniu V semestru praktykę zawodową zalicza koordynator praktyk.

Student/ka MOŻE zaliczyć praktykę zawodową na podstawie bieżącej pracy zawodowej, stażu czy wolontariatu, jeśli wykonywane zadania zawodowe zbieżne są z efektami uczenia się przypisanymi praktyce zawodowej dla danego kierunku, poziomu i profilu studiów. Koordynator praktyki zalicza praktykę na podstawie osiągniętych efektów uczenia się potwierdzonych w zaświadczeniu o zbieżności efektów uczenia się praktyki zawodowej dla kierunku z zadaniami wykonywanymi w ramach pracy

zawodowej/ stażu/ wolontariatu (zał. 6), które wystawia przełożony w placówce/instytucji/firmie zatrudniającej studenta/kę lub opiekun stażu czy wolontariatu.

Jeśli osiągnięte przez studenta/tkę efekty nie są pełne (np. student/ka osiąga 3 z 5 efektów dla danej praktyki), koordynator kieruje studenta/tkę na powtórzenie praktyki.

7. Uwagi końcowe

Wszelkie kwestie nieujęte w niniejszej instrukcji będą rozstrzygane na bieżąco przez koordynatora kierunku, wyznaczonego koordynatora praktyk zawodowych bądź inne powołane do tego celu instytucje lub osoby. Władze Wydziału Filologicznego zastrzegają sobie jednocześnie prawo do zmiany postanowień niniejszej instrukcji, jeśli w trakcie roku akademickiego wynikną nieprzewidziane wcześniej okoliczności.

Załącznik 1 do praktyk zawodowych**KARTA PRZEBIEGU PRAKTYKI ZAWODOWEJ¹**

Imię i nazwisko osoby odbywającej praktykę:	
Numer indeksu:	
Kierunek:	English Philology studia stacjonarne/niestacjonarne* 1 stopnia – profil akademicki Wydział Filologiczny, Uniwersytet Opolski
Rok studiów: 3	semestr: 5
Miejsce odbywania praktyki Nazwa instytucji/firmy Adres	
Imię i nazwisko opiekuna w instytucji/firmie (stanowisko i staż pracy)	
Ilość godzin	/90
Daty okresu praktyki	

Data	Liczba godzin	Realizowane zadania	Uwagi
		(z wyszczególnieniem i omówieniem realizowanych zadań)	

.....
(pieczęć instytucji/firmy)

.....
(podpis opiekuna praktyk w instytucji/firmie)

¹ Wypełnia student/ka; podpisuje opiekun praktyki
*niepotrzebne skreślić

Załącznik 2 do praktyki zawodowych**OPINIA O PRZEBIEGU PRAKTYKI ZAWODOWEJ²**

Imię i nazwisko osoby odbywającej praktykę:	
Numer indeksu:	
Kierunek:	English Philology studia stacjonarne/niestacjonarne 1 stopnia – profil akademicki Wydział Filologiczny, Uniwersytet Opolski
Rok studiów: 3	semestr: 5
Miejsce odbywania praktyki Nazwa instytucji/firmy Adres	
Imię i nazwisko opiekuna w instytucji/firmie (stanowisko i staż pracy)	
Ilość godzin	/90
Daty okresu praktyki	

SZCZEGÓŁOWA OPINIA OPIEKUNA PRAKTYK³	
NA TEMAT PRAKTYKANTA/PRAKTYKANTKI o PRZYGOTOWANIU DO PRACY ZAWODOWEJ	
1.	<i>WIEDZA: w jakim stopniu student na praktyce zna różne aspekty dotyczące funkcjonowania instytucji (m.in. strukturę, kulturę wewnętrzną, sposób zarządzania, najważniejsze zadania, prawa i obowiązki pracowników, relacje, system motywacyjny, podstawowe zasady bezpieczeństwa) w zakresie odpowiadającym działaniom studenta-praktykanta i jego specjalności (k_W09) (m-W-2)</i>
<i>Ad. 1. (w stopniu 1-2-3) opisowa opinia:</i>	
2.	<i>UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWE: w jakim stopniu student/ka na praktyce wykonywał/a działania i czynności związane z jego stanowiskiem na praktyce (np. wypełnianie zadań indywidualnych, grupowych czy zespołowych, udział w spotkaniach biznesowych, celowe wykorzystywanie zasobów internetowych firmy, wykonywanie zadań administracyjno-biurowych, prowadzenie dokumentacji, tłumaczenie, prowadzenie rozmów z klientami, przetwarzanie informacji z różnych źródeł, korzystanie z narzędzi pracy zdalnej, obsługa urzędów) (k_U07) (k_U08) (k_U09) (m-U-1) (m-U-2)</i>
<i>Ad. 2 (w stopniu 1-2-3) opisowa opinia:</i>	
3.	<i>UMIEJĘTNOŚCI KOMUNIKACYJNE: w jakim stopniu student/ka na praktyce posługiwał/a się językiem angielskim w komunikacji pisemnej i ustnej w kontekście zawodowym (np. kontakt z pracownikami, klientami, partnerami w j. angielskim; rozmowy telefoniczne, emaile, praca z tekstem w języku obcym, prezentacje w języku obcym) (k_U02) (k_U04) (k_U05)</i>
<i>Ad. 3 (w stopniu 1-2-3) opisowa opinia:</i>	
4.	<i>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: w jakim stopniu student/ka na praktyce oszacowywał/a priorytety, realizował/a wyznaczone cele, wykonywał/a zadania, krytycznie oceniał/a i rozwiązywał/a problemy wynikające z realizacji zadań zawodowych, stosował/a się do procedur i standardów instytucji, zarządzał/a czasem (k_K01) (k_K02)</i>
<i>Ad. 4 (w stopniu 1-2-3) opisowa opinia:</i>	
5.	<i>PREDYSPOZYCJE I CECHY OSOBOWOŚCI: w jakim stopniu student/ka na praktyce wspierał/a osiągnięcia i prestiż instytucji poprzez np. zachowania odpowiedzialne, świadome, etyczne, kreatywne, z uwzględnieniem różnorodności kulturowej i przejawiał/a predyspozycje i cechy osobowości kompatybilne z przyznanym stanowiskiem (m-K-1) (m-K-2)</i>
<i>Ad. 5 (w stopniu 1-2-3) opisowa opinia:</i>	
INNE UWAGI OPIEKUNA PRAKTYK	
Ogólna ocena studenta wg skali (proszę <u>podkreślić</u> właściwe): bardzo dobry (5,0); dobry plus (4,5); dobry (4,0); dostateczny plus (3,5); dostateczny (3,0); niedostateczny (2,0).	

(Miejsce)

(Czytelny podpis opiekuna praktyki)

(Pieczęć placówki/instytucji/innego zakładu pracy)

² Wypełnia i podpisuje opiekun praktyki³ Wymagana jest **opinia opisowa** poparta oceną na skali 1-3, gdzie 1 = w małym stopniu, 2 = w średnim stopniu; 3 = w dużym stopniu

Załącznik 3 do praktyk zawodowych

Opole, dnia

Imię, nazwisko:

Numer albumu:

Kierunek: **English Philology studia 1 stopnia – profil akademicki**

Moduł:

Tryb studiów: stacjonarne/niestacjonarne*

**Biuro Spraw Studentów
w miejscu**

Obowiązkowa Praktyka Zawodowa - Realizacja w innym terminie⁴

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wyrażenie zgody na zrealizowanie praktyki zawodowej w ilości 90 godzin w terminie od..... do..... Realizacja praktyki w tym terminie nie będzie kolidować z zajęciami dydaktycznymi wynikającymi z programu studiów w danym semestrze.

Firma/institucja, w której odbędzie się praktyka:

Nazwa:

Adres:

Opiekun:

Kontakt:

Prośbę swoją uzasadniam:

.....
podpis studenta

Decyzja koordynatora praktyki na kierunku:	
Wyrażam zgodę Data i podpis koordynatora	Nie wyrażam zgody Data i podpis koordynatora

⁴ Regulamin Praktyk UO mówi: § 4 pkt 5. Praktyki mogą odbywać się w okresie wolnym od zajęć dydaktycznych lub w trakcie roku akademickiego – pod warunkiem, że nie kolidują z zajęciami dydaktycznymi

Na Wydziale Filologicznym na kierunkach akademickich praktyki zawodowe przewidziane są do realizacji po zakończeniu nauczania w semestrze 4 – w okresie od czerwca do września. Na studiach niestacjonarnych praktyki odbywają się podczas semestru 5. Zaliczenie praktyk odbywa się w semestrze 5.

*) niepotrzebne skreślić

Załącznik 4 do praktyk zawodowych

Opole, dnia

Imię, nazwisko:

Numer albumu:

Kierunek: **English Philology studia 1 stopnia – profil akademicki**

Moduł:

Tryb studiów: stacjonarne/niestacjonarne*

**Biuro Spraw Studentów
w miejscu**

Obowiązkowa Praktyka Zawodowa Realizacja za granicą ⁵

Zwracam się z uprzejmą prośbą o zgodę na realizowanie praktyki zawodowej **za granicą** w ilości 90 godzin w terminie od..... do..... Potwierdzam, że zadania i obowiązki podczas praktyki zagranicą są zgodne z programem studiów i pozwalają zrealizować efekty uczenia się przypisane praktyce zawodowej na kierunku English Philology.

Firma/instytucja, w której odbędzie się praktyka:

Nazwa:

Adres:

Opiekun:

Kontakt:

Prośbę swoją uzasadniam:

.....
podpis studenta

Decyzja koordynatora praktyki na kierunku:	
Wyrażam zgodę Data i podpis koordynatora	Nie wyrażam zgody Data i podpis koordynatora

⁵ Regulamin Praktyk UO mówi: § 4 pkt 5. Praktyki mogą odbywać się w okresie wolnym od zajęć dydaktycznych lub w trakcie roku akademickiego - pod warunkiem, że nie kolidują z zajęciami dydaktycznymi

Na Wydziale Filologicznym na kierunkach akademickich praktyki zawodowe przewidziane są do realizacji po zakończeniu nauczania w semestrze 4 – w okresie od czerwca do września. Zaliczenie praktyk odbywa się w semestrze 5.

*) niepotrzebne skreślić

Załącznik 5 do praktyk zawodowych

Opole, dnia

Imię, nazwisko:

Numer albumu:

Kierunek: English Philology studia 1 stopnia – profil akademicki

Moduł:

Tryb studiów: stacjonarne/niestacjonarne*

**Koordinator praktyk zawodowych na kierunku
w miejscu**

**Wniosek o zaliczenie praktyki zawodowej
na podstawie zatrudnienia/stażu/wolontariatu***

Zwracam się z prośbą o zgodę na zaliczenie praktyki zawodowej w wymiarze 90 godz. przewidzianej w harmonogramie studiów na kierunku English Philology w semestrze 5 na podstawie **zatrudnienia/ stażu/ wolontariatu***. Do wniosku załączam zaświadczenie o zatrudnieniu / stażu / wolontariacie* potwierdzające zbieżność efektów uczenia się praktyki zawodowej dla kierunku z zadaniami wykonywanymi w ramach pracy zawodowej/ stażu/ wolontariatu*.

.....
podpis studenta

Decyzja koordynatora praktyki na kierunku:	
Wyrażam zgodę Data i podpis koordynatora	Nie wyrażam zgody Data i podpis koordynatora

*) niepotrzebne skreślić

Załącznik 6 do praktyk zawodowych**ZASWIADCZENIE O PRACY ZAWODOWEJ/ STAŻU /WOŁONTARIATU*⁶**

Imię i nazwisko studenta/ki zatrudnionego/nej na umowę pracującego/cej w ramach stażu pracującego/cej w ramach wolontariatu:	
Numer indeksu:	
Kierunek:	English Philology studia stacjonarne/niestacjonarne* 1 stopnia – profil akademicki Wydział Filologiczny, Uniwersytet Opolski
Rok studiów: 3	semestr: 5
Miejsce zatrudnienia/ stażu/ wolontariatu* Nazwa instytucji/firmy Adres	
Imię i nazwisko przełożonego w instytucji/firmie opiekuna stażu/ wolontariatu* (stanowisko i staż pracy)	
Okres zatrudnienia /stażu / wolontariatu*	
Liczba godzin pracy tygodniowo	

POTWIERDZENIE ZBIEŻNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ PRAKTYKI ZAWODOWEJ DLA KIERUNKU Z ZADANIAMI WYKONYWANymi W RAMACH PRACY ZAWODOWEJ/ STAŻU/ WOŁONTARIATU⁷	
1. <i>WIEDZA: w jakim stopniu student/ka na zna różne aspekty dotyczące funkcjonowania instytucji (m.in. strukturę, kulturę wewnętrzną, sposób zarządzania, najważniejsze zadania, prawa i obowiązki pracowników, relacje, system motywacyjny, podstawowe zasady bezpieczeństwa) w zakresie odpowiadającym działaniom studenta/k w ramach pracy/stażu/wolontariatu (k_W09) (m-W-2)</i>	
<i>Ad. 1. w stopniu 1--2--3 Jakie zadania realizują ten efekt:</i>	
2. <i>UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWE: w jakim stopniu student/ka wykonuje działania i czynności związane z jego/jej stanowiskiem (np. wypełnianie zadań indywidualnych, grupowych czy zespołowych, udział w spotkaniach biznesowych, celowe wykorzystywanie zasobów internetowych firmy, wykonywanie zadań administracyjno-biurowych, prowadzenie dokumentacji, tłumaczenie, prowadzenie rozmów z klientami, przetwarzanie informacji z różnych źródeł, korzystanie z narzędzi pracy zdalnej, obsługiwanie urządzeń) (k_U07) (k_U08) (k_U09) (m-U-1) (m-U-2)</i>	
<i>Ad. 2 w stopniu 1--2--3 Jakie zadania realizują ten efekt:</i>	
3. <i>UMIEJĘTNOŚCI KOMUNIKACYJNE: w jakim stopniu student/ka posługuje się językiem angielskim w komunikacji pisemnej i ustnej w kontekście zawodowym (np. kontakt z pracownikami, klientami, partnerami w j. angielskim; rozmowy telefoniczne, emaile, praca z tekstem w języku obcym, prezentacje w języku obcym) (k_U02) (k_U04) (k_U05)</i>	
<i>Ad. 3 w stopniu 1--2--3 Jakie zadania realizują ten efekt:</i>	
4. <i>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: w jakim stopniu student/ka oszacowuje priorytety, realizuje wyznaczone cele, wykonuje zadania, krytycznie ocenia i rozwiązuje problemy wynikające z realizacji zadań zawodowych, stosuje się do procedur i standardów instytucji, zarządza czasem (k_K01) (k_K02)</i>	
<i>Ad. 4 w stopniu 1--2--3 Jakie zadania realizują ten efekt:</i>	

⁶ Wypełnia i podpisuje pracodawca / opiekun stażu czy wolontariatu

⁷ Wymagane jest zaznaczenie na **skali stopnia zbieżności** 1-3, gdzie 1 = w dostatecznym stopniu, 2=w dobrym stopniu; 3= w bardzo dobrym stopniu oraz **opisowe wskazanie zadań, które realizują dany efekt uczenia się**

*) niepotrzebne skreślić

5. <i>PREDYSPOZYCJE I CECHY OSOBOWOŚCI: w jakim stopniu student/ka wspiera osiągnięcia i prestiż instytucji poprzez np. zachowania odpowiedzialne, świadome, etyczne, kreatywne, z uwzględnieniem różnorodności kulturowej i przejawia predyspozycje i cechy osobowości kompatybilne z przyznanym stanowiskiem (m-K-1) (m-K-2)</i>
<i>Ad. 5 w stopniu 1--2--3</i> <i>Jakie zadania realizują ten efekt:</i>
INNE UWAGI

(Miejsce)

(Czytelny podpis pracodawcy/ opiekuna stażu/wolontariatu)

(Pieczęć placówki/instytucji/ zakładu pracy)

Wypełnia koordynator praktyki zawodowej na kierunku English Philology studia 1 stopnia – profil akademicki:

UWAGI:⁸ Praktyka zawodowa w wymiarze 90 godzin zaliczona/ nie zaliczona* na podstawie zbieżności efektów uczenia się praktyki zawodowej dla kierunku English Philology studia 1 stopnia – profil akademicki z zadaniami wykonywanymi w ramach pracy zawodowej/ stażu/ wolontariatu* na ocenę⁹ bardzo dobry (5,0); dobry plus (4,5); dobry (4,0); dostateczny plus (3,5); dostateczny (3,0); niedostateczny (2,0). (podpis koordynatora)
Ocena końcowa oszacowana jest w oparciu o stopień zbieżności wykonywanych zadań i efektów uczenia się 1-3, gdzie 1 = w dostatecznym stopniu, 2=w dobrym stopniu; 3= w bardzo dobrym stopniu wskazany przez pracodawcę/ opiekuna stażu czy wolontariatu oraz wykaz zadań, które realizują dany efekt

⁸ wypełnia koordynator praktyk na kierunku

⁹ podkreślić właściwe

*) niepotrzebne skreślić