

## Polenweiter Schreibwettbewerb zum Thema

# Mein Vorbild in Wort und Bild

Veranstalter:

Institut für Literaturwissenschaft und Institut für Sprachwissenschaft

Philologische Fakultät

Universität Opole/Oppeln

Unterstützt von der

Coseler Künstlervereinigung

Liebe Freunde der deutschen Sprache, Literatur, Kultur, Geschichte und der Landschaft Deutschlands, Österreichs und der Schweiz.

Das Institut für Sprachwissenschaft und das Institut für Literaturwissenschaft an der Universität Oppeln/Opole laden Sie ganz herzlich zur Teilnahme an einem Schreibwettbewerb ein!

**Das diesjährige Wettbewerbsthema lautet:**

### Mein Vorbild in Wort und Bild

Die immer globaler und digitaler werdende Welt von heute braucht Vorbilder wie nie zuvor: authentische, greifbare Persönlichkeiten, die mit einem guten Beispiel vorankommen, inspirieren oder die Vorstellungskraft erweitern lassen. Dabei können wir alle Vorbilder werden: Schauspieler und Sportler, Lehrer, Sänger, Mediziner, historische Persönlichkeiten, Familienmitglieder oder Freunde. Was heißt es aber, ein Vorbild zu sein und warum finden wir manche Personen nachahmenswerter als andere? Diesen und anderen Fragen kann nun in den von Ihnen vorzubereitenden Texten nachgegangen werden. Berichten Sie uns von Ihren

Überlegungen und lassen Sie eine breitere Leserschaft Anteil an Ihren Eindrücken und Erfahrungen haben.

**Teilnehmer:innen:**

Der Schreibwettbewerb richtet sich an Oberschülerinnen und Oberschüler.

**Form der Wettbewerbsarbeiten:**

- Die Wettbewerbsarbeit soll ein selbständiger, in deutscher Sprache verfasster Text sein, der noch nirgendwo publiziert wurde.
- Texte, die mit Hilfe von Künstlicher Intelligenz verfasst wurden, werden aus dem Wettbewerb ausgeschlossen.
- Die Entscheidung über die Textform wird Ihnen frei überlassen.
- Es können sowohl Prosatexte (z.B. Erzählung, Essay, Bericht, Reportage) als auch lyrische Texte (Gedicht) sein. Sie können Ihrem Text auch Bildmaterial (Fotos, selbst gestaltete Skizzen) hinzufügen, um Ihre Aussage zu intensivieren.
- Die Arbeit soll in der Schriftart Times New Roman, 12 Pkt., 1,5-zeilig geschrieben werden.
- Der Mindestumfang soll für Prosatexte 300 Wörter und für Gedichte 60 Wörter betragen.
- Pro Person kann eine Arbeit eingereicht werden, d.h. ein Prosatext oder ein Gedicht.

**Abgabetermin und Einreichen der Arbeiten:**

Wir bitten, den Text per E-Mail mit dem Zusatz „Mein Vorbild in Wort und Bild“ bis zum **25.03.2024** an die Adresse: [wettbewerb@uni.opole.pl](mailto:wettbewerb@uni.opole.pl) zu schicken.

Die Autorinnen und Autoren werden gebeten, Ihrer Wettbewerbsarbeit die ausgefüllten Anlagen (Anlage 1, 2, 3) beizufügen. Die minderjährigen Wettbewerbsnehmer:innen werden gebeten, zusätzlich den ausgefüllten Anhang 4 zu übersenden.

**Schirmherrschaft:**

Univ.-Prof. Dr. Elżbieta Szymańska-Czaplak – Dekanin der Philologischen Fakultät  
Prof. Dr. habil. Jolanta Nocoń – Direktorin des Instituts für Sprachwissenschaft  
Prof. Dr. habil. Ryszard Wolny – Direktor des Instituts für Literaturwissenschaft  
Univ.-Prof. Dr. habil. Daniel Pietrek – Stellvertretender Direktor des Instituts für Literaturwissenschaft / Leiter des Lehrstuhls für deutschsprachige Literatur  
Dr. Mariola Majnusz-Stadnik – Leiterin des Lehrstuhls für deutsche Sprache

**Jury:**

Die Fachjury setzt sich aus Vertreter:innen der Oppelner Germanistik und der Coseler Künstlervereinigung zusammen:

Univ.-Prof. Dr. habil. Daniela Pelka  
Dr. habil. Gabriela Jelitto-Piechulik  
Dr. Małgorzata Jokiel  
Dr. Mariola Majnusz-Stadnik  
Dr. Marek Sitek  
Barbara Saczko-Bomba  
Sandra Langer

Sämtliche Beschlüsse der Fachjury sind endgültig und unanfechtbar.

Personen, die sich nicht an die Regeln des Wettbewerbes halten, werden von der weiteren Teilnahme ausgeschlossen.

**Preise:**

Die interessantesten Arbeiten werden ausgezeichnet. Die Fachjury wird über einen eventuellen Druck dieser Arbeiten entscheiden. **Auf die Gewinner:innen des Wettbewerbs warten attraktive Preise!**

Die Gewinner werden per E-Mail oder telefonisch benachrichtigt.

Die feierliche Preisverleihung findet im Museum der Universität Oppeln/Opole im April 2024 statt. Nähere Informationen zum genauen Datum und Ort der Preisverleihung werden auf der Website der Philologischen Fakultät bekanntgegeben.

**Schlussbestimmungen:**

Mit der Einreichung der Arbeiten für den Wettbewerb erklärt sich die Autorin/der Autor damit einverstanden, dass die Texte von den Veranstaltern auf ihren Webseiten, in den Medien und in der Publikation nach dem Wettbewerb veröffentlicht werden.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Arbeiten für Werbezwecke ohne Zahlung von Lizenzgebühren für Urheberrechte zu verwenden.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, diese Regelungen zu ändern.

**Wir freuen uns auf Ihre Arbeiten und laden Sie herzlich zur Teilnahme am Wettbewerb ein!**



WYDZIAŁ  
FILOLOGICZNY  
UNIwersYTET OPOLSKI



GERMANISTYKA  
UNIwersYTET OPOLSKI



INSTYTUT  
JĘZYKOZNAWSTWA  
UNIwersYTET OPOLSKI



INSTYTUT NAUK  
O LITERATURZE  
UNIwersYTET OPOLSKI

## Ogólnopolski konkurs pisarski pod tytułem

# Mój wzór do naśladowania – słowo i obraz

Organizatorzy:

Instytut Nauk o Literaturze i Instytut Językoznawstwa

Wydział Filologiczny

Uniwersytet Opolski

Przy wsparciu:

Kozielskie Stowarzyszenie Twórców

Drodzy przyjaciele języka niemieckiego, literatury, kultury, historii i krajobrazu Niemiec, Austrii i Szwajcarii,

Instytut Językoznawstwa i Instytut Nauk o Literaturze Uniwersytetu Opolskiego mają przyjemność zaprosić Państwa do udziału w konkursie pisarskim.

**Tegoroczny tytuł konkursu brzmi:**

### **Mój wzór do naśladowania – słowo i obraz**

Dzisiejszy, coraz bardziej zglobalizowany i cyfrowy świat potrzebuje – jak nigdy dotąd – wzorów do naśladowania: autentycznych, namacalnych osobowości, które dają dobry przykład, inspirują lub pozwalają rozwinąć wyobraźnię. Wszyscy możemy stać się wzorem do naśladowania: aktorzy i sportowcy, nauczyciele, piosenkarze, lekarze, bohaterowie historyczni,

członkowie rodziny lub przyjaciele. Ale co to właściwie znaczy być wzorem do naśladowania i dlaczego uważamy, że niektórzy ludzie są bardziej godni naśladowania niż inni? Na te i inne pytania można spróbować znaleźć odpowiedzi w przygotowywanych tekstach konkursowych. Opowiedz nam o swoich przemyśleniach, dzieląc się swoimi wrażeniami i doświadczeniami z szerszym gronem odbiorców.

### **Uczestnicy:**

Konkurs pisarski skierowany jest do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

### **Forma pracy konkursowej:**

- Praca konkursowa powinna być samodzielnym tekstem napisanym w języku niemieckim, który nie został jeszcze nigdzie opublikowany.
- Teksty napisane z pomocą sztucznej inteligencji zostaną wykluczone z udziału w konkursie.
- Forma tekstu jest dowolna.
- Mogą to być zarówno teksty prozatorskie (np. opowiadanie, esej, sprawozdanie, reportaż), jak i liryczne (wiersz). W pracy można również wykorzystać materiały wizualne (zdjęcia, własnoręcznie zaprojektowane szkice, grafiki), których celem jest wzmocnienie przekazu.
- Praca powinna być napisana czcionką Times New Roman, 12 punktów, 1,5 wiersza.
- Minimalna długość tekstów prozatorskich powinna wynosić 300 słów, a wierszy 60 słów.
- Każdy uczestnik może przesłać jedną pracę, tj. jeden tekst prozatorski lub jeden wiersz.

### **Termin i sposób nadsyłania prac:**

Prosimy o przesłanie tekstu pocztą elektroniczną z dopiskiem "Mój wzór do naśladowania – słowo i obraz" na adres: [wettbewerb@uni.opole.pl](mailto:wettbewerb@uni.opole.pl) do dnia **25 marca 2024 roku**.

Autorzy proszeni są o dołączenie do pracy konkursowej wypełnionych załączników (Załącznik nr 1, 2, 3). Niepełnoletni uczestnicy konkursu proszeni są ponadto o przesłanie wypełnionego Załącznika nr 4.

### **Patronat:**

Prof. UO dr hab. Elżbieta Szymańska-Czaplak – Dziekan Wydziału Filologicznego  
Prof. dr hab. Jolanta Nocoń – Dyrektor Instytutu Językoznawstwa  
Prof. dr hab. Ryszard Wolny – Dyrektor Instytutu Nauk o Literaturze  
Prof. UO dr hab. Daniel Pietrek – Zastępca Dyrektora Instytutu Nauk o Literaturze / Kierownik Katedry Literatury Niemieckiej  
Dr Mariola Majnusz-Stadnik – Kierownik Katedry Języka Niemieckiego

### **Jury:**

W skład jury eksperckiego wchodzi przedstawiciele Opolskiej Germanistyki oraz Kozielskiego Stowarzyszenia Twórców:

Prof. UO dr hab. Daniela Pelka  
Dr hab. Gabriela Jelitto-Piechulik  
Dr Małgorzata Jokiel  
Dr Mariola Majnusz-Stadnik  
Dr Marek Sitek  
Barbara Saczko-Bomba

Sandra Langer

Wszystkie decyzje jury eksperckiego są ostateczne i niepodważalne.

Osoby, które nie zastosują się do zasad konkursu zostaną wykluczone z dalszego uczestnictwa.

**Nagrody:**

Najciekawsze prace zostaną wyróżnione. Jury eksperckie podejmie decyzję, czy prace te zostaną wydrukowane. **Na zwycięzców konkursu czekają atrakcyjne nagrody!**

O wynikach konkursu zwycięzcy zostaną powiadomieni mailowo lub telefonicznie.

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w Muzeum Uniwersytetu Opolskiego w kwietniu 2024 roku. Szczegółowe informacje dotyczące terminu i miejsca wręczenia nagród zostaną podane na stronie internetowej Wydziału Filologicznego.

**Postanowienia końcowe:**

Nadsyłając pracę na konkurs, autor wyraża zgodę na upublicznienie tekstów przez organizatorów na ich stronach internetowych, w mediach oraz innych publikacjach pokonkursowych.

Organizator zastrzega sobie równocześnie prawo do wykorzystania pracy w celach reklamowych, bez konieczności uiszczania honorariów autorskich.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu.

**Czekamy na Wasze prace i serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!**