

Tabela odniesień kierunkowych efektów kształcenia

**kierunku *Kulturoznawstwo*, studia drugiego stopnia (profil ogólnoakademicki)
na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Opolskiego (od r. akad 2017/18)**

**do wspólnych i obszarowych (humanistycznych) charakterystyk efektów kształcenia
wg Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 7)**

Znaczenie skrótów:

W – wiedza,

WG – głębia i zakres wiedzy

WK – kontekst i uwarunkowania wiedzy

U – umiejętności

UW – umiejętności wykorzystania wiedzy

UK – umiejętności komunikacyjne

UO – umiejętności organizacyjne

UU – umiejętności uczenia się

K – kompetencje społeczne

KK – kompetencje krytyczne

KO – kompetencje związane z odpowiedzialnością społeczną

KR – kompetencje związane z rolami zawodowymi

char. - charakterystyki

k – efekt kierunkowy

s – efekt specjalnościowy

Symbol	Opis efektu kształcenia	Odniesienie do PRK (poziom 7)
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
k-W-1	w pogłębionym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie kulturoznawcze wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu kulturoznawstwa, tworzące jej podstawy teoretyczne, - uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej, – główne trendy rozwojowe dyscyplin naukowych istotne dla kulturoznawstwa	P7S_WG (char. wspólne: zakres i głębia wiedzy)
k-W-2	w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną kulturoznawstwa, najnowsze osiągnięcia oraz kierunki rozwoju	P7S_WG (char. obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy)
k-W-3	w pogłębionym stopniu teorie oraz zaawansowaną metodologię i terminologię z zakresu kulturoznawstwa	P7S_WG (char.: obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy)

k-W-4	zaawansowane metody analizy i interpretacji tekstów i wytworów kultury, w obrębie wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w kulturoznawstwie	P7S_WG (char. obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy)
k-W-5	fundamentalne dylematy współczesnego kulturoznawstwa w zakresie jego badania i zastosowania do rozwiązywania problemów społecznych	P7S_WK (char. wspólne: kontekst i uwarunkowania)
k-W-6	ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania oraz pojęcia związane z kulturoznawczymi badaniami i ich zastosowaniem	(char. obszarowe humanistyczne)
k-W-7	zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości	
k-W-8	w pogłębionym stopniu zasady działania systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej właściwej dla kulturoznawstwa (m.in. edukacyjnej, kulturalnej, medialnej)	P7S_WG/K (char. obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy, kontekst i uwarunkowania)
k-W-9	treści związane z wybraną specjalnością (wiedza zawarta w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia)	
Umiejętności: absolwent potrafi		
k-U-1	wykorzystywać posiadaną wiedzę kulturoznawczą – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy i innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez: <ul style="list-style-type: none"> – właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji, – dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT) 	P7S_UW (char. wspólne: wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania)
k-U-2	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z wykorzystaniem wiedzy z zakresu kulturoznawstwa (z możliwością uwzględnienia wiedzy z nauk pokrewnych)	P7S_UW (char. obszarowe humanistyczne : wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania)

k-U-3	przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych tekstów i wytworów kultury właściwych dla kulturoznawstwa z zastosowaniem twórczej i oryginalnej metody oceny ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	P7S_UW (char. obszarowe humanistyczne wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania)
k-U-4	komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7S_UK (char. wspólne: komunikowanie się)
k-U-5	prowadzić debatę	
k-U-6	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w zakresie specjalistycznej terminologii	
k-U-7	kierować pracą zespołu	P7S_UO (char. wspólne: organizacja pracy)
k-U-8	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie	P7S_UU (char. wspólne: uczenie się/ własny rozwój)
k-U-9	wykorzystać wiedzę i doświadczenie związane z wybraną specjalnością (umiejętności zawarte w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia)	
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
k-K-1	krytycznej oceny odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy kulturoznawczej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P7S_KK (char. wspólne: oceny/ krytyczne podejście)
k-K-2	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego inicjowania działania na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S_KO (char. wspólne: odpowiedzialność/ zobowiązania społeczne)
k-K-3	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: – rozwijania dorobku zawodu, – podtrzymywania etosu zawodu, – przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	P7S_KR (char. wspólne: rola zawodowa/ niezależność/ rozwój etosu)
k-K-4	uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z	P7S_KR

	jego różnorodnych form	(char. obszarowe humanistyczne)
k-K-5	kompetentnego, odpowiedzialnego i etycznego funkcjonowania w obszarze określonym przez wybraną specjalność (kompetencje społeczne zawarte w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia)	