

**Tabela odniesień kierunkowych efektów kształcenia do efektów obszarowych**

**kierunku *Kulturoznawstwo, studia pierwszego stopnia* (profil ogólnoakademicki)  
na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Opolskiego (od r. akad 2017/18)**

**do wspólnych i obszarowych (humanistycznych) charakterystyk efektów kształcenia  
wg Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)**

Znaczenie skrótów:

W – wiedza,

WG – głębia i zakres wiedzy

WK – kontekst i uwarunkowania wiedzy

U – umiejętności

UW – umiejętności wykorzystania wiedzy

UK – umiejętności komunikacyjne

UO – umiejętności organizacyjne

UU – umiejętności uczenia się

K – kompetencje społeczne

KK – kompetencje krytyczne

KO – kompetencje związane z odpowiedzialnością społeczną

KR – kompetencje związane z rolami zawodowymi

char. - charakterystyki

k – efekt kierunkowy

s – efekt specjalnościowy

| Symbol                                 | Opis efektu kształcenia  | Odniesienie do PRK (poziom 6)                                    |
|--|--|--|
| <b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b> |  |  |
| k-W-1                                  | w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska kulturowe oraz dotyczące ich metody i teorie kulturoznawcze, literaturoznawcze i socjologiczne wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu kulturoznawstwa, tworzące jej podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu szczegółowej wiedzy z obszaru kulturoznawstwa; | P6S_WG (char. wspólne: zakres i głębia wiedzy)                   |
| k-W-2                                  | miejsce i znaczenie kulturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych i społecznych, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki ich rozwoju   | P6S_WG (char. obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy)   |
| k-W-3                                  | teorie, metodologię i terminologię ogólną i szczegółową z zakresu kulturoznawstwa  | P6S_WG (char. obszarowe humanistyczne: : zakres i głębia wiedzy) |
| k-W-4                                  | metody analizy i interpretacji tekstów i wytworów kultury, w obrębie wybranych tradycji, teorii i szkół  | P6S_WG (char. obszarowe)   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | badawczych w kulturoznawstwie (z możliwością powiązania ich z metodami charakterystycznymi dla literaturoznawstwa, nauk o sztuce, nauk o komunikacji, nauk społecznych)  | humanistyczne: zakres i głębia wiedzy)   |
| k-W-5                                  | fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji w zakresie ich badania i zastosowania do rozwiązywania problemów społecznych   | P6S_WK (char. wspólne: kontekst i uwarunkowania)   |
| k-W-6                                  | podstawowe ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania oraz pojęcia związane z badaniami kulturoznawczymi   | (char. obszarowe humanistyczne   |
| k-W-7                                  | zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości   |  |
| k-W-8                                  | zasady działania systemów i instytucji kulturalnych właściwych dla zakresu działalności zawodowej właściwej dla kulturoznawstwa (m.in. edukacyjnej, kulturalnej, medialnej)  | P6S_WG/K (char. obszarowe humanistyczne: zakres i głębia wiedzy, kontekst i uwarunkowania)             |
| k-W-9                                  | treści związane z wybraną specjalnością kulturoznawczą (wiedza zawarta w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia)   |  |
| <b>Umiejętności: absolwent potrafi</b> |  |  |
| k-U-1                                  | wykorzystywać posiadaną wiedzę kulturoznawczą – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy dotyczące zjawisk kultury współczesnej i działalności instytucji kultury, oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez:<br>- właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji,<br>- dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT) | P6S_UW (char. wspólne: wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania)                  |
| k-U-2                                  | formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy z zakresu kulturoznawstwa (z możliwością uwzględnienia wiedzy z nauk pokrewnych)  | P6S_UW (char. obszarowe humanistyczne : wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania) |
| k-U-3                                  | rozpoznać teksty i inne wytwory kultury oraz   | P6S_UW   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod kulturoznawczych pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym            | (char. obszarowe humanistyczne wykorzystanie wiedzy, rozwiązywane problemy, wykonane zadania) |
| k-U-4   | komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii dotyczącej opisu zjawisk kultury  | P6S_UK<br>(char. wspólne: komunikowanie się)  |
| k-U-5   | brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska w zakresie tematycznym dotyczącym zjawisk kultury oraz dyskutować o nich   |   |
| k-U-6   | posługiwać się językiem obcym na poziomie co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego   |   |
| k-U-7   | planować i organizować pracę – indywidualną oraz w zespole  | P6S_UO<br>(char. wspólne: organizacja pracy)  |
| k-U-8   | samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie  | P6S_UU<br>(char. wspólne: uczenie się/ własny rozwój)   |
| k-U-9   | wykorzystać wiedzę i doświadczenie związane z wybraną specjalnością kulturoznawczą (umiejętności zawarte w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia)                                |   |
| <b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b> |   |   |
| k-K-1   | krytycznej oceny posiadanej wiedzy kulturoznawczej i uznawania znaczenia wiedzy o kulturze i działalności instytucji kulturalnych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych                | P6S_KK (char. wspólne: oceny/ krytyczne podejście)  |
| k-K-2   | wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego inicjowania działania na rzecz interesu publicznego myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | P6S_KO (char. wspólne: odpowiedzialność/ zobowiązania społeczne)                              |
| k-K-3   | odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym:<br>- przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych,<br>- dbałości o dorobek i tradycje zawodu                                     | P6S_KR (char. wspólne: rola zawodowa/ niezależność/ rozwój etosu)                             |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| k-K-4 | uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form  | P6S_KR<br>(char. obszarowe humanistyczne) |
| k-K-5 | Kompetentnego, odpowiedzialnego i etycznego funkcjonowania w obszarze określonym przez wybraną specjalność kulturoznawczą (kompetencje społeczne zawarte w odrębnym zestawieniu specjalnościowych efektów kształcenia) |   |