WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

Kursy zmienne ogólnouczelniane od roku akad. 2020/2021 wybrane na sem. zimowy

LP	KOD USOS	NAZWA POLSKA	NAZWA ANGIELSKA	PROWADZĄCY	PLAN	FORMA	TYP KURSU
1.	KZ-H-01-07-000006	Historia gier	History of games	MIGOŃ-SASUŁA Justyna	16:30-18:00 co 2 tyg. od 12.10.	K	H
2.	KZ-H-01-07-000010	Antropologia śmierci	The Anthropology of Death	SZUBERT Mateusz	17:15:18:30	W	H
3.	KZ-H-01-07-000011	Ciało i płeć w kulturze	The Body, Gender and Culture	SZUBERT Mateusz	16:30-17:15	W	H
4.	KZ-H-01-07-000012	Świętowanie w kulturze polskiej	Celebration in Polish culture	SWITAŁA-TRYBEK Dorota	17:15:18:30	W	H
5.	KZ-H-01-07-000013	Narodziny, wesele, pogrzeb. Zwyczaje i obrzędy rodzinne w kulturze polskiej	Birth, wedding, funeral. Family customs and rituals in Polish culture	SWITAŁA-TRYBEK Dorota	16:30-17:15	W	H
6.	KZ-H-01-07-000014	Jak mówić, by odnieść sukces?	How to speak succesfully?	TABISZ Anna	16:30-17:15	K	H
7.	KZ-H-01-08-000005	Bałkany od kuchni	The Balkans from the backstage	MODELSKA-KWAŚNIOWSKA Anna	16:30-18:00 co 2 tyg. od 05.10.	W	H
8.	KZ-H-01-08-000006	Kto, gdzie, kiedy zabił? Oblicza współczesnego kryminału	Who, where, when did he kill? The Aspects of contemporary crime	MODELSKA-KWAŚNIOWSKA Anna	16:30-18:00 co 2 tyg. od 12.10.	K	H
9.	KZ-H-01-08-000007	Sztuka uwodzenia w kulturze europejskiej	Art of seduction in European culture	MODRZEJEWSKA Krystyna	16:30-17:15	W	H
10.	KZ-H-01-08-000009	Czy Kopciuszek była kłamczuchą? Od oczarowania do psychoanalizy baśni	Was Cinderella a liar? From enchantment to psychoanalysis	OLSZEWSKA Bożena	16:30-17:15	W	H
11.	KZ-H-01-08-000010	Baśnie nasze współczesne	Our fairy tales today	OLSZEWSKA Bożena	17:15:18:30	W	H
12.	KZ-H-01-08-000012	"Czeski film" - czy na pewno nie wiadomo, o co w nim chodzi?	"Czech film" - are you sure that nobody knows anything?	PAJĄK Aleksandra	16:30-17:15	K	H
13.	KZ-O-01-07-000001	ABC rocka: w stronę syntezy sztuk	ABC of rock: towards the Gesamtkunstwerk	MARCINKIEWICZ Radosław	16:30-17:15 gr. 1. 17:15:18:30 gr. 2.	W	O