Specjalność: DOKUMENTALISTYCZNO-REDAKTORSKA

Symbol 1.1.D3.FPL.DR.	Moduł	Liczba godzin, forma zajęć, punkty ECTS					I						II						III					
							1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr		
		Forma zal.	Razem godz.	W	K/S	Pkt. ECTS	W	K/S	ECTS	W	K/S	ECTS	W	K/S	ECTS	W	K/S	ECTS	W	K/S	ECTS	W	K/S	ECTS
1	Podstawy archiwistyki	Zo	15	15		2				15		2												
2	Skład komputerowy (podstawy)	Zo	30		30	4		30	4															
3 - 4	Dokumentalistyka literacka i teatralna	Zo	60		60	10		30	4		30	6												
5	Projektowanie książki	Zo	15		15	2					15	2												
6	Problemy edycji dzieł literatury dawnej	Zo	30		30	4														30	4			
7	Edycja i opracowanie tekstów XIX wieku	Zo	30		30	4											30	4						
8	Edycja i opracowanie tekstów XX wieku	Zo	30		30	2								30	2									
9	Językowy warsztat edytora	Zo	30		30	4											30	4						
10	Genetyka tekstów literackich i teatralnych	Z, E (3)	15		15	1							15		1									
11	Historia prywatna w badaniach archiwalnych	Zo	30		30	2																	30	2
12	Praktyka*	Zo				4															4			
PRZEDMIOTY DO WYBORU																								
	Warsztaty analizy historycznoliterackiej (z listy oferowanych przedmiotów)	Zo	60		60	7								30	3		30	4						
13 - 14	Literatura i historia / Źródłoznawstwo historyczne	E (3)	30		30	3								30	3									
15 - 16	Filologia i interpretacja / Edytorstwo wielojęzyczne (podstawy)	Zo	30		30	4																	30	4

E-egzamin		RAZEM	405	15	390	53	0	60	8	15	45	10	15	90	9	0	90	12	0	30	8	0	60	6
Z- zaliczenie bez oceny							60			60			105			90			30			60		
Zo - zaliczenie z oceną																								

*Praktyka w archiwum i/lub wydawnictwie: 3-tygodniowa realizowana po semestrze IV - po 6 godzin dziennie (w sumie 90 godz.)

Przedmioty służące zdobywaniu wiedzy: wszystkie przedmioty z wyłączeniem praktyk i warsztatów

Przedmioty do wyboru: 14 ECTS